



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Chronologie janvier-mars 1862 », *Correspondance*, Tome XVI, *Juillet 1860 – mars 1862*, SAND (George), p. 697-698

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08476-1.p.0717](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08476-1.p.0717)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE

JANVIER-MARS 1862

George Sand est

— à Nohant
du 1^{er} janvier au 16 mars;

— à Paris
du 17 au 31 mars

3 JANVIER.

Gaétana, drame d'Edmond About, est accueilli au Théâtre-Français par une cabale d'étudiants.

10 JANVIER.

G. S. date la dédicace de *Tamaris* au docteur Vergne.

11 JANVIER.

Renan est nommé professeur au Collège de France.

15 JANVIER.

Dans la *R. D. M.* commence la publication de *Six mille lieues à toute vapeur* (jusqu'au 1^{er} mars), précédée d'une préface de G. S.

30 JANVIER.

Émile Perrin est nommé directeur de l'Opéra-comique.

1^{er} FÉVRIER.

Dans la *R. D. M.* commence la publication de *Tamaris* (jusqu'au 15 mars).

18 FÉVRIER.

Mort de Lucien Villot.

26 FÉVRIER.

Suspension du cours de Renan au Collège de France.

17 MARS.

G. S. part pour Paris avec Manceau.

18 MARS.

Première représentation du *Pavé* au Gymnase.

23 MARS.

Mort du président de Belleyme.

24 MARS.

Dans le *Journal des Débats*, compte-rendu du *Pavé* par Jules Janin.