



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Index particulier à George Sand », *Correspondance*, Tome XXV, *Suppléments* (1817-1876), SAND (George), p. 1139-1146

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-2908-8.p.1183](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-2908-8.p.1183)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX PARTICULIER A GEORGE SAND

- Activités domestiques :** Achat de vins 473, 489, 518-520, 532, 533, 641, 754; - Achats divers 464, 474, 532, 784, 785; - Réparation cabriolet 292 et n.; - Commande de chevaux 1008, 1021; - Confitures 519, 520.
- Activités professionnelles :**
Dédicaces 376, 442, 853, 967 n.; - Manuscrits 636, 641, 690, 777, 778; - Corrections typographiques 357-358, 410-413, 435; - Affaires de librairie 371-377, 388-392, 430-431, 689-691, 772, 858-859, 923-924; - Affaires de théâtre 552, 708-710, 765-769, 772-775, 942-944, 1071, 1072; - Traductions 291, 362, 364, 387 n., 866-867, 872-873, 969, 973.
- Amitié :** 2-10, 13-14, 17, 20, 21, 35, 38-43, 49, 58, 60, 65, 84, 86, 91, 94, 95, 99, 103, 105, 111, 126, 131, 151, 156, 158, 160, 161, 165, 166, 183, 188, 213, 214, 223, 224, 230, 264, 856-858, 926-927.
- Amours :** Sentiments filiaux pour Mme Alicia 134-135, 994; - pour les Roëttiers 195; - Amour maternel 104, 283, 409, 660; - Pour personne non identifiée 18; - pour Michel 283 n., 295-296, 298-299, 302-303; - sur l'amour que Ch. d'Aragon lui avoue 263-264; - Dit n'être plus amoureuse 242.
- Animaux :** CHIENS 9, 16, 19-20, 22, 34, 127, 138, 484, 558, 564, 594, 627, 660, 820, 947; - CHEVAUX 99, 114-115, 125, 149, 166 et n., 467, 469-470, 618, 627, 1008, 1021, 1024; - OISEAUX 138, 827.
- Argent (questions d') :** Dettes 308, 449, 513, 516, 520, 533, 535-536, 544-545, 603, 607, 608, 617, 626, 632, 658; - Fermages 286; - Aliénations 663; - Impôts 523, 534; - Ne refuse pas le présent que lui fait Prost, mais le compense avec son travail de tapisserie 918-919, 921, 938-939, 949, 951.
- Articles et écrits sur G. S. et ses œuvres :** *Avenir national* 1068 n.; *Charivari* 809-811; - *Époque* 1068 n.; - *Figaro* 1068 n.; - *Foreign Quarterly*

- Review* 494 n.; *Journal des débats* 1068 n.; - *Opinion nationale* 1068 n.; - *Revue des deux mondes* 1068 n.; *Tribune* 1068 n.
- Biographie** (détails) : Attache-ment au pays (Nohant) 119, 127, 131; au couvent des Anglaises 6, 7, 32, 170-171, 214; - Projets de mariage 24, 31, 34, 86-87; - Chute et entorse 142; - Amusements du carnaval 262; - Grossesse et accouchement 155, 161, 163; - Tabac 27, 178, 632, 840, 853, 922; - Enlèvement de Solange 315-317; - La maison déserte 246; - Une fausse G. S. en 1848 564-565; Libelle injurieux de Brault 572-574, 597; - Légende du séjour à Tours 594; - G. S. marraine à répétition 169; - Visite à un prisonnier 269.
- Caractère** : Bizarre, inégal 86, 88, 143; - Franche 52, 90; - Étourdie 183; - Modeste 270; - Sauvagerie 64, 173; - Timidité et gaucherie 64, 83, 134-135; - Taquinerie 3, 67 n., 184, 416-417; - Gamineries 384-385, 776-779.
- Collaborations** : *Revue et Gazette musicale* 297, 408 n., 777; - *Revue des deux mondes* 294 n., 1087; - *Revue indépendante* 377 n., 388, 391, 404, 411-413; - *le Temps* 1087.
- Conseiller littéraire** : Ang. Arnaud 414-416; - Thérèse Blanc 973-974, 1021-1024, 1026-1028; - A. Chabert 932-933; - Darchy 1077; - Élise Jal 265, 283-285; - A. Roussel 895-896; - abbé Rochet 318, 319; - Dr Villemin 402; - Anonyme 361.
- Costume, habillement, parure** : 101, 139, 147, 632, 795, 819-820, 829, 867, 891, 970, 977.
- Domiciles parisiens** : 242 n., 266, 268 n., 286, 311, 314, 330, 372, 422, 425, 480, 491, 496, 497, 501-503, 514, 517, 519, 523, 525, 526, 534, 550 n., 614, 617, 705, 719, 802, 803, 863, 1006, 1017, 1048, 1095.
- Folklore** : 145-146.
- Goûts** : pour la botanique 150, 306, 307, 1083, 1084; - préfère le spectacle de la nature aux marbres travaillés 117; - goût pour le dessin 103; - avoue ne rien connaître aux arts 117; - goût pour l'histoire 433.
- Langues** : allemand 277, 387, 400; - anglais 20, 81, 95, 191, 200; - espagnol 191; - latin 129, 140, 631.
- Lectures** : Lecture en général 27; - R. d'Aiguy, *Friedrichsdorf. Une vie, Maria de Theuil* 967 n.; - É. Arago, *Spa...*, 791; - A. Arnaud, *Coralie* 414; - Banville *Florise* 1081; - A. Barbier, *Lazare* 301; - Louis Blanc *Hist. de dix ans* 452; - Th. Blanc (Bentzon), *Secret d'Yvonne* 1027; - Blanc-Lagourte, *Grenoblo* 983; - M. Blanchecotte, *Rêves et réalités* 928, *Nouvelles poésies* 995; -

