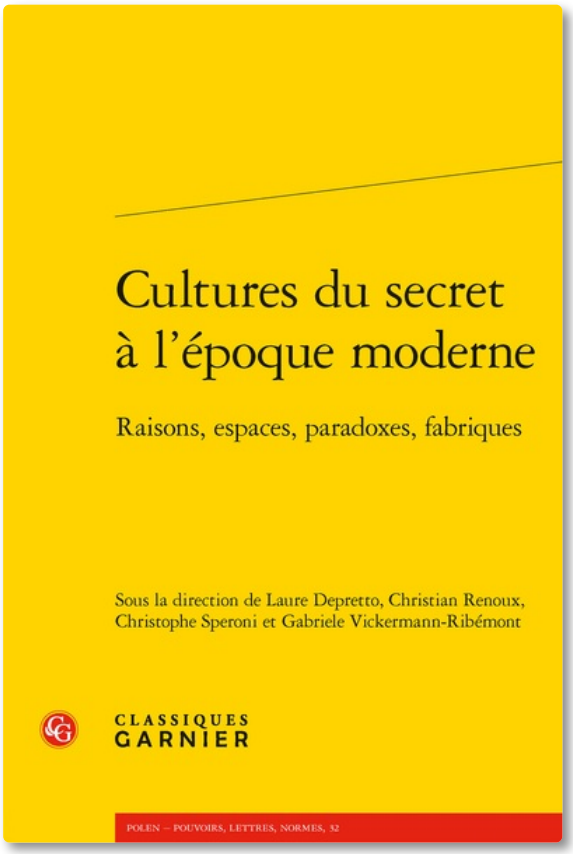

« L'air de mystère qui accompagna l'auguste cérémonie dans votre château »

Les lieux des mariages secrets dans les littératures française et anglaise du XVIIIe siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Cultures du secret à l'époque moderne. Raisons, espaces, paradoxes, fabriques

Auteur : Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Résumé : L'analyse des lieux où sont contractés les mariages secrets fictionnels français et anglais montre une relative homogénéité selon les pays et leurs lois. Les mariages doivent en effet se conformer aux attentes juridiques afin d'être reconnus, et les fictions font de même, jouant par ailleurs sur les transgressions pour distinguer mariages secrets (mais valides) et clandestins (qui se révèleront invalides), y compris pour caractériser des personnages comme abusifs, dupes ou inconscients.

Pages : 157 à 173

Collection : POLEN - Pouvoirs, lettres, normes, n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146438

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISBN : 978-2-406-14643-8

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Droit matrimonial, roman, comédie, norme, abus

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier