



## La correspondance de Marcel Proust avec Robert Dreyfus

Du champ littéraire à la poétique du pastiche

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Correspondances et critique littéraire. xv<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècles](#)

Author: Schmitz (Fabian)

Abstract: La correspondance de Marcel Proust et Robert Dreyfus montre que la fonction métacritique du genre épistolaire englobe toutes les questions pertinentes portant sur la production littéraire. Les interdépendances entre les aspects du champ littéraire et les débats critiques et littéraires seront envisagées par l'un et l'autre. Finalement, Proust considère le texte journalistique comme un espace textuel qui se prête aux exercices de style dont l'apogée serait la poétique du pastiche.

Pages: 185 to 203

Collection: [Encounters](#), n° 440

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406098683

ISBN: 978-2-406-09868-3

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09868-3.p.0185

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-02-2020

Language: French

Keyword: XIX<sup>e</sup> siècle, XX<sup>e</sup> siècle, journalisme, réécriture, champ littéraire

[Display online](#)