- Boreau, *Flore* 788; – Brumoy, *Théâtre des Grecs* 159; – Aug. Chopin, *Au coin du feu* 429; – E. Combes, *Voyages en Abyssinie* 325; – Defontenay, *Star...*, *Études dramatiques* 906; – Desbordes-Valmore, *Poésies, Elégies et poésies nouvelles*, 202 n.; – Dumas père, *Vie de Bragelonne* 846; – Geoffroy St-Hilaire, *Fragments biographiques* 324; – Guizot, *Abélard et Héloïse* 848; – V. Hugo, *Orientales* 179, *Dernier jour* 211-212, *Contemplations* 931, *W. Shakespeare* 1037-1038, *Châtiments* 1037; – Humboldt, *Tableaux de la nature* 493 n.; – *Imitation de Jésus-Christ* 124; – Mrs Inchbald, *Simple histoire* 923; – de Jouy, *Ermite en province* 123; – H. de Latouche, *Fragoletta* 218; – Laurent-Pichat, *Cartes sur table* 923; – Le Boys des Guays, *Œuvres* 849; – Rosina Lytton, 2 romans 398 n.; – Marchesseau *Croyances* 915 n.; – X. Marmier, *Études sur Goethe* 278; – A. Marteau, *Le Droit prime la force* 1087 n.; – H. Martin, *Histoire de France* 711; – Comtesse Merlin, *Souvenirs* 261; – Mickiewicz, *Dziady, Konrad Wallenrod* 294; – Montaigne, *Essais* 143; – A. Muston, *Valdésie* 1031; – Ossian, *Poèmes* 81; Pontavice, *Études et aspirations* 962-963; – Renan, *Livre de Job. Vie de Jésus* 1029; – J. Reynaud, *Terre et ciel* 893 n., 931 n.; – J. J. Rousseau, *Émile* 119, *Nouvelle Héloïse* 123, *Rêveries* 144; – Sainte Beuve, *Poésies de J. Delorme* 109 n.; – Shakespeare, *More de Venise* 235; – C. G. Simon, *Recherches* 845; – Souvestre, *Foyer breton* 466; – Eug. Sue, *Mystères de Paris, Juif errant* 446; – Tacite 140; – E. Villemin, *Herbier poétique* 402.
- Libéralités** : 289, 456, 490, 702, 752.
- Musique** : Aime la musique 191; – N'aime pas le violon 180; – Pianos 65, 69, 332-333, 489; – Harpe 8; – Guitare 18; – Chant 18, 169, 221, 864, 1097; – *Stabat* 384; – *Don Juan* 1054 n.; – *Maître Favilla* 797.
- Occupations diverses** : Études 44, 45; – Infirmière 129, 139, 169, 191, 331; – Institutrice 191, 331; – Tapisserie 828, 829, 846, 850, 937-939, 941, 942, 955; – Dessin et peinture 114, 120-121, 153, 168, 191, 203; – Équitation 15-16, 27, 38, 53, 65, 69-72, 75, 76, 99, 169, 302, 362, 366, 458, 714; – Bals 63, 132, 133, 212; – Théâtre de société 62, 63; – Parties de campagne 72-73.
- Opinions** : l'amour dans le grand monde 263; – l'Angleterre et les Anglais 696; – l'aristocratie polonaise 697; – Béranger 345; – les bourgeois 670; – les collègues et pensions 270; – la carrière poétique 361; – la danse 139; – l'éducation des femmes 261; – des enfants 213, 253; –

