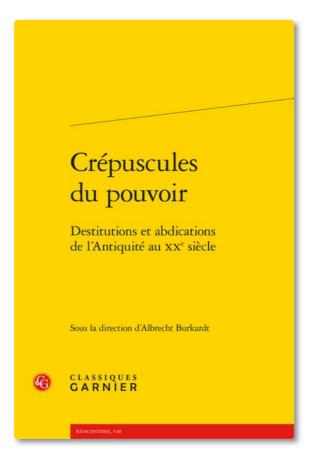
Classiques Garnier

Collections > Acts and Collective Works > Encounters



Abdication, archéologie et modernité

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Crépuscules du pouvoir. Destitutions et abdications de l'Antiquité au xxe siècle

Author: Le Brun (Jacques)

Abstract: En partant de l'exemple de Cincinnatus décrit par Tite Live, l'article réexamine la renonciation au pouvoir, en la considérant comme « acte suprême de souveraineté ». En dialogue avec Carl Schmitt et Max Weber, celle-ci est conçue comme ayant pour essence un pouvoir d'exception, à classer dans le champ de la domination charismatique (l'homme qui en dispose « n'est pas élu, il est "reconnu" »), et dont seul « un autre extraordinaire, [...] le refus de tout pouvoir, [...] accomplit la visée ».

Pages: 65 to 73

Collection: Encounters, n° 540

CLIL theme: 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN: 9782406126522

ISBN: 978-2-406-12652-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12652-2.p.0065

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-27-2022

Language: French

Keyword: Déchéance volontaire, formes de domination, Carl Schmitt, souveraineté, Max Weber

Display online