



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,
Correspondance, Tome VII, *Juillet 1845 – juin 1847*,
SAND (George), p. v-xi

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08449-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08449-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1^o MANUSCRITS

A. Collections publiques

Allemagne :

KARL-MARX UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK [*Leipzig*] : Lettres à Mme de Bacheracht.

États-Unis d'Amérique :

HARVARD UNIVERSITY LIBRARY [*Cambridge, Mass.*] : Lettre à George Sumner.

THE FOLGER SHAKESPEARE LIBRARY [*Washington*] : Lettre à Macready.

France :

BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOUL [*Chantilly*] :

E 862. — Correspondance avec journaux et revues.

E 864. — Relations entre G. S. et ses éditeurs et imprimeurs.

E 870. — Lettres de G. S. à sa famille.

E 874. — Correspondance avec le Capitaine d'Arpentigny.

E 880. — Correspondance avec Bocage.

E 881 *bis*. — Lettres de G. S. à Marie Dorval.

E 881 *ter*. — *id.* à Marie Dorval (copies).

E 884. — *id.* aux Girardin.

E 899. — Correspondance entre G. S. et Sainte-Beuve.

E 906. — Lettres de G. S. aux Villeneuve.

- E 912. — Lettres de G. S. à divers (A à C).
 E 913. — *id.* (D à G).
 E 914. — *id.* (H à N).
 E 915. — *id.* (P à W).
 E 916. — *id.* (non identifiés).
 E 917. — *id.* (A à F) copies.
 E 918. — *id.* (G à P) *id.*
 E 919. — *id.* (R à W) *id.*
 E 921. — *id.* (1843 à 1848) *id.*
 E 930. — Copies pour l'impression et épreuves.
 E 949. — Dossier Hôtel de Narbonne et Guillery.
 E 2772 *bis* à 2778 *bis*. — Épreuves de la Correspondance Calmann-Lévy.

Dossier non coté (Acquisitions récentes) : Lettre au pt Séguier.

MUSÉE GEORGE SAND ET DE LA VALLÉE NOIRE [*La Châtre*] : Lettre à Laure Fleury.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Le Havre*] : Lettre à A. Joly.

ARCHIVES NATIONALES [*Paris*] : Lettre à Nefftzer.

ARCHIVES DE LA SEINE [*Paris*] : État-civil, Cadastre.

BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS [*Paris*] :
 Fonds Sand, Dossiers G : Lettres de G. S. à divers et de divers à G. S.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE [*Paris*] :

N. a. fr. 12 231 : Lettre au *Courriers français*.

N. a. fr. 14 281 : Lettres à Théophile Simonnet.

N. a. fr. 24 811 : Lettres de Liise Perdiguier et de Stefan Witwicki.

N. a. fr. 24 839 : Lettre à Delacroix.

Dossier non coté : Lettre à Pauline Viardot.

MUSÉE NOTRE-DAME [*Paris*] : Lettre à Mgr Affre.

MUSÉE MICKIEWICZ [*Paris*] : Lettre à Armand Lévy.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Rouen*] : Lettre à Amélie Bosquet, Lettres à Giroux et Vialat.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE [*Versailles*] : Lettre à Gabriel Falampin.

Grande-Bretagne :

BRITISH MUSEUM [*Londres*] : Mss Add. 41 188 : Lettres à Poncy.

Pays-Bas :

BIBLIOTHÈQUE ROYALE [*La Haye*] : Lettre à Charles Lesseps.

Pologne :

ARCHIVES DES COMTES POTOCKI [*Cracovie*] : Lettres à Grzymala.

MUSÉE DE LA SOCIÉTÉ CHOPIN [*Varsovie*] : Lettre à Marie de Rozières.

Suisse :

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE [*Lausanne*] : Lettre à Juste Olivier.

U. R. S. S.

ARCHIVES D'ÉTAT DE L'ÉPOQUE FÉODALE, coll. Gafke [*Moscou*] : Lettre à J.-B. Clésinger.

B : Archives et collections privées

Collection Francis Ambrière.

Archives Emmanuel Arago.

Ancienne collection Étienne Arago.

Archives Bernard Aujay de la Dure.

Collection J. D. Batchelder.

Archives Bonnier de la Chapelle.

Collection René Boucher.

Ancienne collection Mlle Ciechomska.

