



## Introduction générale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Cultures du secret à l'époque moderne Raisons, espaces, paradoxes, fabriques](#)

Auteurs : Depretto (Laure), Renoux (Christian), Speroni (Christophe), Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Résumé : Dans la suite des travaux sur l'anecdote, l'approche interdisciplinaire interroge les relations complexes entre privé et public à l'époque moderne à travers le secret, individuel ou collectif, aussi bien dans sa formulation théorique que dans les pratiques institutionnelles et sociales, notamment d'écriture et de publication. L'étude de ses motivations, espaces privilégiés et paradoxes ainsi que des façons de le construire en précise la dynamique allant jusqu'à la fabrication de faux secrets.

Pages : 9 à 21

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406146438

ISBN : 978-2-406-14643-8

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Histoire, littérature, politique, Louis Marin, raison d'État, transgression, secret professionnel, historiographie, correspondances, mémoires

[Afficher en ligne](#)