



Croire et Souffrir

Religion et pathologie dans le roman de la seconde moitié du XIX^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Sermadiras (Émilie)

Résumé : Cet ouvrage étudie les romans qui s'intéressent aux liens entre religion et pathologie. Par-delà leurs divergences poétiques et idéologiques, les auteurs qui prennent pour sujet le spectacle d'un croyant malade font appel à une même écriture du corps souffrant pour mener leur réflexion sur le religieux.

Nombre de pages : 499

Parution : 18/08/2021

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 110

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406113904

ISBN : 978-2-406-11390-4

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11392-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/08/2021

Langue : Français

Mots-clés : Christianisme, littérature et religion, corps, maladie, littérature et médecine, récit, fiction

[Afficher en ligne](#)