



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,
Correspondance, Tome X, *Janvier 1851 – mars 1852*,
SAND (George), p. v-x

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08458-7.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08458-7.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1^o MANUSCRITS

A. Collections publiques

Allemagne :

Stadt-Archiv [Cologne] :
Lettre à F. von Hiller.

Belgique :

BIBLIOTHÈQUE ROYALE [Bruxelles] :
Lettre à Berrurier.

États-Unis d'Amérique :

HARVARD COLLEGE LIBRARY [Harvard] :
Reçu à Arsène Houssaye.

France :

ARCHIVES DU LOT-ET-GARONNE [Agen] :
Lettre à Fulbert Martin.

BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOUL [Chantilly] :

E. 773. — Dossier de *La baronnie de Muhlendorf*.

E. 828. — Dossier de *Monsieur Rousset*.

E. 846. — Pièces de théâtre incomplètes.

E. 852. — Traités avec des éditeurs (copies).

E. 854. — Correspondance 1849-1856 (copies).

E. 855-856. — Traités avec éditeurs et directeurs de théâtre.

E. 859. — Correspondance avec les Buloz.

E. 861^{ter}. — *id.* *id.*

E. 863. — Relations avec les théâtres.

E. 864. — Relations avec éditeurs et imprimeurs.

- E. 874. — Correspondance avec d'Arpentigny.
 E. 875. — Lettres à Aucante.
 E. 879-880. — Correspondance avec Bocage.
 E. 882. — Correspondance avec Dumas fils (copies).
 E. 887. — Correspondance avec Lemoine-Montigny.
 E. 906. — Lettres aux Villeneuve.
 E. 912 à 916. — Lettres à divers.
 E. 917 à 919. — *id.* (copies).
 E. 922. — *id.* (1849-1857) (copies).
 E. 931. — Copies pour l'impression et épreuves.
 E. 934. — Lettres adressées à G. S.
 E. 935. — *id.* (copies).
 E. 952. — Documents divers.
 Don K.M. Hampton.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Issoudun*] :
 Collection Stanislas Martin, Lettre à un inconnu.

MUSÉE GEORGE SAND ET DE LA VALLÉE-NOIRE [*La Châtre*] :
 Lettres aux Fleury.

BIBLIOTHÈQUE SÉGUIER [*Nîmes*] :
 Lettre à Jules Canonge.

ARCHIVES NATIONALES [*Paris*] :
 Lettres à Fortoul.
 Dossiers divers.

ARCHIVES DE LA SEINE [*Paris*] :
 État civil, Cadastre.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL [*Paris*] :
 Lettre à Villevieille.

BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS [*Paris*] :
 Fonds Sand. Dossier G. : Lettres de George Sand à divers et de divers à G. S.
 Dossier H. Théâtre.
 Dossier Na.
 Don Bourrut-Lacouture.
Autres fonds :
 Fonds Mélingue.
 Papiers Michelet.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DE FRANCE [*Paris*] :
Lettres à Ferdinand François.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE [*Paris*] :

Département des manuscrits :

N. a. fr. 1308 : Collection Lefèvre.

id. 14279 : Lettres de Solange Clésinger.

id. 14668 : Lettres à Dumas fils.

id. 20797 : Correspondance d'Edgar Quinet.

id. 24811 : Correspondance et papiers divers.

id. 24813 : Agenda 1852.

Don Maupoil : Lettres aux Viardot.

Archives Bonnier de La Chapelle : Lettres à Hetzel et à sa famille.

SERVICE HISTORIQUE DE L'ARMÉE [*Vincennes*] :

Dossiers d'officiers.

Grande-Bretagne :

BRITISH MUSEUM [*Londres*] :

Mss Add 41188 : Lettres à Poncy.

Mss Add 41190 : Lettres à Solange Clésinger.

Pays-Bas :

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ [*Amsterdam*] :

Lettre à Michel Lévy.

B : Archives et collections privées

Collection Francis Ambrière.

Archives Anfos-Martin.

Archives Emmanuel Arago.

Archives Bernard Aujay de La Dure.

Ancienne collection Camille Bellaigue.

Archives de Mme Germaine Bergerat.

Ancienne collection Adrien Blanchet.

Collection Jean-Michel Boucher.

Archives Bourrut-Lacouture.

Archives du prince Gabriel de Broglie.

