



Introduction générale

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Cultures du secret à l'époque moderne Raisons, espaces, paradoxes, fabriques](#)

Authors: Depretto (Laure), Renoux (Christian), Speroni (Christophe), Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Abstract: Dans la suite des travaux sur l'anecdote, l'approche interdisciplinaire interroge les relations complexes entre privé et public à l'époque moderne à travers le secret, individuel ou collectif, aussi bien dans sa formulation théorique que dans les pratiques institutionnelles et sociales, notamment d'écriture et de publication. L'étude de ses motivations, espaces privilégiés et paradoxes ainsi que des façons de le construire en précise la dynamique allant jusqu'à la fabrication de faux secrets.

Pages: 9 to 21

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 32

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406146438

ISBN: 978-2-406-14643-8

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0009

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-10-2023

Language: French

Keyword: Histoire, littérature, politique, Louis Marin, raison d'État, transgression, secret professionnel, historiographie, correspondances, mémoires

[Display online](#)