- Genève et les Genevois 123; - V. Hugo 1037-1038; - le jury du salon de peinture 976-977; - H. de Latouche 218; - Ledru-Rollin 746-747; P. Leroux 410; - la liberté de croyance et de négation 1059-1060; - le mariage 25; - le mariage des ecclésiastiques 318; - le monde 102; - Nohant 102; - Paris 985; - la peine de mort 262; - le peuple 579; - Proudhon 700; - la province 217-218; - Rabelais 531; J.-J. Rousseau 123-124, 128, 526; - les saint-simoniens 415; - Sainte-Beuve 1028; - le théâtre italien 809-811; - les voyages 103.
- Ouvrages de G. S.**
Aimée : 218-219.
Adriani : 863 n.
André : 281, 445.
Au jour d'aujourd'hui : 441-446 (1^{er} titre du *Meunier*).
Autour de la table : 777 n., 843 n., 931 n., 937.
Aux modérés : 700.
Baronnie de Muhlendorf (La) : 796.
Beaux Messieurs de Bois-Doré (Les) (pièce) : 961 n., 1062 n.
Cadio (pièce) : 579 n., 1067 n., 1068, 1069, 1071.
Célio : voir *Le Château des Désertes*.
Château des Désertes (Le) : 494, 610, 614, 689-691, 777, 778.
Claudie : 741, 748, 763, 764 n., 766-769, 794 n., 943, 944.
Comme il vous plaira : 936 n.
Commissionnaire (Le) : 227, 974 n.
Compagnon du tour de France (Le) : 357, 360, 369 n., 387 n., 392 n.
Comtesse de Rudostadt (La) : 129 n.
Consuelo : 282 n., 391, 395, 404, 405, 430, 444.
Contrebandier (Le) : 297.
Cora : 375.
Cosima : 362, 343.
Coupe (La) : 375 n.
Courrier de village : 954 n.
Dames vertes (Les) : 1030.
Daniel : 868-869.
Daniella (La) : 907 n., 932 n., 952 n.
Démon du foyer (Le) : 807 n., 834 n., 835.
Dernière Aldini (La) : 389.
Don Juan de village (Les) : 1054.
Drac (Le) : 998-999, 1042 n., 1043.
Engelwald : 282 et n., 286, 388.
Essai sur le drame fantastique : 294 n., 343 n., 375, 431 n.
Filleule (La) : 858.
Flamarande : 1087.
Flaminio : 867.
Flavie : 1030 n., 1048 n.
Foyer de l'Opéra (Le) : 371 et n., 373, 375 n., 376.
François le Champi (roman) : 535 n., 689-691, 748.
François le Champi (pièce) : 627-628 et n., 677 et n., 702, 716, 727, 728, 732, 733, 753, 755, 771, 775 n., 777 n., 1061, 1062 n.
Françoise : 807 n., 924 n.

