



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,
Correspondance, Tome XX, *Juin 1866 – mai 1868*, SAND
(George), p. vii-xii

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08488-4.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08488-4.p.0013)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1^o MANUSCRITS

A. Collections publiques

Canada

SÉMINAIRE ST-JOSEPH [*Trois-Rivières*] :
Lettres à Jules Claretie.

Danemark

BIBLIOTHÈQUE ROYALE [*Copenhague*] :
Lettre à Hans Andersen et à P.-J. Hetzel.

États-Unis

HARVARD COLLEGE LIBRARY [*Cambridge*] :
Lettres à Joseph Patureau et à Louis Ulbach.

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY [*Los Angeles*] :
Lettre au Dr Darchy.

HUNTINGTON LIBRARY & ART GALLERY [*San Marino*] :
Lettre au théâtre du Vaudeville.

Grande-Bretagne

BRITISH MUSEUM [*Londres*] :
Mss Add 41189, lettres aux Poncy.

France

ARCHIVES DU LOT-ET-GARONNE [*Agen*] :
Lettre à Dumas fils.

MUSÉE CALVET [*Avignon*] :
Lettres à Mme Martine.

BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOL [*Chantilly*] :
E 861 *ter*. — Correspondance avec les Buloz.
E 862 — Relations avec journaux et revues.

N.a.fr. 24207 : Lettres à Duquesnel.

N.a.fr. 24030 : Lettre à un inconnu.

N.a.fr. 24825 : Lettres à Nadar.

N.a.fr. 24828 : Agenda 1866.

N.a.fr. 24829 : Agenda 1867.

N.a.fr. 24830 : Agenda 1868.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DE FRANCE [*Paris*] :

Lettre à Silvestre de Sacy.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DE FRANÇAIS, SORBONNE
[*Paris*] :

Lettres aux Lambert.

MAISON DE VICTOR HUGO [*Paris*] :

Lettre à Victor Hugo.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Versailles*] :

Lettre à de Chilly et Duquesnel.

Nouvelle-Zélande

PUBLIC LIBRARY [*Auckland*] :

Lettre à un inconnu

Pays-Bas

GEMEENTEARCHIV [*Zutphen*] :

Lettre à Noël Parfait.

Pologne

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE [*Wroclaw*] :

Lettre à un inconnu.

Tchécoslovaquie

MUSÉE DE HORICE V. PODKRKONOSI [*Horice*] :

Lettre à Arnold Hirsch.

ARCHIVES DU CERCLE LITTÉRAIRE & ARTISTIQUE [*Prague*] :

Lettre à Louis Léger.

U.R.S.S.

INSTITUT DE LITTÉRATURE DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
[*Leningrad*] :

Lettre à Émile de Girardin.

MUSÉE DE LITTÉRATURE [*Moscou*] :

Lettre à Alfred Harmant.

B. – *Archives et collections privées.*

Archives de Mme Paul Albert.
Collection Georges Alphandéry.
Collection Francis Ambrière.
Collection Camille Bernard.
Collection Georges Blaizot.
Archives Blanchecotte.
Collection Roger Blanchet.
Collection Thierry Bodin.
Collection André Boucher.
Collection Michel Boucher.
Collection René Boucher.
Archives comte de Campello.
Collection Mlle Camps.
Collection Michel Castaing.
Archives J. C. Coulon.
Ancienne collection Depruneaux.
Archives Dubois-Taine.
Ancienne collection Alfred Dupont.
Collection Gérard-Durand.
Anciennes archives Duval-Deschanel.
Archives Mlle Gaudibert.
Collection Jean Gaulmier.
Anciennes archives Marcel Gilquin.
Ancienne collection Gimpel.
Collection Girand.
Archives Girerd-Lequime.
Archives Mme Henry Gouin.
Ancienne collection Lucien Graux.
Archives Mme Y. Grès-Veron.
Archives Guerre.
Collection Mme Guillaume.
Ancienne collection Charles Guinet.
Archives Lafagette. (Mme Giralt d'Espagne)
Archives Langlois-Berthelot.
Archives Le Cesne.

Ancienne collection Marc Loliée.
 Collection Georges Lubin.
 Ancienne collection Robert Marsan.
 Collection Mme Georges Mathieu.
 Ancienne collection Maurois.
 Archives Melchior-Bonnet.
 Collection Régis Miannay.
 Ancienne collection Joseph Michel.
 Ancienne collection Eugène Minoret.
 Collection Pierre Monart.
 Collection Janine Naërt.
 Collection Pierre Nétange.
 Archives Raymond Oliver.
 Collection Pierre Reboul.
 Collection Mme Riche.
 Collection André Rivette.
 Collection Eugène Rossignol.
 Collection Norbert Schlegel.
 Anciennes archives Sémelaigne.
 Collection Daniel Sickles.
 Collection Östen Södergård.
 Collection Richard Switzer.
 Archives Taine.
 Ancienne collection Joseph Thibault.
 Collection Pierre Troillard.
 Collection Mme Vandendriessche.
 Collection Mme Vidal-Mégret.
 Archives Bruno Virey.
 Collection Virlogeux.

2^o PRINCIPAUX OUVRAGES CONSULTÉS

Almanach du Commerce pour 1866-1867-1868.

Almanach Impérial pour 1866-1867-1868.

Catalogues des Expositions George Sand à la Bibliothèque Nationale, 1954 et 1977.

COLIN (Georges), *Bibliographie des premières publications des romans de George Sand*, Bruxelles, Sté des Bibliophiles et des Iconophiles de Belgique, 1965, in-8°.

CORDROCH (Marie), *Répertoire des lettres publiées de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1962, in-8°.

Écho de l'Indre, 1866, 1867, 1868.

HUBERT (Eugène), *Dictionnaire historique, géographique et statistique de l'Indre*, Châteauroux, Badel ; Paris, Picard, 1889, in-8° (réédition en 1985, Paris, Picard, Librairie internationale).

JAUBERT (Vicomte Hippolyte-François), *Glossaire du Centre de la France*, Paris, Chaix, s.d., 2 vol. in-8° (Réimpression Slatkine, Genève, 1970).

KARÉNINE (Wladimir), *George Sand, sa vie et ses œuvres*. Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8°.

MAUROIS (André), *Lélia ou la vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952 (Réédition en 1976).

Revue et Gazette des Théâtres, 1866, 1867, 1868.

ROMAN D'AMAT, *Dictionnaire de biographie française*.

SALOMON (Pierre), *George Sand, biographie*, Meylan (Isère), Éditions de l'Aurore, 1984, in-8°.

SAND (George), *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-18.

SAND (George), *Correspondance 1812-1876*, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in-18.

SAND (George), *Œuvres autobiographiques*, Paris, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 1970-1971, 2 vol. in-16 (3^e édition, 1983).

SAND (George), *Correspondance Flaubert-Sand*, texte édité par Alphonse Jacobs, Paris, Flammarion, 1981, in-8°.

VAPEREAU (G), *Dictionnaire universel des contemporains*, Paris, Hachette (6 éditions, de 1858 à 1893), in-4°.

VINCENT (Louise), *George Sand et le Berry*, Paris, Edouard Champion, 1919, in-8°.

VINCENT (Louise), *Le Berry dans l'œuvre de George Sand*, Paris, Edouard Champion, 1919, in-8°.

VINCENT (Louise), *La langue et le style rustiques de George Sand dans les romans champêtres*, Paris, Edouard Champion, 1916, in-8°.