



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,  
*Correspondance*, Tome XIII, *Janvier 1855 – juin*  
1856, SAND (George), p. V-X

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2896-8.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2896-8.p.0013)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via  
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées  
bormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## 1<sup>o</sup> MANUSCRITS

### A. Collections publiques

#### Allemagne :

STAATSBIBLIOTHEK    PREUSSISCHER    KULTURBESITZ  
[*Berlin*] :

Lettre au Dr Muratori.

NATIONALE FORSHUNGS U. GEDENKSTÄTTEN DEUTSCHE  
LITERATUR [*Weimar*] :

Lettre à Liszt.

#### Belgique :

BIBLIOTHÈQUE ROYALE [*Bruxelles*] :

Lettre à Achille Fould.

#### États-Unis :

HARVARD COLLEGE LIBRARY [*Cambridge*] :

Lettres à Vaëz.

THE FOLGER SHAKESPEARE LIBRARY [*Washington*] :

Lettres à Lady Monson et à W.-C. Macready.

#### France :

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Arras*] :

Lettre à Édouard Plouvier.

ARCHIVES DE L'ARCHEVÊCHÉ [*Bourges*] :

Lettres à Éliza Tourangin.

BIBLIOTHÈQUE DE LA MARINE [*Brest*] :

Lettre à un inconnu.

BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOUL [*Chantilly*] :

- E. 852-853. — Traités avec des éditeurs [*copies*].  
 E. 854. — Affaires littéraires 1849-1856.  
 E. 855-856. — Traités avec des éditeurs et directeurs de théâtre.  
 E. 863. — Relations avec les théâtres.  
 E. 864. — Relations avec éditeurs et imprimeurs.  
 E. 870. — Lettres à la famille.  
 E. 874. — Lettres au capitaine d'Arpentigny.  
 E. 875-876-877. — Lettres à Aucante.  
 E. 880. — Lettres à Bocage.  
 E. 884. — Correspondance avec les Girardin.  
 E. 887. — Correspondance avec les Lemoine-Montigny.  
 E. 902. — Lettre à Zoé Leroy.  
 E. 906. — Lettres aux Villeneuve.  
 E. 912 à 916. — Lettres à divers.  
 E. 917 à 919. — Lettres à divers [*copies*].  
 E. 922. — Lettres à divers [*copies*].  
 E. 927. — Recueil de copies manuscrites ou imprimées.  
 E. 932. — Copies pour impression et épreuves.  
 E. 934. — Lettres à George Sand [*autographes*].  
 E. 935. — *id.* [*copies*].  
 E. 938. — Copies diverses par Aucante.  
 E. 953. — Documents divers.  
 E. 962 *quater*. — Dossier Jeanne Clésinger [*copies*].  
 E. 965. — Lettres de Manceau.  
 E. 2772 *bis* à 2778 *bis*. — Épreuves.  
 G. 1190. — Correspondance du V<sup>te</sup> de Lovenjoul, dossier Édouard Pierre.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Issoudun*] :

Lettres à Mme Hugins, Mmes Luguet et Laurent.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Mantes-la-Jolie*] :

Lettre à Henri Plon.

BIBLIOTHÈQUE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE [*Paris*] :

Lettres à Émile Perrin et Adolphe Empis.

BIBLIOTHÈQUE DE L'OPÉRA [*Paris*] :

Lettre à Pauline Viardot.

BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE [*Paris*] :

Fonds Sand, dossiers G : Lettres de G. S. à divers et de divers à G. S.

Fonds Sand, dossier K : affaire Clésinger.

Fonds Sand, dossier Na : Lettres à divers.

Fonds Michelet : Lettres à Michelet.

**BIBLIOTHÈQUE NATIONALE [Paris] :**

N. a. fr. 13653. — Carnet de notes.

N. a. fr. 13791. — Lettres à divers.

N. a. fr. 14280. — Lettres de Solange Clésinger à G. S.

N. a. fr. 14668. — Lettres à Dumas fils.

N. a. fr. 16273. — Lettres aux Viardot.

N. a. fr. 16989. — Manuscrits et contrats avec Hetzel.

N. a. fr. 16991. — Lettres à Hetzel.

N. a. fr. 20797. — Lettre à Edgar Quinet.

N. a. fr. 24030. — Lettre à Édouard Plouvier.

N. a. fr. 24639. — Lettres à Regnier et Charton.

N. a. fr. 24816. — Agenda 1855.

N. a. fr. 24817. — Agenda 1856.

Estampes. Album Bourrut-Lacouture. — Lettre à Angèle Périgois.

**MAISON DE VICTOR HUGO [Paris] :**

Lettre à Victor Hugo.

**BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [Versailles] :**

Lettres à Lemoine-Montigny, Parmain, Plon, Thiry dit Albert.

**Grande-Bretagne :**

**TRINITY COLLEGE [Cambridge] :**

Lettre à Monckton-Milnes.

