



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Index des correspondants », *Correspondance*, Tome XXV, *Suppléments* (1817-1876), SAND (George), p. 1105-1138

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-2908-8.p.1149](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-2908-8.p.1149)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES CORRESPONDANTS¹

ADAM (Juliette LAMBER, Mme Edmond). – 977.

Femme de lettres.

Cf. notice t. XV, p. 874 (au nom de LAMESSINE).

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel). – 210.

Né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne) le 9 janvier 1818, il s'adonna à la sculpture comme modelleur, après des débuts dans le commerce à Fontainebleau. Il s'est fait remarquer d'abord par une effigie de Béranger, maintes fois reproduite. On lui doit de nombreux médaillons-portraits, dont celui de George Sand, des bustes en marbre (Lamartine, Rossini, Ferdinand de Lesseps, Juliette Adam). Le plus célèbre est celui de Charlotte Corday. Plus tard, il s'intéressa à la photographie. Il est mort à Paris le 28 avril 1881.

AGOULT (Marie de FLAVIGNY, comtesse d'). – 169, 205, 209.

Femme de lettres.

Cf. notice t. III, p. 857.

AIGUY (Louis Victor *Raymond* d'). – 720^D, 859.

Né à Lagardelle (Hte-Garonne) le 10 mars 1806. Magistrat, il a occupé de nombreux postes, aux tribunaux de Lavaur, Moissac, Castelsarrazin, Niort, Colmar, Bastia, Toulouse, Angers, et pour finir à Lyon, d'abord comme avocat général, puis simple conseiller. Carrière accidentée : son caractère entier explique ses nombreuses étapes. Il a publié plusieurs ouvrages : des romans dont l'un, *Maria du Theuil*, est

1. Les numéros renvoient aux lettres et non aux pages.

dédié à George Sand. Son autobiographie, où il règle des comptes (*Une vie*, en 3 volumes), était dans la bibliothèque de Nohant (n° 129 du catalogue). Il est mort en 1874. (*Arch. Nat. BB^o. II. 168*).

ALBERT (voir THIERY).

ALBERT (Aristide). – 862.

Avocat à Grenoble.

Cf. notice t. XV, p. 853.

ALLART de MERITENS (Hortense). – 758^D.

Femme de lettres.

Cf. notice t. II, p. 909.

APPE (Angélique). – 452^D.

Cf. notice t. IV, p. 889.

ARAGO (Emmanuel). – 338.

Homme politique.

Cf. notice t. III, p. 860, et t. IX, p. 912.

ARAGO (Étienne). – 313, 314, 535, 647^D, 649.

Homme politique.

Cf. notice t. VI, p. 923.

ARAGON (Charles d'). – 131, 133, 174.

Homme politique.

Cf. notice t. III, p. 861.

ARNAUD (Angélique BASSIN, Mme Louis). – 277, 808.

Romancière.

Cf. notice t. XIII, p. 679.

ARNOULD-PLESSY (Jeanne, dite Sylvanie, PLESSY, Vve Auguste ARNOULD). – 894, 937, 981, 1007, 1018, 1025, 1027, 1028.

Actrice.

Cf. notice, t. X, p. 842.

ARPENTIGNY (Stanislas d'). – 627.

Officier en retraite.

Cf. notice t. VII, p. 790.

ARRAULT (Henry). – 812.

Pharmacien.

Cf. notice t. X, p. 843.

ARTAUD (Lucie Caroline HAUSSMANN, Mme Nicolas). – 181, 182^b, 183.

Née le 10 avril 1807 à Paris, sœur de Georges Haussmann, alors sous-préfet de Nérac lorsque G.S. va rechercher sa fille en septembre 1837. Elle avait épousé un universitaire, Nicolas Artaud, le 5 octobre 1836. Elle mourra le 19 novembre 1885.

ASHURST (Eliza). – 427.

Anglaise, membre d'une famille amie de Mazzini.

Cf. notice t. VIII, p. 768.

AUCANTE (Émile). – 814, 832, 851, 913, 991, 999, 1031, 1032.

Secrétaire des éditeurs Michel, puis Calmann Lévy.

Cf. notice t. VIII, p. 769.

AUDOUX DE VILJOVET (Anne, dite Olympe, SALLÉ, Mme Germain). – 69.

Née à La Châtre (Indre) le 22 septembre 1799, elle a été assez tôt une relation de G.S., comme en témoigne la seule lettre retrouvée. Elle habitait La Châtre et aussi les Ferrons dans le voisinage immédiat de Nohant. Le fait qu'elle ait été invitée au repas de baptême du 15 décembre 1868, présidé par le prince Napoléon, indiquerait des relations privilégiées, mais on la rencontre rarement dans la Correspondance. Veuve du 6 février 1856, elle mourra le 18 novembre 1874.

La famille Audoux de Viljozet cousinait avec les Périgois.

AULARD (Félix). – 344.

Maire de Nohant.

Cf. notice t. IX, p. 913, et t. XII, p. 734.

AURE (Antoine, comte d'). – 323, 324, 847, 861, 902, 906, 922.

Haut-fonctionnaire de l'administration des Haras.

Cf. notice t. VI, p. 929.

AURIBEAU (Olympe COUBRE, Mme HESMIVY d'). – 224, 225, 226, 233, 286, 321, 901.

Cf. notice, t. VI, p. 925.

BAKOUNINE (Michel). – 442, 898.

Révolutionnaire anarchiste russe.

Cf. notice t. VIII, p. 770.

BANVILLE (Théodore de). – 1000.

Poète français.

Cf. notice t. XXII, p. 790.

BARBA (Gustave). – 716.

Libraire éditeur.

Cf. notice t. XIV, p. 860.

BARBANÇOIS (Léon Formose, marquis de). – 282.

Grand propriétaire en Berry et homme politique;

Cf. notice t. VI, p. 925.

BARBET (Jean-François). – 220.

Chef d'institution.

Cf. notice t. IV, p. 890.

BARBIER (Henri *Auguste*). – 165.

Né à Paris le 28 avril 1805, il a fait son droit avant de s'orienter vers la poésie, maniant avec énergie le fouet de la satire (*les lambes, il Pianto, Lazare*), qui firent sa réputation rapide. Mais cette inspiration eut quelque mal à se soutenir, et ses publications ultérieures marquèrent un déclin qui ne l'empêcha cependant pas d'entrer à l'Académie en 1869. Il est mort à Nice le 13 février 1882, gardant une place dans les livres de Morceaux choisis.

BARRETT-BROWNING (Elizabeth BARRETT, Mrs Robert BROWNING). – 670, 683.

Poétesse anglaise.

Cf. notice t. X, p. 845.

BARRILLOT (François). – 309.

Ouvrier imprimeur et poète.

Cf. notice, t. VI, p. 925.

BASCANS (Sophie LAGUT, Mme Frédéric). – 280.

Maîtresse de pension.

Cf. notice t. V, p. 858.

BAZOUIN (*Pierre Martin*). – 51^D.

Né à Laval (Mayenne), le 11 novembre 1761, mort à Paris le 4 septembre 1841, il fut d'abord chirurgien de marine, et quitta cette profession pour les affaires, dans une période troublée profitable à cet égard, sous le Directoire, et fit promptement fortune. On le trouve co-propriétaire d'une très importante forge de Port-Brillet près de Laval, et concessionnaire de la mine de charbon de la Baconnière, propriétaire du château de Gravelle (Seine), de celui d'Hérouville, commune d'Authon-la-Plaine (Seine-et-Oise,auj. Essonne), d'une galerie de tableaux. Sans avoir été marié, il eut quatre enfants natu-

rels, reconnus et adoptés par la suite : les trois sœurs amies d'Aurore Dupin, et un fils, Félix, né en 1806, mort à Versailles en 1887.

BAZOUIN (Adélaïde, dite Chérie). – 2, 3, 5, 8, 12, 14, 17, 19, 22, 24, 25, 26.

Cf. notice t. I, p. 999, à compléter comme suit : née à Bordeaux le 5 mai 1801, morte à Montgeron (Seine-et-Oise, auj. Essonne), le 18 août 1822.