Collection Michel Castaing.
 Ancienne collection Jean Depruneaux.
 Ancienne collection Alfred Dupont.
 Collection Jean Garnier.
 Collection Jean Gaulmier.
 Collection Marcel Gilquin.
 Archives Girerd-Lequime.
 Collection Henri Goüin.
 Archives de la Comtesse de Gramont.
 Archives de Mme W. Hales.
 Collection Jacques Lambert.
 Archives Le Cesne.
 Collection Marc Loliée.
 Collection Georges Lubin.
 Archives de Luppé.
 Ancienne collection Simone André-Maurois.
 Anciennes archives Dr Moreau-Defarges.
 Collection Morssen.
 Archives de Mme Pierre Nahon.
 Archives Jean Néraud.
 Collection Georges Nétange.
 Ancienne collection Noilly.
 Collection Pierre Reboul.
 Archives Smeets-Sand.
 Collection Joseph Thibault.
 Collection Van Dijck.
 Ancienne collection V. Vasseur.

2^o PRINCIPAUX OUVRAGES
ET ARTICLES CITÉS

Almanach du Commerce de Paris pour 1851-1852.

Almanach national (années 1851, 1852.)

CARRÈRE (Casimir). *George Sand amoureuse*, Paris, La Palatine, 1967, in-16.

Catalogue de l'Exposition George Sand à la Bibliothèque nationale, 1954.

- COLIN (Georges). *Bibliographie des premières publications des romans de George Sand*, Bruxelles, Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1965, in-8.
- CORDROC'H (Marie). *Répertoire des lettres publiées de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1962, in-8°.
- DELACROIX (Eugène). *Journal*, t. II (1850-1854), Paris, Plon-Nourrit, 1893.
- Correspondance générale* (p. p. André Joubin), Paris, Plon, 1936-1958, 5 vol. in-8°.
- Écho de l'Indre (L')*. Années 1851 et 1852.
- HUBERT (Eugène). *Dictionnaire historique, géographique et statistique de l'Indre*, Châteauroux, Badel; Paris, Picard, 1889, in-8°.
- JAUBERT (comte Hippolyte-François). *Glossaire du centre de la France*, Paris, Chaix, s. d., 2 vol. in-8°.
- KARÉNINE (Wladimir). *George Sand, sa vie et ses œuvres*, Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8°.
- LACASSAGNE (Jean-Pierre). *Pierre Leroux et George Sand. Histoire d'une amitié*. Thèse pour le doctorat de 3^e cycle. Strasbourg, 1971 (Dactylographiée).
- MARIX-SPIRE (Thérèse). *Les Romantiques et la musique. Le cas George Sand*, Paris, N. E. L. (1955), in-8°.
Voir aussi : Sand (George) et Pauline Viardot.
- MAUROIS (André). *Lélia ou la vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952, in-8°.
- PAILLERON (Marie-Louise). *George Sand (III). George Sand et les hommes de 1848*, Paris, Grasset (1953).
- PARMÉNIE (A.) et C. BONNIER DE LA CHAPELLE. *Histoire d'un éditeur et de ses auteurs*, P. J. Hetzel, Paris, Albin Michel, 1953, in-8°.
- PERROT (A. M.) *Petit Atlas pittoresque... de Paris*, Paris,

- E. Garnot, 1834, petit in-folio. (Il en existe une réimpression récente, Éditions de Minuit, 1961, fac-similé.)
Revue et Gazette des Théâtres, 1851 et 1852.
- ROCHEBLAVE (Samuel). *George Sand et sa fille*, Paris, Calmann-Lévy [1905].
- ROMAN D'AMAT. *Dictionnaire de Biographie française*, t. I à XII.
- SAND (George). *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-18.
- *Correspondance*, 1812-1876, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in-18.
- *Œuvres autobiographiques*, Paris, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 1970-1971, 2 vol. in-16.
- SAND (George) et Pauline Viardot. *Lettres inédites (1838-1849)*, p. p. Thérèse Marix-Spire, Paris, N. E. L., 1959, in-8°.
- VINCENT (Louise). *George Sand et le Berry (I) Nobant*, Paris, Édouard Champion, 1919, in-8°.
- *Le Berry dans l'œuvre de George Sand (II)*, Paris, Édouard Champion, 1919, in-8°.
- *La Langue et le Style rustiques de George Sand dans les romans champêtres*, Paris, Édouard Champion, 1916, in-8°.