**BRITISH MUSEUM [Londres] :**

Mss Add 41188. — Lettres à Poncy.

Mss Add 41190-41191. — Lettres à Solange.

**Italie :**

**MUSEO BIBLIOTECA DELL' ATTORE DEL TEATRO [Gênes] :**

Lettres à Adélaïde Ristori.

**MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO [Rome] :**

Lettre à Adélaïde Ristori.

**BIBLIOTECA CIVICA [Turin] :**

Lettre à Charles Pradier.

**Suisse :**

BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE [*Genève*] :  
Lettre à un inconnu.

**U. R. S. S. :**

INSTITUT D'HISTOIRE DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES  
[*Leningrad*] :  
Lettre à Mme Torre.

*B. Archives et collections privées.*

Collection Georges Alphandéry.  
Collection Francis Ambrière.  
Anciennes Archives Anfos-Martin.  
Anciennes Archives Aujay de La Dure.  
Collection Roger Blanchet.  
Archives de Mlle Mathilde Bost.  
Collection C. Carcassonne.  
Collection Gérard Cès.  
Collection Alfred Dupont.  
Anciennes Archives Duval-Deschanel.  
Collection Marcel Gilquin.  
Ancienne collection Gimpel.  
Archives Girerd-Lequime.  
Collection Jean-Marie Goulemot.  
Collection Dr Jean.  
Collection Jacques Lambert.  
Archives Le Cesne.  
Collection Marc Loliée.  
Collection Georges Lubin.  
Collection M. et Mme de Marchi.  
Ancienne collection Maurois.  
Archives de Mme Marcel Moreau.  
Archives du prince Napoléon.  
Collection Pierre Nétange.  
Archives Raymond Oliver.  
Archives C. Périgaud.  
Archives Marcel Pétiet.

Collection Raymond Rheault.  
 Archives de la baronne de Sarret.  
 Archives René Sergent.  
 Collection Daniel Sickles.  
 Archives Smeets-Sand.  
 Collection Joseph Thibault.  
 Archives de Mme Troisier de Diaz.  
 Archives Étienne Vergne.

## 2<sup>o</sup> PRINCIPAUX OUVRAGES CONSULTÉS

- Almanach du Commerce pour 1855 et 1856.*  
*Almanach impérial* (1855 et 1856).  
*Catalogues des expositions George Sand à la Bibliothèque nationale, 1954 et 1977.*  
 COLIN (Georges). *Bibliographie des premières publications des romans de George Sand*, Bruxelles, Sté des Bibliophiles et des Iconophiles de Belgique, 1965, in-8<sup>o</sup>.  
 CORDROC'H (Marie). *Répertoire des lettres publiées de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1962, in-8<sup>o</sup>.  
*Écho de l'Indre (L')*, années 1855 et 1856.  
 HUBERT (Eugène). *Dictionnaire historique, géographique et statistique de l'Indre*, Châteauroux, Badel; Paris, Picard, 1899, in-8<sup>o</sup>.  
 JAUBERT (comte Hippolyte-François). *Glossaire du Centre de la France*, Paris, Chaix, s. d., 2 vol. in-8<sup>o</sup> (Réimpression Genève Slatkine Reprints, 1970.)  
 KARÉNINE (Wladimir). *George Sand, sa vie et ses œuvres*, Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8<sup>o</sup>.  
 MAUROIS (André). *Lélia ou la vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952, in-8<sup>o</sup>.  
 PARMÉNIE (A.) et BONNIER DE LA CHAPELLE (C.). *Histoire d'un éditeur et de ses auteurs. P.-J. Hetzel*, Paris, Albin Michel, 1953, in-8<sup>o</sup>.  
 PERROT (A.-M.). *Petit Atlas pittoresque de Paris*, Paris, E. Garnot, 1834, petit in-folio. (Réimpression fac-similé, Paris, Éditions de Minuit, 1961.)  
 POLI (Annarosa). *L'Italie dans la vie et dans l'œuvre de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1960, in-8<sup>o</sup>.  
*Revue et Gazette des Théâtres*, 1855 et 1856.

- ROCHEBLAVE (Samuel). *George Sand et sa fille*, Paris, Calmann-Lévy, [1905], in-16.
- ROMAN D'AMAT. *Dictionnaire de biographie française*, t. I à XIII.
- SAND (George). *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-18.  
— *Correspondance 1812-1876*, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in-18.  
— *Œuvres autobiographiques*, Paris, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 1970-1971, 2 vol. in-16.
- VAPEREAU (G.). *Dictionnaire universel des contemporains*, Paris, Hachette (6 éditions, de 1858 à 1893), in-4<sup>o</sup>.
- VINCENT (Louise). *George Sand et le Berry (I) Nobant*, Paris, Édouard Champion, 1919, in-8<sup>o</sup>.  
— *La Langue et le Style rustique de George Sand dans les romans champêtres*, Paris, Éd. Champion, 1916, in-8<sup>o</sup>. (Réimpression Laffitte Reprints.)