BAZOUIN (Cécile-Charlotte, dite Aimée) puis comtesse d'HÉLIARD. – 5, 27, 28, 36, 40, 59, 63, 65, 67, 88.

Cf. notice t. I, p. 999, à compléter comme suit : morte à Paris 11^e arrt. le 17 juin 1849.

BAZOUIN (Jenny, dite Jane), puis comtesse de FENOYL. – 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, 18, 20, 21^D, 23, 27, 28, 29, 30, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 65, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 84, 86, 87, 93, 96, 99.

Cf. notice t. I, p. 999, à compléter comme suit : morte à Cannes (Alpes-Mmes) le 1^{er} décembre 1872.

BÉRANGER (Pierre-Jean de). – 590.

Poète français.

Cf. notice t. II, p. 910.

BÉRENGÈRE (Adèle BUNAU, dite). – 745^D, 889.

Actrice.

Cf. notice t. XIII, p. 682.

BERNARD (N...). – 318.

Administrateur de journal.

Cf. notice t. VI, p. 926.

BERRURIER (Louis-Barthélémy). – 689^D, 717^D.

Huissier et homme d'affaires.

Cf. notice t. X, p. 846.

BERTHOLDI (Augustine BRAULT, Mme Charles de). – 332, 403, 411, 412, 413, 415, 417, 420, 421, 423, 425, 430, 445, 448, 450, 454, 458, 459, 464, 466, 472, 475, 477, 481, 484, 486, 489, 490, 492, 494, 498, 500, 504, 505, 506, 508, 511, 512, 518, 520, 521, 523, 532, 534, 539, 540, 561, 577, 602, 609, 659, 738, 865, 907, 970, 978, 988, 989, 990.

Cf. notice t. VIII, p. 773.

BERTRAND (Eugène). – 964.

Né à Paris le 15 janvier 1834, il commença par être acteur sur diverses scènes, puis directeur de théâtres, à Paris, en Amérique de 1859 à 1865, à Paris de nouveau (Variétés). Il est mort en 1899.

Cf. *Larousse du XIX^e siècle*, (1^{er} Supplément).

BETHMONT (Eugène). – 433.

Avocat, homme politique.

Cf. notice t. VIII, p. 773.

BIGNON (Louis-Thomas). – 696^D, 707.

Acteur.

Cf. notice t. X, p. 847.

BLANC (Louis). – 305, 312, 588.

Écrivain et homme politique.

Cf. notice t. VI, p. 926, et t. X, p. 848.

BLANC (Marie-Thérèse de SOLMS, Mme Alexandre). – 911, 916, 919, 920, 923, 925, 926, 927, 942, 980.

Romancière sous le pseudonyme Thérèse Bentzon.

Cf. notice t. XVII, p. 757.

BLANCHARD (Edmond). – 675, 676^D, 677^D, 678.

Cousin et associé de l'éditeur Hetzel.

Cf. notice t. X, p. 848.

BLANCHECOTTE (Malvina SOUVILLE, Mme). – 809, 888.

Ouvrière et poète.

Cf. notice t. XVI, p. 881.

BLOT (Jean Gabriel Ernest). – 510, 526^D.

Avoué parisien.

Cf. notice t. VII, p. 791.

BOCAGE (Pierre TOUZÉ, dit). – 514, 595^D, 629, 630.

Célèbre acteur et directeur de théâtre.

Cf. notice, t. IV, p. 891, et t. X, p. 849.

BOCAGE (Paul TOUZÉ, dit). – 671.

Né à Paris en 1822, neveu du précédent. Auteur dramatique, souvent en collaboration avec Dumas fils, Octave Feuillet, Cogniard. A été aussi journaliste et romancier. Il mourra à Paris le 25 septembre 1887.

BOCQUET (N...). - 315^D.

Non identifié. Le *Dictionnaire du Mouvement ouvrier français* relève plusieurs personnes de ce nom.

BON (N...). - 1019.

Non identifié. Le nom est très courant.

BONNECHOSE (Gaston de). - 585^D.

Capitaine de cavalerie, cousin de Mme Marliani.

Cf. notice t. X, p. 850.

BORIE (Victor). - 302, 347, 352, 576^D, 692^D, 787, 864^D, 876.

Secrétaire général du Comptoir National d'Escompte.

Cf. notice t. VI, p. 928, et t. IX, p. 916.

BOURDILLIAT (Achille). - 803.

Éditeur.

Cf. notice t. XXII, p. 684.

BOURJOT (Marie Stéphanie GEOFFROY-SAINT-HILAIRE, Mme). - 732.

Cf. notice t. VIII, p. 776.

BOUTET (André). - 1004.

Receveur de rentes, homme d'affaires.

Cf. notice t. XV, p. 858.

BRAULT (*Joseph François Jacques*). - 361.

Ouvrier tailleur, né à Pontaubault (Manche), le 30 mai 1796. Il a épousé le 6 mars 1822 Adélaïde Philbert, cousine de G.S., d'où Augustine qui deviendra Mme de Bertholdi. On ignore la date et le lieu de sa mort. Il s'est opposé avec ténacité à G.S. qui, à son dire, a détourné Augustine, dont il espérait monnayer les charmes pour son compte personnel.

BRAULT (Augustine). - Voir BERTHOLDI (Mme de).

BRISSON (Louis Adolphe). - 164.

Avoué à Bourges.

Cf. notice t. XIV, p. 803.

BROHAN (Augustine). - 473.

Actrice de la Comédie-Française.

Cf. notice t. VIII, p. 777.

BRUN (Joseph). - 394, 600^D, 601, 604.

Officier en retraite et négociant en vins.

Cf. notice t. IX, p. 917.

- BRUNET (Silvain). - 611.
Domestique de G. Sand.
Cf. notice t. VIII, p. 777.
- BULOZ (François). - 112, 126, 135, 147, 175, 180, 858, 936, 939.
Directeur de la *Revue des Deux Mondes*;
Cf. notice, t. II, p. 913.
- BULOZ (Christine BLAZE, Mme François). - 238, 669, 941.
Épouse du précédent.
Cf. notice, t. III, p. 864.
- BULOZ (Charles). - 1008.
Fils des précédents.
Cf. notice t. XXI, p. 914.
- BUNAU (Adèle). - Voir BÉRENGÈRE.
- BUTHIAU (Armand BILLY, dit). - 772.
Acteur de l'Odéon.
Cf. notice, t. XII, p. 739.
- CADOT (Alexandre). - 734.
Éditeur.
Cf. notice t. XI, p. 771.
- CALAMATTA (Luigi). - 176, 177, 909.
Graveur. Beau-père de Maurice Dudevant-Sand.
Cf. notice, t. III, p. 865.
- CAMUS (Alexis). - 409, 468, 503, 593, 622, 634, 639, 640, 644, 652, 727, 839, 855.
Employé des postes, puis colon d'une ferme de G. S.
Cf. notice, t. IX, p. 917.
- CARAGUEL (Clément). - 674.
Journaliste.
Cf. notice, t. XXIV, p. 684.
- CARAGUEL (T...). - 701.
Habitant d'un village de l'Aude (Mas-Cabardès) qui signale à G. S. une contradiction dans un de ses ouvrages.
- CARLIER (Pierre). - 663, 668, 672.
Préfet de police.
Cf. notice t. X, p. 852.