- Gabriel* : 389, 799 n.
Garnier : 375.
Histoire de dix ans par Louis Blanc : 453.
Histoire de ma vie : 3 n., 7 n., 13 n., 17 n., 43 n., 45 n., 47 n., 51 n., 73 n., 315 n., 525 n., 526 n., 531 n., 891-893, 901 n., 902 n., 904-905, 914, 915, 916, 993 n.
Homme de neige (L') : 971, 1036.
Horace : 376 n., 387 n., 391.
Indiana : 282 n., 291 n., 389, 448 n., 974 n.
Isidora : 460 n.
Jacques : 131 n., 303 n., 945.
Jean de La Roche : 1036.
Jean Zyska : 410 n., 412.
Jeanne : 431 et n., 441-446.
Julia : 799.
Kourroglou : 405, 844 n., 845.
Laura : 1035, 1037 n.
Laurence : 903 n.
Lecture et Impressions de printemps : 1037.
Légendes rustiques : 957 n.
Lélia (de 1833) : 235 n., 237-238, 282 n., 286.
Lélia (de 1839) : 318 et n., 389.
Leone Leoni : 286, 1011 n.
Lettre au pape de Mazzini : 538.
Lettre d'un paysan de la Vallée-Noire : 447 n.
Lettres d'un voyageur : 266 n., 267, 281, 282, 389.
Lucie : 868, 869 n.
Lucrezia Floriani : 482 n.
Lys (Le) : 903 n.
Maître Favilla : 796, 797, 903 n., 923, 926, 942, 944 n., 950, 1095 n.
Maîtres mosaïstes (Les) : 311, 389, 391, 813, 816 n.
Maîtres sonneurs (Les) : 210 n., 848, 850, 851, 853, 859.
Mademoiselle La Quintinie : 1023, 1029.
Mare au diable (La) : 488 n., 491 n., 499, 535 n., 536 n., 674, 689-691.
Mariage de Victorine (Le) : 799, 800, 807 n., 811, 812.
Marielle : 712 n., 811.
Marquis de Villemer (Le) (roman) : 1036.
Marquis de Villemer (le) (pièce) : 1033 n., 1035 n., 1036 n., 1092 n.
Marraine (La) : 196-198.
Masques et Bouffons : 712 n. (ouvrage de Maurice Sand, auquel G. S. a collaboré).
Mauprat (roman) : 246 n., 247 n., 307, 308, 364, 389, 391, 926 n., 1011 n.
Mauprat (pièce) : 830 n., 832-837, 865, 867 n., 876, 944 n., 1095 n.
Melchior : 371, 373, 375, 376 n.
Métella : 830 n.
Meunier d'Angibault (Le) : 439-446, 460-462, 465 n., 466, 471 n., 535 n., 795 n., 844 n.
Moeurs et coutumes du Berry : 780 n., 783, 859.
Molière : 748, 811.
Monsieur de Lamartine utopiste : 375, 377 n.
Mont-Revêche (roman) : 829 n.
Mont-Revêche (pièce) : 1051-1052, 1055 n., 1069, 1070-1072.
Morts (Les) (fragment de la *Lélia* de 1839) : 282.

Mauny-Robin : 371, 373, 375, 376 n.

Nello : 796 n., 799, 816, 824-826, 833, 837.

Nouvelles lettres d'un voyageur : 1084 n.

Nuit d'hiver : 145 n.

Nuit de Noël (La) : 859.

Orco (L') : 311, 830 n.

Ouvriers boulangers de Paris (Les) : 447 n.

Pauline : 389, 408 n., 830 n.

Pavé (Le) : 1005 n.

Péché de Monsieur Antoine (Le) : 485, 514, 517, 535 n., 830 n.

Petite Fadette (La) (roman) : 600, 604, 605, 609, 612, 613, 615, 622-624, 626, 636, 641, 642 n., 1036.

Petite Fadette (La) (pièce) : 70, 718, 720, 723 (cette pièce n'est pas de George Sand).

Piccinino (Le) : 490, 514.

Préface du *Chantier* de Charles Poncy : 423.

Préface de *La Case du Père Tom*, de Mme Beecher - Stowe : 841 n.

Pressoir (Le) : 840, 841, 860, 861, 868.

Procope le Grand : 410 n.

Promenades autour d'un village : 954 n.

Quelques réflexions sur Jean-Jacques Rousseau : 371 n., 373, 375, 376 n.

Questions d'art et de littérature : 261, 375 n., 424.

Questions politiques et sociales : 538 n., 700 n.

Roi attend (Le) : 552.

Rose et Blanche : 228, 974 n.

Sept cordes de la lyre (Les) : 389.

Souvenirs de Madame Merlin : 261.

Spiridion : 389, 390, 444.

Tapisseries du château de Bous-sac (Les) : 495 n., 512.

Teverino : 463 n.

Un hiver à Majorque : 367 n., 368, 372, 376, 392, 406-408.

Uscoque (L') : 389, 390.

Vacances de Pandolphe (Les) : 805-807, 809-811, 816.

Valentine : 237, 282 n., 330 n., 389, 445, 813.

Vallée-Noire (La) : 1036.

Visions de la nuit dans les campagnes (Les) : 799 n., 859, 896.

Voyage en Auvergne : 143 n.

Ouvrages (projets d') :

Indiana (pièce) : 1069.

Article sur Helmina de Chézy : 276-279.

Article sur le Salon de peinture : 388.

Article pour le *Livre des Cent-et-Un* : 236.

Article pour le *Dictionnaire politique* : 348.

Article pour *Les Français peints par eux-mêmes* : 354.

