



CLASSIQUES
GARNIER

« Hommage à Sophie Lefay », in DEPRETTO (Laure), RENOUX (Christian), SPERONI (Christophe), VICKERMANN-RIBÉMONT (Gabriele) (dir.), *Cultures du secret à l'époque moderne. Raisons, espaces, paradoxes, fabriques*, p. 7-7

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

HOMMAGE À SOPHIE LEFAY



Nous ne pouvons concevoir ce volume sur les *Cultures du secret à l'époque moderne* sans rendre hommage à notre regrettée collègue et amie Sophie Lefay.

Pilier du département de Lettres de l'Université d'Orléans depuis son arrivée en 2007 et membre particulièrement actif de l'équipe CLARESS depuis sa création, elle a également participé au projet collectif construit autour du secret. C'est avec Christophe Speroni qu'elle a, dans ce cadre, organisé la première journée d'étude, dédiée aux *Espaces du secret (XVII^e et XVIII^e siècles)*, dans l'esprit interdisciplinaire de l'équipe et avec l'intelligence, l'ouverture, la rigueur et l'élégance qui étaient les siennes.

Promise à poursuivre une belle carrière universitaire, combative pour ses étudiants et fortement attachée à la qualité de la recherche, elle a dû rendre les armes face à la maladie, longue, implacable. Elle s'en est allée, discrètement comme à son habitude, le 12 mai 2020, mais nous gardons d'elle un souvenir lumineux.

Ce volume est donc dédié à Sophie.