- CARO (Elme). – 918^D.
Professeur et écrivain.
Cf. notice t. XV, p. 810.
- CARON (Louis-Nicolas). – 41.
Homme d'affaires.
Cf. notice t. I, p. 1000.
- CARVALHO-MIOLAN (Marie Caroline MIOLAN, Mme Léon). – 962^D, 963.
Cantatrice.
Cf. notice, t. XIX, p. 922.
- CAZAMAJOU (Caroline DELABORDE, Mme Pierre). – 618.
Demi-sœur de G. S.
Cf. notice, t. I, p. 1001.
- CAZAMAJOU (Oscar). – 617^D, 721, 1021.
Neveu de G. S.
Cf. notice, t. VII, p. 794.
- CAZAMAJOU (Artémise, dite Herminie LÉCUYER, Mme Oscar). – 766.
Épouse du précédent.
Cf. notice t. XX, p. 869.
- CHABERT (Alexandre). – 815.
Architecte et poète qui n'a atteint la célébrité ni par ses monuments ni par ses vers.
- CHAIX D'EST-ANGE (Louis-Adolphe). – 537, 619.
Avocat de renom et homme politique.
Cf. notice t. IV, p. 896.
- CHAMAILLARD (Anselme). – 32.
Notaire à La Châtre de 1818 à 1830. Il a eu la clientèle de Mme Dupin de Francueil tout le temps que celle-ci a vécu.
- CHARLES-EDMOND (Charles-Edmond CHOIECKI, dit). – 820.
Écrivain, journaliste, bibliothécaire-en-chef du Sénat.
Cf. notice t. XIII, p. 686.
- CHARLIER (Victor). – 107.
Journaliste et homme politique.
Cf. notice t. II, p. 914.

CHARPENTIER (Auguste). – 200.

Éditeur.

Cf. notice t. IV, p. 897.

CHARTON (Édouard). – 597, 841.

Littérateur et homme politique.

Cf. notice t. VIII, p. 780, et t. IX, p. 918.

CHÉZY (Helmina von KLENCKE, Vve Antoine de). – 117, 118, 120, 130, 140, 142, 144, 145, 266, 269.

Poétesse allemande.

Cf. notice t. III, p. 869.

CHODZKO (Olympe MALESZEWSKA, Mme Léonard). – 917.

Cf. notice t. XV, p. 861.

CHOJECKI. – Voir CHARLES-EDMOND.

CLAYE (Jules). – 223, 784.

Imprimeur.

Cf. notice t. V, p. 861.

CLÉSINGER (Solange DUDEVANT, Mme Jean-Baptiste). – 771, 1003.

Fille de G. S.

Cf. notice t. II, p. 920 (au nom DUDEVANT Solange).

COHEN (Hermann). – 116, 119.

Pianiste, élève de Liszt.

Cf. notice t. II, p. 916.

COMBES (Edmond). – 189.

Consul de France et explorateur.

Cf. notice t. IV, p. 899.

CORRESPONDANTS NON IDENTIFIÉS. – 228, 229, 320, 334, 446, 538, 679, 770^D, 867, 880, 946, 949, 968, 995, 1013, 1015, 1017, 1022, 1023.

COTTU (N...). – 276.

Correcteur de l'imprimerie Schneider et Lengrand.

COUSSIRAT (N...). – 633^D.

Commerçant de Châteauroux.

CRAMER (Sophie). – 122, 123^D.

Femme de chambre de G. S.

Cf. notice t. III, p. 870.

CROMBACH (Louise). - 236.

Inspectrice des prisons et écrivain.

Cf. notice t. V, p. 863.

CURMER (Léon). - 219.

Éditeur.

Cf. notice, t. V, p. 864.

CUSTINE (Astolphe, marquis de). - 272.

Écrivain.

Cf. notice, t. V, p. 864.

CUVILLIER-FLEURY (Juliette BOUTON, Mme Alfred Auguste). - 799.

Femme de l'académicien. Elle-même a écrit des ouvrages pour la jeunesse.

DACHER (Clotilde MARÉCHAL, Mme Auguste). - 194.

Cousine de G. S., née à Paris le 21 septembre 1805. Elle a épousé en 1826 un officier des Gardes du corps. Elle perd successivement deux filles, puis a un fils, Camille, en 1839, mais d'un amant, Camille Villetard, que, devenue veuve, elle épousera en 1846. Elle est morte à Paris le 31 mai 1859. Son fils émigrera en Angleterre où il fera souche et se fera appeler Villetard.

DAMAS-HINARD (Albert de). - 872.

Écrivain, secrétaire des commandements de l'impératrice Eugénie.

Cf. notice t. XIV, p. 808.

DARCHY (Pierre-Paul). - 993.

Médecin.

Cf. notice t. XIV, p. 808.

DECAZES (Élisabeth BRISSEAU de MIRBEL, baronne). - 153.

Elle a épousé le 21 avril 1823 Pierre, dit Elysée Decazes, baron héréditaire (1793-1846). Romancière (qui signait Élise de Mirbel).

DECERFZ (Emmanuel). - 81.

Médecin.

Cf. notice t. IV, p. 901.

DECERFZ (Aimée LEMUT, Mme Emmanuel). - 1.

Femme du précédent et directrice de la poste aux lettres de La Châtre.

Cf. notice t. XII, p. 744.

DECERFZ (Laure). – Voir FLEURY (Mme).

DEFLY (*Armande* Philippine de DIEUDÉ, Mme). – 232.

Née le 18 juillet 1785, elle épouse, après une jeunesse difficile, un banquier, Dieudé, qui la laisse veuve avec un fils. Elle fit pour vivre des traductions, fut dame de compagnie de Lady Wittingham, maîtresse du prince Paul de Wurtemberg, puis inspectrice des écoles, enfin attachée comme lectrice à la princesse Mathilde (1856). A sa mort en 1875, celle-ci lui consacra une petite biographie. (Voir *Journal des Goncourt* à la date du 22 sept. 1869.)

DEFONTENAY (Charlemagne Ischir). – 785.

Né à Cahaignes (Eure) le 16 février 1819, il devint docteur en médecine en 1845 (thèse sur la *Phthisie tuberculeuse*). En même temps, il écrit des ouvrages curieux : *Essai de calliplastie* (1846), *Star ou ψ de Cassiopée*, voyage dans un monde imaginaire (1854), *Études dramatiques* (1854). Il a beaucoup intéressé Théophile Gautier, et de nos jours Raymond Queneau. M. Jean-José Marchand a retrouvé, après des démarches complexes et méritoires, plusieurs ouvrages perdus, et, dans deux numéros de *la Quinzaine littéraire* (n° 100 et 138), il a reconstitué la brève carrière de Defontenay. On lui doit aussi une réimpression de *Star* (Denoël, 1972), dont il a fait la préface. Defontenay est mort à 37 ans, le 4 septembre 1856, à Thilliers-en-Vexin (Eure).

DELACROIX (Eugène). – 151, 152, 212, 230.

Peintre célèbre.

Cf. notice t. II, p. 917.

DELARAC (Édouard). – 367^D, 377.

Administrateur judiciaire, régisseur du groupe d'immeubles du square d'Orléans pendant que G. S. y demeure.

DELATOUCHE (Charles Alexandre BESSIRARD). – 768.

Directeur de papeterie.

Cf. notice, t. VIII, p. 782.

DELAVIGNE (Paul). – 528^D.

Éditeur.

Cf. notice t. VII, p. 798.

DELMAS (Adolphe). – 370, 372.

Sous-préfet de La Châtre de 1843 à octobre 1847 ; de là, il passera à Meaux. Né à Limoges (Hte Vienne). *Arch. Nat. F¹ B¹ 158*.

DEMAY-VILLEBANOIS (C...). – 837.

Banquier à La Châtre.

DESÉGLISE (Marie FOURNEUX, Mme Jean Espérance). – 702.

Au t. III, p. 876, nous avons donné une notice sous le nom de Marie Gourneuf, résultat d'une lecture difficile, et dépourvue du moindre renseignement utile. Depuis, nous avons pu identifier tardivement Marie sous son nom véritable, grâce aux précieuses indications dues à M. Ribault, directeur des Archives du Cher.

Née le 21 septembre 1799 à Bourges, elle vivait, quand G. S. l'a connue en 1837, avec Jean-Espérance Deséglise, propriétaire (1794-1870) qui ne l'épousera que le 21 janvier 1845 à Bourges, reconnaissant une fille, Louise Adèle, née en 1826. Il convient donc de corriger, au t. III, p. 645, la lettre n° 1338 adressée à Marie Gourneuf, et la note 1 est à refaire entièrement. Mais l'hypothèse qui fait de cette Marie rebaptisée Fourneux la maîtresse de la « maison déserte » en est confirmée. En outre, c'est elle qui est désignée sous le nom d'Espérance ou Spéranza dans plusieurs lettres du t. III.