Personnel domestique :

Voir aux noms suivants : A-meller (Catherine), Brunet (Jean), Brunet (Silvain), Caillaud (Luce), Caillaud (Marie), Caillaud (Marguerite), Caillaud (Joséphine), Caillaud (Pierre), Caillaud (Sylvie), Cailleau (André Maurice), Cailleau (Françoise), Camus (Arthur), Cramer (Sophie), Desmenois (Bertrand), Godignon (Ursule), Hubert (Joseph Marie), Lory

- (Mme), Martine (Mme), Soulat (Solange), Vêret (Jean).
 Recherche de personnel : 341, 773, 774, 930, 934, 961, 987.
- Philosophie (esquisses de sa) :**
 409-410, 1023-1024, 1059-1060.
- Politique :** 138-139, 215, 231, 256, 264, 377-381, 421-422, 434-438, 411-442, 538-539, 545-547, 557-559, 564-567, 571-572, 575-581, 584, 586-589, 591, 593-596, 600, 601, 620-622, 637-638, 646-648, 696-700, 714, 742-748, 762, 794-795, 817-818.
- Portraits de G. S. :** Autoportrait : 229; - par David d'Angers 245; - par Julien Boilly 279; - par Calamatta 300 n.; - par Aimé Millet 336 n.; - par Charpentier 337 n.; - par Ary Scheffer (?) 353 n.; - par Couture 749 n.; - par Adam-Salomon 1105.
- Portraits divers :** d'Aimée Bazouin 102, 154; - de Jane Bazouin 154, 167, 168-169; - d'Hermann Cohen 245; - de Liszt 380 n.; - de la Malibran 336 n.; - de Maurice Dudevant 337 n.; - de Solange Dudevant 337 n.; - de Béranger 345, 749, 1105; - de Rachel 346; - de Cervantès 759 n.; de Lamartine 1105; - de Rossini 1105; - de F. de Lesseps 1105; - de Juliette Adam 1105; - de Charlotte Corday 1105.
- Procès :** Procès en séparation et suites : 257-259, 261-262, 269, 275, 279, 280, 304, 308, 321, 322, 326, 629 n.
- Procès des arbres contre la commune de Nohant :** 506-510, 634.
- Procès contre Buloz et Bonnaire :** 388-393.
- Procès contre la Société des Gens de Lettres :** 488, 492-493, 496, 499, 535, 540, 674, 692, 726, 729.
- Procès de François le Champi :** 777, 779.
- Propriétés :** 1^o) A Paris : Hôtel de Narbonne 334, 341, 479, 485-487, 511-512, 526, 528-530, 581-582, 626.
 2^o) En Berry : 333-334, 339, 603-604, 724, 725, 727, 765.
- Religion :** 12, 25, 29, 33, 48, 52, 124, 208-209, 231, 318, 415, 444, 886, 916, 967, 994, 1023-1024, 1031.
- Santé :** Maladies non précisées 12, 15, 17, 90, 93, 236, 238, 665, 696, 698, 711, 714, 1016; - Angine 96, 155, 477; - Fièvre 60, 78, 220, 239, 267, 353; - Fièvre typhoïde 993; - Congestion cérébrale 206, 227-228; - Rhumes et toux 60, 175, 220, 239, 800-801, 1002; - Maux de nerfs 181-183, 189, 193; - Goutte 169; - Maladie de foie 313, 522, 581, 584; - Migraines 655, 707, 720, 732, 784.
- Spectacles à Paris :** 131, 132, 252, 353, 358, 397, 457, 458, 479, 659, 964, 984, 985, 1043, 1055, 1066.
- Spectacles à La Châtre :** 864, 868, 1030, 1095.

- Spectacle à Nohant** : 936, 940-941, 958-959, 992, 998-999, 1001, 1002, 1012, 1013, 1015 n., 1032.
- Voyages** : de Paris à Nohant 50, 78, 151, 248, 559, 764, 836-839, 860, 864; - de Nohant à Paris 59, 255, 285, 422, 453, 741, 779, 799, 1061; - Déplacements divers : au Plessis-Picard 62; - à Bordeaux 89, 96, 179; - à La Brède 89; - au Mont-Dore 142, 147, 148; - à Clermont-Ferrand 148; - au phare de Cordouan 181-187; - à Bourges 279, 285; - à Genève 283; - à Courtauvencel 466-467; - à Guillery 97; - à Caunterets 83-86; - Projets de voyage 14, 18, 24, 26, 29, 35, 53, 54, 66, 68, 80, 82, 84, 112, 116, 135-136, 143, 156, 266, 322, 548, 976, 1024.
- Voyageurs** (instructions aux) : 677-678.