



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SGARD (Jean), « [Tanzai et Néardamé, histoire japonaise] Table des matières », *Œuvres complètes*, Tome I, CRÉBILLON (Prosper Jolyot de), p. 438-439

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4046-5.p.0476](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4046-5.p.0476)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2010. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

CHAPITRE I. <i>De l'origine de ce Livre.</i>	269
CHAPITRE II. <i>Comment ce trésor a passé en France.</i>	271
CHAPITRE III ET DERNIER. <i>Inconvénients auxquels il a fallu remédier ; éloge du dernier traducteur.</i>	272

LIVRE PREMIER

CHAPITRE I. <i>Ce que c'est que le Prince Hiaouf-Zèlès-Tanzai.</i>	275
CHAPITRE II. <i>Retour du Prince ; proposition de mariage ; arrivée des Princesses ; leurs agaceries, comme quoi reçues.</i>	278
CHAP. III. <i>Amours du Prince ; sagesse inouïe de Néadarné.</i>	281
CHAP. IV. <i>Choix de Tanzai ; présent de l'Écumoire.</i>	285
CHAP. V. <i>Dépit de Roussa Blâffarda ; sur quoi fondé ; quelle est la consolation qu'on lui promet, et qui.</i>	289
CHAP. VI. <i>Jour des noces ; toilette de Néadarné.</i>	292
CHAP. VII. <i>Suite du jour des noces, essai de l'Écumoire ; colère et refus de Saugrenutio.</i>	295
CHAP. VIII. <i>Vengeance de Concombre ; retour au palais ; ce qu'on y apprend.</i>	299

LIVRE SECOND

CHAP. IX. <i>Nuit des noces.</i>	303
CHAP. X. <i>Suite de la nuit des noces ; tour que joue l'Écumoire à Tanzai.</i>	304
CHAP. XI. <i>Événements peu intéressants ; Conseil assemblé ; à quoi il sert.</i>	307
CHAP. XII. <i>Oracle du Singe ; départ du Prince.</i>	310
CHAP. XIII. <i>Aventure miraculeuse de la Fée au Chaudron.</i>	311
CHAP. XIV. <i>Arrivée du Prince dans l'Île des Cousins.</i>	313
CHAP. XV. <i>Comme quoi l'on se trompe à ce qu'on imagine.</i>	317
CHAP. XVI. <i>Illusion ; bonheur du Prince évanoui ; à quel prix on le lui rend.</i>	320
CHAP. XVII. <i>Nuit délicieuse de Tanzai.</i>	323
CHAP. XVIII. <i>Le moins amusant du livre.</i>	327

CHAP. XIX. <i>Bagatelles trop sérieusement traitées.</i>	330
CHAP. XX. <i>Retour du Prince à Chéchian.</i>	335
CHAP. XXI. <i>Qui apprend qu'il ne faut compter sur rien.</i>	338
CHAP. XXII. <i>Ce qui fit que le Prince se fâcha.</i>	342
CHAP. XXIII. <i>Qu'il faut bien se garder de passer, tout impatientant qu'il est.</i>	345
CHAP. XXIV. <i>Qui ne sera peut-être pas entendu de tout le monde.</i>	349
CHAP. XXV. <i>Comme le précédent.</i>	354

LIVRE TROISIÈME

CHAP. I. <i>Qui ne dément pas les deux autres.</i>	362
CHAP. II. <i>Qui fera baillier plus d'un lecteur.</i>	367
CHAP. III. <i>Malice de Jonquille ; comment Moustache la tourne à son profit.</i>	371
CHAP. IV. <i>Conversation intéressante de Moustache et de la Princesse.</i>	374
CHAP. V. <i>Intéressant s'il est bien traité.</i>	380
CHAP. VI. <i>Qui ne sert qu'à allonger l'Ouvrage.</i>	385
CHAP. VII. <i>Où l'on verra entre autres choses combien la musique a dégénéré.</i>	389
CHAP. VIII. <i>L'opéra.</i>	393

LIVRE QUATRIÈME

CHAP. IX. <i>Combien il est dangereux pour les femmes d'être peureuses.</i>	399
CHAP. X. <i>Qui prépare à de grandes choses.</i>	405
CHAP. XI. <i>Distraction de la Princesse.</i>	410
CHAP. XII. <i>Qui apprendra aux prudes qu'il est des occasions dangereuses.</i>	416
CHAP. XIII. <i>Où le Lecteur lira des choses qu'il prévoit depuis longtemps.</i>	421
CHAP. XIV. <i>Plus nécessaire qu'agréable.</i>	426
CHAP. XV. <i>Comme quoi les plus fins sont pris. Arrivée de Barbacela. Retour à Chéchian. Différends sur l'Écumoire terminés à l'amiable. Fin de l'Histoire.</i>	431