DESNOYER (Charles). – 703.

Acteur, auteur dramatique, directeur de théâtre.

Cf. notice t. XI, p. 774.

DESSAUER (Josef). – 227, 234, 248, 249, 250.

Musicien, compositeur.

Cf. notice, t. XII, p. 745.

DOLIGNY (Hippolyte). – 589.

Acteur, directeur du Théâtre historique.

Cf. notice t. XIX, p. 927.

DORVAL (Marie). – 211, 214.

Célèbre actrice romantique.

Cf. notice t. II, p. 919.

DREYFUS (Sophie). – 996.

Horlogère à Paris.

Cf. notice t. XX, p. 873.

DUDEVANT (François Casimir). – 366^D.

Cf. notice t. I, p. 1003.

DUDEVANT-SAND (Maurice). – 127, 128, 139, 698, 908.

Cf. notice t. I, p. 1004.

DUDEVANT-SAND (Lina CALAMATTA, Mme Maurice). – 908.

Cf. notice t. XIII, p. 685.

- DUFRAISSE (Marc). – 422, 431, 434, 435, 437, 439, 440, 444, 447, 449, 457, 469, 470, 480, 487, 488, 499^D, 502^D, 535, 581.
Homme politique, préfet de l'Indre en 1848.
Cf. notice t. VIII, p. 783.
- DUMAS (Alexandre, père). – 753.
Célèbre écrivain français.
Cf. notice t. III, p. 872.
- DUMAS (Alexandre, fils). – 667.
Auteur dramatique, romancier.
Cf. notice, t. X, p. 859.
- DUPLAN (Paul). – 124, 125, 192, 284, 333, 399.
Journaliste, homme politique.
Cf. notice, t. XV, p. 867.
- DUPLOMB (Adolphe). – 156, 159, 185, 325, 329, 351, 393.
Placier en vins, agent d'assurances.
Cf. notice t. I, p. 1007.
- DUPUY (Ernest). – 104.
Imprimeur, éditeur.
Cf. notice t. II, p. 921, et t. VIII, p. 784.
- DUPUY (Henri). – 100.
Éditeur.
Cf. notice t. II, p. 921, et t. VIII, p. 784.
- DURIS-DUFRESNE (François). – 95, 101, 102.
Homme politique du Berry.
Cf. notice t. I, p. 1007.
- DURMONT (François). – 256, 257, 350^D.
Agrégé au Tribunal de commerce.
Cf. notice t. V, p. 868, et t. VI, p. 936.
- DUTEIL, DUTHEIL. – Voir POURADIER-DUTEIL.
- DUVERNET (Charles). – 816, 914, 1014.
Propriétaire.
Cf. notice t. I, p. 1008.
- DUVERNET (Eugénie DUCARTERON, Mme Charles). – 1016.
Cf. notice de son mari t. I, p. 1008.

EGGER (Émile). - 290.

Helléniste, professeur.

Cf. notice t. VI, p. 937.

EMPIS (Adolphe). - 818.

Directeur de la Comédie-Française.

Cf. notice t. XIII, p. 692.

ÉRARD (N...). - 158.

Non identifié.

ESPARBÈS DE LUSSAN (Anna VIÉ, Mme Philippe Jacques d'). - 31^D.

Compagne d'Aurore Dupin au couvent des Anglaises, née le 5 germinal an X (26 mars 1802). Orpheline, on lui fit épouser le 30 mai 1822 un homme de 64 ans qui la laissa veuve en juillet 1829 avec une fillette de 6 ans. Elle ne semble pas avoir conservé de relations avec G. S.

ESTÈVE (Léonard). - 369, 371^D.

Né à Nohant le 11 juillet 1779, il sera adjoint, puis maire de son village de 1837 à avril 1848.

FALAMPIN (Gabriel). - 307, 317, 337, 339, 342, 343, 346, 348, 349, 353, 355, 358, 359, 362, 364, 365, 368, 374, 375, 378, 381, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 391, 392, 395, 396, 400, 405, 436, 441, 451, 462, 463, 467, 474, 476, 478, 482, 483, 485, 495, 497, 501, 509, 513, 515, 516, 517, 519, 522, 525, 527, 530, 533, 542, 543, 544, 545, 546, 549, 550, 552, 555^D, 556, 557, 558, 559, 560, 562, 563, 564, 565, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 578, 582, 583, 584, 587, 591, 592, 594, 596, 598, 610, 612, 614, 615, 616, 620, 621, 623, 624, 625, 626, 628, 631, 632, 635, 636, 637, 641, 642, 643, 645, 646, 650, 651, 658, 660, 662, 664, 665, 772, 854.

Avocat, homme d'affaires de G. S.

Cf. notice t. V, p. 868.

FÉLIX (Sarah). - 762.

Actrice.

Cf. notice t. XII, p. 747.

FENOYL (comtesse GAYARDON de). - Voir BAZOUIN (Jane).

FERDINAND-HÉROLD (André). - 895.

Fils du compositeur, il était régisseur de la scène au théâtre du Gymnase.

- FERNAND (Amalia HERNANDEZ, dite). – 680, 744^D.
Actrice.
Cf. notice t. X, p. 861.
- FIALIN de PERSIGNY. – Voir PERSIGNY.
- FIÈVÉE (Adolphe). – 566.
Ancien officier et banquier.
Cf. notice t. IX, p. 924.
- FLEURY (Alphonse). – 109, 110, 262, 295, 354, 460^D, 580^D, 945, 976.
Homme politique et représentant du peuple en 1848.
Cf. notice t. II, p. 922.
- FLEURY (Laure DECERFZ, Mme Alphonse). – 64, 82, 83, 94, 97, 98, 109, 199, 586, 932, 945.
Cf. notice t. I, p. 1002 (à DECERFZ).
- FROMENT-MEURICE (Émile). – 835.
Fils de l'orfèvre François Désiré Froment-Meurice (1802-1855) et demi-frère de l'écrivain Paul Meurice. Né à Paris en 1837, mort le 25 avril 1913.
- GABILLAUD (Ludre). – 871, 935.
Avoué à La Châtre.
Cf. notice t. XI, p. 778.
- GABILLAUD (Antoine). – 943, 979.
Fils du précédent.
Cf. notice t. XVIII, p. 672.
- GARCIA (Manuel, le jeune). – 331.
Professeur de chant et inventeur.
Cf. notice t. XXII, p. 804.
- GAUBERT (Marcel). – 173, 186, 195.
Médecin.
Cf. notice t. III, p. 874, et t. IV, p. 905.
- GAUBERT (Paul). – 215.
Médecin.
Cf. notice t. IV, p. 905.
- GAUTIER (N...). – 289.
Habitant de Langres (Hte-Marne), abonné à *l'Éclaireur de l'Indre*.

- GÉNESTAL (Eugène). - 198.
Avoué parisien.
Cf. notice, t. IV, p. 906.
- GEOFFROY-SAINT-HILAIRE (Étienne). - 170, 179, 188.
Savant naturaliste.
Cf. notice t. II, p. 923.
- GEOFFROY-CHATEAU (Louis-Napoléon). - 398.
Cousin du précédent, né à Étampes (Seine-et-Oise,auj. Essonne) le 11 mars 1801, adopté par l'Empereur après la mort de son père à Augsbourg (1806). Il a écrit des livres d'histoire. Il mourra à Paris le 11 juillet 1858.
- GIRARDIN (Émile de). - 813, 966.
Directeur de journaux, homme politique.
Cf. notice t. VII, p. 802.
- GOSSELIN (Charles). - 103^D, 106, 146^D.
Éditeur.
Cf. notice t. II, p. 924.
- GOÛIN (Nicolas Louis Honoré). - 461^D.
Haut fonctionnaire des Postes.
Cf. notice t. VIII, p. 786.
- GOUNOD (Charles). - 656.
Compositeur.
Cf. notice t. X, p. 863.
- GRZYMALA (Albert). - 196, 201, 263, 278, 345.
Polonais émigré, ami de Chopin.
Cf. notice t. IV, p. 907, et t. XI, p. 778.
- GUILLAUME (Félicie). - 994.
Habitante de St-Germain-en-Laye qui s'occupe de botanique.
Cf. notice (assez creuse) t. XXI, p. 924.
- GUILLEMAT ou GUILMAT (Rosine AUROY, Mme Guillaume). - 1012.
Couturière de La Châtre, femme d'un libraire.
Cf. notice t. XV, p. 871.
- GUINESTRE (N...). - 202.
Clerc de notaire à La Châtre.

