



## Conclusion

Ouvrage : [Crises et renouveaux du geste hagiographique. Les Vies de Jeanne de Chantal \(xvii<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècles\)](#)

Array

Array

Nombre de pages : 586

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 14

ISBN : 978-2-406-12108-4

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12108-4.p.0519

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

