

[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XIXe siècle](#) > [Études romantiques et dix-neuviémistes](#)



Introduction

Ouvrage : [Crise de plume et souveraineté du pinceau. Écrire la peinture de Diderot à Proust](#)

Array

Array

Nombre de pages : 357

ISBN : 978-2-8124-1130-4

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1130-4.p.0009

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)