GUISARD (Sylvain). – 406.

Né à Guéret le 12 avril 1806, il s'y installe après ses études de médecine à Paris. Nommé commissaire du gouvernement provisoire pour la Creuse en 1848, élu à la Constituante, réélu le 13 mai 1849; protestataire après le coup d'État, il sera arrêté, mais échappera au bannissement. Il mourra à Guéret le 14 juin 1859. (Amédée Carriat, *Dictionnaire bibliographique des auteurs creusois.*)

GUTMANN (Adolphe). – 805, 810.

Pianiste.

Cf. notice t. VII, p. 805.

GUYOT (Jean Noël). – 541^D.

Agent de la Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques.

Cf. notice, t. IX, p. 926.

HANNEZO (Jean-Baptiste). – 531^D.

Né à Clémentines (Vosges) le 9 juin 1813, il est substitut du procureur impérial à Lunéville lorsqu'il a à traiter une plainte de Joseph Brault contre sa fille. Il sera nommé juge en 1857 et admis à la retraite en juin 1883.

HARMANT (Alfred). – 958, 959.

Directeur de théâtre.

Cf. notice t. XVIII, p. 675.

HEINE (Henri). – 113, 115, 335.

Poète allemand.

Cf. notice t. II, p. 925.

HÉLIAND (comtesse d'). Voir BAZOUIN (Aimée).

HENNEQUIN (Antoine). – 136.

Avocat.

Cf. notice, t. II, p. 936.

HERWEGH (Georg). – 336.

Poète allemand né à Stuttgart le 31 mai 1817, mort à Baden-Baden le 7 avril 1875. Admirateur de G. S., il a été cependant très lié avec Marie d'Agoult. Se reporter à l'étude de Jacques Vier, *Marie d'Agoult et son temps*, et à Victor Fleury, *Le poète Georges Herwegh* (1909).

HESMIVY d'AURIBEAU. – Voir AURIBEAU.

HETZEL (Pierre-Jules). – 655.

Éditeur et écrivain.

Cf. notice t. V, p. 872.

HOSPICE DE CHÂTEAURoux. – 303^D.

HUBER (Aloysius). – 326.

Conspirateur.

Cf. notice t. VI, p. 940.

IMBERT (Gustave). – 760.

Avocat à Écueillé (Indre), nommé à La Châtre en 1848, mais remplacé dès 1849 par Fleuret.

JAL (Élise FLACHERON, Mme Claudius). – 132, 141, 148.

Cf. notice t. III, p. 877, à compléter par : Née à Lyon vers 1802, morte à Paris (6^e) le 12 avril 1878, après avoir publié quelques écrits médiocres.

JOANNE (Adolphe). – 879, 881.

Auteur de livres de voyage et de guides.

Cf. notice t. X, p. 865.

JOINVILLE (Albert de). – 418.

Officier.

Cf. notice t. VIII, p. 787.

JOS (Germaine GODIGNON, dite Ursule, Mme Jean). – 819, 844, 845, 878, 885, 912, 1020.

Cf. notice t. VII, p. 807.

JOURDAN (Louis). – 283, 285, 288, 310, 479^D.

Journaliste.

Cf. notice t. VI, p. 942.

KARR (Alphonse). – 731.

Cf. notice t. XI, p. 780.

LABLACHE (Luigi). – 253.

Chanteur italien d'origine française, né à Naples le 7 décembre 1794. Déjà célèbre en Italie, il vint à Paris en novembre 1830 et enthousiasma le public parisien dans le *Matrimonio segreto* par sa voix de basse et ses qualités de comédien. Il revint en 1833 et désormais poursuivit sa carrière en France. Dans *Histoire de ma vie*, G. S. le qualifiera ainsi : « le plus grand acteur comique et le plus parfait

chanteur de notre époque ; dans la vie privée, c'est un adorable esprit et un père de famille respectable». (*O. A.*, II, p. 438).

LA CARTE (Angélique BOSTO, marquise de). – 178.

Cf. notice t. III, p. 878.

LADOUX (Georgette, Mme Mathieu). – 217.

Bordelaise dont G. S. a fait connaissance à Cauterets en 1825. Elle était très liée avec Aurélien de Sèze. Son mari était marchand drapier, allées de Tourny à Bordeaux.

LADVOCAT (Charles). – 105.

Éditeur.

Cf. notice t. II, p. 926.

LAHAUTIERE (Auguste RICHARD de). – 287.

Journaliste.

Cf. notice t. VI, p. 942.

LAJUQUE (N...). – 547.

Médecin de Tulle, ami de Victor Borie.

LAMARTINE (Alphonse de). – 246, 404.

Célèbre poète et homme politique.

Cf. notice, t. IV, p. 910.

LAMENNAIS (Félicité de). – 260.

Prêtre et écrivain.

Cf. notice t. III, p. 880.

LAMY (Octave). – 964.

Acteur, plus tard directeur du théâtre de Lille.

LAMBERT (Eugène). – 673, 685, 687, 690, 691, 693, 695, 697, 699, 700, 704, 705, 706, 708, 709, 710, 712, 713, 714, 715, 719, 722, 724, 725, 726, 728, 729, 733, 735, 736, 737, 740, 742, 743, 746, 747, 748, 750, 751, 752, 754, 755, 756, 757, 759, 760, 775, 776, 777, 781, 787, 791, 792, 802, 828, 850, 860, 866, 884, 886, 890, 897, 899, 900.

Artiste-peintre.

Cf. notice t. X, p. 866.

LANCOSME-BRÈVES (Stanislas, comte de). – 341.

Homme de cheval et grand propriétaire en Berry.

Cf. notice t. VII, p. 808.

- LA ROUNAT (Charles ROUVENAT, dit de). – 830^D.
 Directeur du théâtre de l'Odéon.
 Cf. notice t. XIV, p. 822.
- LASNIER (Sylvain). – 243, 296.
 Avocat, maire de Guéret.
 Cf. notice t. III, p. 882.
- LEBARBIER de TINAN (Mercédès MERLIN, Mme Alfred). – 952, 956, 969.
 Cf. notice t. IX, p. 928.
- LE BLANC de VARENNES (Michel). – 267, 304^D, 319.
 Médecin.
 Cf. notice t. VII, p. 809.
- LE BOUCHER (*Emmanuel* Auguste Julien). – 308.
 Magistrat, écrivain sous le pseudonyme Emmanuel de Lerne. Né à Angers le 4 novembre 1821, il commence sa carrière en 1856 comme substitut à Romorantin, puis à Orléans; procureur impérial à Montargis, Orléans, Nantes. Démissionnaire en 1880. Il a publié *La vie de l'homme* (1845), *Romans et nouvelles* (1850), *Les sorcières blondes* (1853), *Amoureux et grands hommes* (1854). Il collaborait à *l'Artiste*.
- LE BOYS des GUAYS (J.F.E.). – 723.
 Magistrat. Propagateur des doctrines de Swedenborg.
 Cf. notice t. XI, p. 782.
- LEDRU-ROLLIN (Alexandre). – 311.
 Homme politique.
 Cf. notice t. VIII, p. 790.
- LEFEBVRE (Léonice). – 4^D.
 Amie de pension d'Aurore Dupin. Elle épousera le comte Tanne-guy Duchâtel et mourra tragiquement en 1828.
- LEMOIGNE-MONTIGNY (Adolphe). – 804.
 Directeur du théâtre du Gymnase.
 Cf. notice t. X, p. 867.
- LEROUX (Pierre). – 207, 240^D, 255^D.
 Penseur et homme politique.
 Cf. notice t. IV, p. 912, et t. X, p. 868.
- LÉVY (Michel). – 928, 938, 940, 953.
 Éditeur.
 Cf. notice t. X, p. 868.

