



Courts secrets et secrets de cour dans les *Historiettes* de Tallemant des Réaux

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Cultures du secret à l'époque moderne Raisons, espaces, paradoxes, fabriques](#)

Author: Bonnefoy-Lucheri (Aurélie)

Abstract: Maniaque de la curiosité, Tallemant des Réaux se plaît à raconter de petites histoires ayant trait à la vie privée de personnages publics. Les « logiques du secret » (L. Marin) sont triplement à l'œuvre au sein des *Historiettes* : dans le dévoilement du secret s'origine la raison d'être du manuscrit. Ces dévoilements infâmant ou scandaleux constituent la raison majeure de la clandestinité du manuscrit, demeuré pendant plus de deux siècles dans l'ombre de bibliothèques privées.

Pages: 61 to 76

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 32

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406146438

ISBN: 978-2-406-14643-8

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14643-8.p.0061

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-10-2023

Language: French

Keyword: Clandestin, historiette, scandale, révélation, anecdote

[Display online](#)