- LEWES (George Henry). – 275, 357.
Écrivain anglais.
Cf. notice t. VI, p. 945.
- LIEZ (Arsène). – 114.
Proviseur du collège Henri IV.
Cf. notice t. III, p. 884.
- LIMAYRAC (Paulin). – 783.
Écrivain.
Cf. notice t. XII, p. 755.
- LINTON (William James). – 741, 749.
Écrivain et peintre anglais, né à Londres le 7 décembre 1812. C'est Mazzini qui le recommande à G. S. En 1848, il a fait paraître en Angleterre un journal, *The Cause of the people* (même titre et même inspiration que *La Cause du peuple* de George Sand). Il mourra à New-Haven (Connecticut) le 1^{er} janvier 1898.
- LISZT (Franz). – 111, 162, 293.
Célèbre compositeur.
Cf. notice t. II, p. 927.
- LOCKROY (Joseph Philippe, SIMON dit). – 414.
Acteur et auteur dramatique.
Cf. notice t. VIII, p. 912.
- LOGLI (Alesso). – 793.
Voiturin italien qui conduisit G. S. de Rome à Florence en avril 1855.
- LUDRE. – Voir GABILLAUD (Ludre).
- LUGUET (Dominique Alexandre Esprit BÉNÉFAND, dit René). – 653, 822, 869^D.
Acteur.
Cf. notice t. IX, p. 930.
- LUGUET (Caroline ALLAN-DORVAL, Mme René). – 849, 857, 868.
Cf. notice t. IX, p. 930.
- LYTTON (Rosina WHEELER, lady). – 265.
Née à Ballywire près de Limerick (Irlande) le 2 novembre 1802, elle épouse en 1827 Edward Bulwer-Lytton, écrivain renommé. Ce fut un très mauvais ménage et ils se séparèrent. Elle-même a écrit plusieurs romans : *Budget of the Bubble family* (1840), *Bianca Capello* (1842). Elle est morte le 12 mars 1882 à Upper-Sydenham (Canada) le 12 mars 1882. (Cf. Louisa Devey, *Life of Rosina, lady Lytton*, 1887).

MAGNY (Modeste). – 1030.

Restaurateur parisien.

Cf. notice t. XIII, p. 702, et t. XIV, p. 941.

MAILLY (N...). – 1011.

Non identifié.

MANCEAU (Alexandre). – 553^D, 554^D.

Graveur, compagnon de G. S. de 1850 à 1865.

Cf. notice t. IX, p. 931.

MANGIN (Antoine). – 786, 788, 789, 790, 796.

Préfet français de Rome.

Cf. notice t. XIII, p. 703.

MANSION (Sarah L.). – 887.

Anglaise, nièce de la religieuse Mary-Alicia Spiring du couvent des Anglaises.

MARC (Jean-Baptiste *Gabriel*). – 975.

Né à Lezoux (Puy-de-Dôme) le 1^{er} avril 1840 ; employé à la Caisse des Dépôts. Poète qui a laissé deux recueils : *Soleils d'octobre* (1869), *Sonnets et Eaux-Fortes* (1870). Cf. *Larousse du XIX^e siècle*, (1^{er} supplément).

MARCHAL (Charles). – 992.

Artiste-peintre.

Cf. notice t. XVI, p. 894.

MARCHESSEAU (Jules). – 794.

Avoué à La Rochelle. Auteur de *Les Croyances* (Michel Lévy, 1855) qui est au *Cat. Bibl. G. S.* (lot 162), *Éléments de la nouvelle Constitution* (1872), plus tard d'une *Ode à Musset* où est évoquée une « trahison horrible ». (Publiée en 1879, elle a été ignorée de G. S.)

MARC-FOURNIER (Jean Marc Louis FOURNIER, dit). – 711.

Directeur de théâtre.

Cf. notice t. X, p. 870.

MAREUGE (H...). – 950.

Auteur dramatique.

Cf. notice t. XIX, p. 942.

MARION (Alexis). – 795.

Professeur à Montpellier. Faut-il l'identifier avec Jean Alexis Marion, dit aussi Marion-Werner, ancien inspecteur d'académie à Nîmes, auteur d'un *Alphabet de Cadmus ou alfabet engrafique*?

MARLIANI (Charlotte de FOLLEVILLE, Mme Emmanuel). – 137, 191, 224, 239, 271, 363, 428^D 453^D, 493.

Cf. notice t. III, p. 886.

MARMIER (Jean-Marie Xavier). – 143.

Voyageur et littérateur, né à Pontarlier (Doubs) le 24 juin 1809. Il a parcouru toute l'Europe, puis l'Algérie et l'Amérique et en a rapporté de nombreux ouvrages sur les littératures étrangères. Docteur de l'Université de Leipzig, chargé de diverses missions, puis conservateur de la bibliothèque Sainte-Geneviève (1846). Chevalier de la Légion d'honneur, élu à l'Académie française en 1870. Il est mort à Paris, le 11 octobre 1896.

MARTEAU (Amédée). – 1009^D.

Directeur de journal.

Cf. notice t. XVII, p. 810.

MARTIN (Henri). – 294, 548.

Historien.

Cf. notice t. V, p. 884, et t. IX, p. 932.

MARTIN (Philippe). – 797.

Entrepositaire à Bordeaux.

Cf. notice t. XXII, p. 810.

MARTINE (N... GUÉNOT, Vve). – 971, 974.

Servante de G. S. à Paris.

Cf. notice t. XX, p. 884.

MARTINEAU-DESCHENEZ (Auguste). – 193.

Ancien chef de bureau au ministère de la Guerre.

Cf. notice t. III, p. 800, et t. XXII, p. 811.

MARTINS (Charles). – 356.

Médecin et botaniste.

Cf. notice t. XVII, p. 774.

MARX (Karl). – 443.

Célèbre auteur du *Capital*.

Cf. notice t. VIII, p. 792.

MATHAREL de FIENNES (Charles de). - 684^D.

Journaliste, critique dramatique et administrateur du *Siècle*. Né à Laon (Aisne) le 8 février 1814. Il signait aussi de divers pseudonymes transparents : Defiennes, Senneif.

MATTIOLI (Ludovico). - 666^D.

Italien émigré, frère de Giuseppe Camillo Mattioli (1817-1893) représentant du peuple à Bologne en 1849 et exilé à Corfou pendant dix ans.

MAUPAS (Charlemagne-Émile de). - 681.

Préfet de police en 1851, plus tard préfet des Bouches-du-Rhône. Cf. notice t. X, p. 870.

MAUSSION (Alfred MONTGOUBERT de). - 235.

Né à Paris le 29 octobre 1788, il a écrit quelques romans. Sa femme, née de Saint-Simon de Courtomer, était la belle-sœur du marquis de Custine. Il est mort à Paris le 5 janvier 1848.

MAYER (N...). - 982.

Administrateur du théâtre de la Porte-Saint-Martin.

MAZEL (Lucien, comte de). - 874.

Poète amateur qui habitait le château de Bellecour à Châtillon-sur-Loire (Loiret).

Cf. notice t. XV, p. 878.

MAZZINI (Giuseppe). - 274^D, 654, 807.

Homme politique italien.

Cf. notice t. V, p. 885.

MELCY (Mlle N...). - 905.

Figurante de théâtre et brodeuse qui demeurait 76, boulevard de Sébastopol à Paris.

MÉRAT (Louis Maximilien *Albert*). - 960^D, 961.

Né à Troyes (Aube) le 23 mars 1840, employé de préfecture de la Seine, puis du Sénat. Poète, auteur de plusieurs recueils, couronné par l'Académie française. Il a été nommé chevalier de la Légion d'honneur le 31 décembre 1887. Mort (suicide?) en janvier 1909.

MEUNIER (Pierre). - 491^D.

Préfet du Cher en 1849.

Cf. notice t. IX, p. 932.

- MEURICE (Paul). – 806, 903, 924, 944, 954, 967, 983, 984, 985, 986, 1026.
Auteur dramatique.
Cf. notice, t. XIV, p. 825.
- MEYERBEER (Giacomo). – 134.
Compositeur allemand.
Cf. notice t. IV, p. 914.
- MICHEL (Alexandre *Ernest*). – 657.
Capitaine au 2^e régiment de spahis lorsqu'Oscar Cazamajou sert dans cette unité.
- MICHEL (*Louis* Chrisostome, dit Michel de BOURGES). – 149, 160, 163, 166, 167, 168, 171.
Avocat, homme politique, amant de G. S.
Cf. notice t. III, p. 889.
- MONCKTON-MILNES (Richard). – 419, 426, 811.
Homme politique anglais.
Cf. notice, t. XIII, p. 704.
- MONTEIL (Charles François Louis *Edgar*). – 972.
Né à Vire (Calvados), le 26 janvier 1845. Il écrit à G. S. en 1867 alors qu'il dirige un journal d'étudiants. En 1871, pendant la Commune, il sera secrétaire de Delécluze, ce qui lui vaudra un an de prison. On le trouve en 1888-1890 préfet de la Creuse. Auteur de poésies, de romans, de quelques ouvrages polémiques. Il sera décoré de la Légion d'honneur en 1883. Il est mort en 1926.
- MONTGOLFIER (Jeanne Marie ARMAND, dite Jenny, Mme Pierre François). – 138.
Professeur de musique.
Cf. notice t. III, p. 891.
- MONTOUR (Théophile LE BEAU, baron de). – 686.
Préfet.
Cf. notice t. X, p. 872.
- MOREAU de JONNÈS (Alexandre, fils). – 507^D.
Chef de cabinet du ministre des Finances.
Cf. notice t. IX, p. 933.
- MOULIN (Pierre *Charles*). – 157, 161, 172.
Notaire de La Châtre.
Cf. notice t. X, p. 872.

- MURATORI (Pascal). – 817.
Italien émigré, médecin.
Cf. notice, t. XII, p. 858.
- MUSTON (Alexis). – 930.
Pasteur et écrivain.
Cf. notice, t. XVII, p. 776.
- NADAR (Félix TOURNACHON, dit). – 965.
Photographe et écrivain.
Cf. notice t. XX, p. 885.
- NADAR (Ernestine LEFÈVRE, Mme Félix TOURNACHON, dite). – 965.
Femme du précédent.
Cf. notice t. XX, p. 885.
- NIEUWERKERKE (Alfred Émilien, comte de). – 840.
Directeur général des Musées de France.
Cf. notice t. XXI, p. 932.
- PACAUD (Pierre). – 330.
Marchand de draps et nouveautés à La Châtre, puis à Châteauroux.
- PAGNERRE (Antoine). – 213.
Libraire-éditeur.
Cf. notice t. VI, p. 948.
- PAPET (Gustave). – 327, 929, 987.
Médecin, habitant le château d'Ars, voisin de Nohant.
Cf. notice t. I, 1012.
- PASCAL (Jacques). – 607.
Graveur, né à Toulouse en 1809, qui offre à G. S. un portrait de Cervantès d'après une peinture de Vélasquez.
- PATUREAU (Joseph). – 638^D, 998.
Fils de Jean Patureau-Francœur.
Cf. notice t. XVI, p. 897.
- PAULTRE (Émile). – 108.
Futur notaire et homme politique.
Cf. notice t. II, p. 930.
- PÉDESCLAUX (Charles de). – 89^D, 90.
Bordelais, référendaire au ministère de la Justice (Sceau de France) et ami d'Aurélien de Sèze.

- PÉRDIGUIER (Lise MARCEL, Mme Agricol). – 340, 438.
Cf. notice t. V, p. 887.
- PÉRIGAUD (Jean-Baptiste). – 761.
Curé de Nohant.
Cf. notice t. X, p. 874.
- PÉRIGOIS (Angèle NÉRAUD, Mme Ernest). – 863, 948.
Cf. notice t. IX, p. 937.
- PÉRIGOIS (Ernest). – 891, 948.
Ami de G. S. et homme politique.
Cf. notice t. VIII, p. 794, et t. IX, p. 936.
- PERNET (Louis). – 270.
Avocat, dirige la *Revue indépendante* de décembre 1842 à octobre 1844.
Cf. notice t. V, p. 888.
- PERRIGNY. Voir TAILLEVIS DE PERRIGNY.
- PERROTIN (Aristide). – 222, 259, 273, 291.
Éditeur.
Cf. notice t. IV, p. 918.
- PERSIGNY (Jean Victor FIALIN de). – 682^D.
Ministre de Napoléon III.
Cf. notice t. X, p. 875.
- PHILIBERT (Hippolyte). – 955.
Journaliste.
Cf. notice t. XIX, p. 948.
- PHILLIPS (Charles). – 661, 763^D, 765.
Médecin.
Cf. notice t. IX, p. 937.
- PIERRET (Louis Mammès). – 204.
Employé au Trésor, ami de Mme Maurice Dupin.
Cf. notice t. III, p. 694.
- PISSAVY (Édouard). – 1005.
Médecin.
Cf. notice t. XXII, p. 815.

- PLANET (Gabriel RIGODIN-PLANET, dit). – 121, 203, 360, 373, 376, 380, 382, 407, 424, 456.
Avoué, homme politique, préfet.
Cf. notice t. I, p. 1013.
- PLAUCHUT (Edmond). – 997, 1006, 1029.
Journaliste.
Cf. notice t. VIII, p. 988.
- PLEYEL (Camille). – 197.
Facteur de pianos.
Cf. notice t. IV, p. 919.
- PLON (Henry). – 764, 767, 782.
Imprimeur.
Cf. notice t. XII, p. 760.
- PLUMKETT (Francis de). – 870.
Acteur, puis directeur de théâtres.
Cf. notice t. XXII, p. 815.
- PONTAVICE DE HEUSSEY (Hyacinthe du). – 848.
Professeur et poète.
Cf. notice t. XIX, p. 831.
- PORTIER (Louis). – 432.
Né à Boulogne-sur-Mer le 9 mai 1804. Magistrat, substitut du procureur de la République au Tribunal de 1^{re} instance à Paris en 1848. Mort à Paris le 31 décembre 1867.
- POTTER (Louis de). – 258.
Éditeur.
Cf. notice t. V, p. 890.
- POURADIER-DUTEIL (Silvain *Alexis*). – 92, 129, 150, 301^D.
Avoué puis avocat, puis magistrat.
Cf. notice t. I, p. 1014, à rectifier t. II, p. 932.
- PROST (Mme Vve). – 821, 823.
Veuve d'un médecin exerçant à Lyon, puis à Vienne (Isère), mort en 1836.
- PROST (Alfred). – 798, 800^D, 801, 826, 827, 829, 833, 834, 836, 838, 921.
Directeur de banque.
Cf. notice t. XIII, p. 710.

RAHOULT (*Diodore* Charles). – 873, 877, 947.

Peintre et illustrateur grenoblois.

Cf. notice t. XV, p. 885.

RAYER (*Pierre* François Olive). – 401, 402, 465, 524.

Né à St-Sylvain (Calvados) le 7 mars 1793, il fut reçu docteur en médecine en 1818, exerça à Paris, comme médecin des hôpitaux, devint médecin consultant de l'Empereur. Élu à l'Académie de médecine, à l'Académie des sciences. Mort à Paris le 10 septembre 1867.

REDON (N...). – 416.

Délégué des ouvriers chapeliers de Paris en 1848 (*Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*, 1^e partie, t. III, p. 289).

REYNAUD (*Jean* Ernest). – 455, 769.

Philosophe et homme politique.

Cf. notice t. VIII, p. 797.

ROBINET (Edmond). – 429^D.

Parent de Lamennais.

Cf. notice t. VIII, p. 799.

ROCHEMUR (Moïna LELIEVRE de LA GRANGE, comtesse de). – 216.

Cf. notice t. V, p. 892.

ROCHET (Georges). – 184.

Prêtre berrichon.

Cf. notice t. III, p. 896.

ROËTTIERS DU PLESSIS (Ange MÉLIN, Mme Jacques). – 85.

Cf. notice t. I, p. 1017.

ROLLINAT (Charles). – 154.

Cf. notice t. II, p. 933.

ROLLINAT (François). – 410^D.

Avocat, homme politique.

Cf. notice t. II, p. 934.

ROUET (*Jean Claude*). – 379, 883, 892.

Conducteur des Ponts et Chaussées.

Cf. notice t. XI, p. 788.

- ROUY (Henri). - 779.
Gérant de journal.
Cf. notice t. XIII, p. 713.
- ROYER (Alphonse). - 780.
Directeur de théâtres.
Cf. notice t. XII, p. 763.
- ROZIÈRES (Marie de). - 298.
Professeur de piano.
Cf. notice t. V, p. 693.
- SAINT-AUBIN DESLIGNIÈRES (Marie-Émilie). - 774, 778.
Maîtresse d'institution.
Cf. notice t. XIII, p. 713.
- SAINTE-BEUVE (Charles Augustin). - 957.
Poète et critique.
Cf. notice t. II, p. 935.
- SALVADOR (Salvador Jean-Baptiste TUFFET, dit). - 1002.
Régisseur du théâtre de l'Odéon, après avoir été secrétaire général de l'Ambigu de 1848 à 1860. Né le 21 janvier 1803, mort vers 1872-1873. Il avait écrit de nombreuses biographies d'acteurs, signées Salvador.
- SALVIATI (Antonio). - 915.
D'abord avocat, puis technicien de la mosaïque.
Cf. notice t. XX, p. 889.
- SANDRÉ (Gustave). - 859.
Libraire et écrivain.
Cf. notice t. VI, p. 953.
- SCHOPPE (Amalia). - 206.
Romancière allemande.
Cf. notice t. IV, p. 921.
- SEYNES (Théodore SAUSSINE de). - 187.
Agent de change lyonnais et mélomane.
Cf. notice t. III, p. 898.
- SIMON (Claude Gabriel). - 718.
Breton, né à Rennes le 16 novembre 1799, qui a été rédacteur en chef du *Breton* de 1830 à 1846. Auteur en 1847 de *Recherches critiques...*

- relatives à la littérature de quelques peuples de l'Asie centrale et orientale*, ouvrage qui était au *Cat. Bibl. G. S.*, dédicacé (n° 828). Il mourra à Nantes, où il s'était fixé en 1826, le 24 octobre 1859.
- SIMONNET (Léontine CHATIRON, Mme Théophile). – 842, 843, 882, 896, 931, 933, 951, 1001.
Nièce de G. S.
Cf. notice t. VIII, p. 799, et t. XI, p. 709.
- SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES. – 397.
- SOLIVA (Carlo). – 599^D, 603.
Compositeur d'opéras, professeur de chant.
Cf. notice t. XII, p. 764.
- SOULIÉ (Jean-Baptiste *Augustin*). – 190.
Né à Castres (Tarn) le 30 mars 1780, journaliste à *la Quotidienne*, conservateur à la Bibliothèque de l'Arsenal. Il a édité les *Poésies* de Charles d'Orléans. G. S. l'a rencontré dans le milieu de Marie Dorval. Père d'Eudore Soulié. Il est mort à Paris le 19 mars 1845.
- SOUVERAIN (Hippolyte). – 241, 242, 244, 245.
Éditeur.
Cf. notice t. V, p. 855.
- SOUVESTRE (Émile). – 322.
Né à Morlaix (Finistère) le 15 avril 1806, il dirigea un journal breton, tâta de l'enseignement, écrivit des romans bretons qui eurent du succès et donna au théâtre des comédies et des vaudevilles. Il est mort à Paris le 6 juillet 1854.
- SUARD (Édouard). – 852.
Hôtelier à Châteauroux.
- SUARD (Jeanne AUDIBERT, Mme Édouard). – 279^D.
Femme du précédent.
- TAILLEVIS DE PERRIGNY (Inès de NERVO, comtesse). – 91.
Épouse du sous-préfet de La Châtre.
Cf. notice t. I, p. 1019.
- TALLION (N...). – 551, 579, 605, 606, 613, 648.
Employé de Falampin.
- TASTU (Amable VOÏART, Mme Joseph). – 155, 237.
Écrivain.
Cf. notice t. V, p. 895.

- TESTA (N...). – 892^D.
Médecin de Naples, venu à Nohant à deux reprises.
- THÉÂTRE DE L'ODÉON. – 973.
- THIÉBLIN (Louis Auguste). – 688^D, 694^D.
Magistrat.
Cf. notice t. X, p. 789.
- THIRON (Charles). – 772.
Acteur de l'Odéon.
Cf. notice t. XII, p. 765.
- THIRY (François Auguste, dit ALBERT). – 825.
Acteur, régisseur de l'Odéon.
Cf. notice t. XIII, p. 715.
- TILLOT (Placide). – 739.
Directeur de journal.
Cf. notice t. XI, p. 790.
- TISSERANT (Hippolyte). – 824, 831, 934.
Acteur.
Cf. notice t. XVIII, p. 693.
- TISSIER aîné. – 328.
Avoué parisien.
- TOUCHET (Henri). – 390.
Relieur de La Châtre.
Cf. notice t. VI, p. 955, et t.VIII, p. 800.
- TOURNADE (Théodore). – 910.
Directeur du théâtre de La Châtre.
Cf. notice t. XVII, p. 782.
- VAËZ (Gustave Van NIEUWENHUYSEN, dit). – 730, 889.
Co-directeur de l'Odéon.
Cf. notice t. XIII, p. 765.
- VANACKERE (N...). – 316.
Rédacteur au *Journal de Lille*, en 1845.
- VARLET (*Gabriel* Henri Isidore Louis). – 208.
Né vers 1819, acteur pensionnaire de la Comédie-Française de 1840 à

1848. Il a joué dans *Cosima*, la pièce de G. S., en 1840. On le retrouve à Bruxelles, à Saint-Pétersbourg où il est encore en 1859. En 1880, il aura 61 ans et 25 ans de théâtre.

VENEDEY (Jakobs). – 1010.

Allemand né à Cologne le 24 mai 1805, mort à Oberweiler le 8 février 1871. Historien, écrivain, homme politique. Il vit en France de 1832 à 1848, protégé par Arago et Mignet. En 1850, il publie un ouvrage sur *Machiavel, Montesquieu et J. J. Rousseau*.

VERON (Jules). – 904.

Artiste-Peintre.

Cf. notice t. XVI, p. 904.

VÉRON (Louis). – 292, 297, 299, 300.

Médecin et directeur de journal.

Cf. notice t. VI, p. 956.

VIARDOT (Louis). – 218, 231, 247, 261, 281, 408.

Directeur de théâtre, écrivain.

Cf. notice t. IV, p. 925.

VIARDOT (Pauline GARCIA, Mme Louis). – 251, 252, 264, 496, 875, 1024.

Cantatrice.

Cf. notice t. IV, p. 904, et t. X, p. 880.

VILLEMIN (Eugène). – 268.

Médecin et littérateur.

Cf. notice t. VI, p. 957.

VILLEVIEILLE (Léon). – 608.

Postier et artiste-peintre.

Cf. notice t. IX, p. 942.

WESCHÉ (Wilhelm Ludwig). – 254.

Allemand, traducteur de Dumas, d'Eugène Sue, etc. De G. S., il a traduit *Le Compagnon du tour de France* (1841) et *Horace* (1843), pour l'éditeur Kollmann de Leipzig. En 1853, il publiera un ouvrage sur Napoléon III.

ZUGMAIER (François). – 856.

Professeur de lycée en France.

Cf. notice t. XV, p. 891.