Ancienne collection Jean Depruneaux.
Collection Dr Robert Didier.
Archives Doudeauville.
Ancienne collection Charles Duplomb.
Collection Alfred Dupont.
Collection Mme B. Ferra.
Archives Jacques Girard-Lequime.
Collection Gaston Imbault.
Collection René Joly.
Collection Marc Loliée.
Collection Georges Lubin.
Collection Albert Lumbroso.
Archives Navelet.
Collection Mme Philippon.
Collection F. Pradelle.
Collection Pierre Reboul.
Archives de la baronne de Sarret.
Archives René Sergent.
Archives Smeets-Sand.
Collection Joseph Thibault.
Archives Mme Troisier de Diaz.
Ancienne collection Varnhagen von Ense.

2^o *PRINCIPAUX OUVRAGES
ET ARTICLES CITÉS*

Almanach général parisien pour 1845, 1846, 1847.

Almanach des 25 000 adresses (années 1845 à 1847).

Almanach Royal (années 1845 à 1847).

BONNEROT (Jean), Ed. de la *Correspondance générale de Sainte-Beuve*, t. VI et VII. Paris, Stock, 1947 et 1949, in-8^o.

- CARRÈRE (Casimir). *George Sand amoureuse*, Paris, La Palatine, 1967, in-16.
- Catalogue de l'Exposition George Sand à la Bibliothèque Nationale*, 1954.
- CHOPIN (Frédéric). *Lettres* (p. p. Henri Opienski), Paris, Malfère [1933].
- CHOPIN (Frédéric). *Correspondance* (p. p. Edouard Sydow, Suzanne et Denise Chainaye), Paris, Richard-Masse, 1953-1960, 3 vol. in-8°.
- COLIN (Georges), *Bibliographie des premières publications des romans de George Sand*, Bruxelles, Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1965, in-8°.
- CORDROC'H (Marie). *Répertoire des lettres publiées de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1962, in-8°.
- DELACROIX (Eugène). *Correspondance générale* (p. p. André Joubin), Paris, Plon, 1936-1958, 5 vol. in-8°.
- FAHMY (Dorrya). *Charles Poncy, poète-maçon. 1821-1891*, Paris, P.U.F., 1935, in-8°.
- HEYLLI (Georges d') (Edmond Poinso). *La Fille de George Sand*, Paris, hors-commerce, 1900, in-16.
- HOESICK (Ferdinand). *Chopiniana*, Cracovie, Gebethner u. Wolf, 1912.
- HUBERT (Eugène). *Dictionnaire historique, géographique et statistique de l'Indre*, Châteauroux, Badel; Paris, Picard, 1889, in-8°.
- JAUBERT (Comte Hippolyte-François). *Glossaire du Centre de la France*, Paris, Chaix, s. d., 2 vol. in-8°.
- KARÉNINE (Wladimir). *George Sand, sa vie et ses œuvres*. Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8°.
- KARLOWICZ (Mieczyslaw). *Pamiętki po Chopinie...*, Varsovie, 1904.
- LUBIN (Georges). *George Sand en Brenne*, Tours, Gibert-Clarey, 1967, in-8°.
- MARIX-SPIRE (Thérèse). *Les Romantiques et la Musique. Le cas George Sand*, Paris, N. E. L., [1955], in-8°.
- Voir aussi : SAND (George) et Pauline VIARDOT.

- MAUROIS (André). *Lélia ou la vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952, in-8°.
— *même ouvrage*. Le Club du meilleur livre, 1953.
- MAZZINI (Giuseppe). *Scritti editi ed inediti*, édition nationale.
- NIECKS (Frederik). *Frederik Chopin als Mensch und Musiker*, Leipzig, Leuckart, 1890.
- PAILLERON (Marie-Louise). *George Sand, II, Années glorieuses*, Paris, Grasset [1942].
- PARMÉNIE (A.) et C. BONNIER DE LA CHAPELLE. *Histoire d'un éditeur et de ses auteurs, P.-J. Hetzel*, Paris, Albin Michel, 1953, in-8°.
— *Petites Affiches et avis divers de l'arrondissement de La Châtre* (années 1845 à 1847).
- PERROT (A.-M.). *Petit Atlas pittoresque... de Paris*, Paris, E. Garnot, 1834, petit in-folio. (Il en existe une réimpression récente, Éditions de Minuit, 1961, fac-similé).
- ROCHEBLAVE (Samuel). *George Sand et sa fille*, Paris, Calmann-Lévy [1905], in-16.
- ROMAN D'AMAT. *Dictionnaire de Biographie française*, t. I à XI.
- SAND (George), *Œuvres choisies* (éd. S. Rocheblave), Hatier, 1937, in-16.
— *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-18.
— *Correspondance, 1812-1876*, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in 18.
— *Lettres à Alfred de Musset et à Sainte Beuve*, Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-12.
— *Journal intime (posthume)*, Paris, Calmann-Lévy, 1926, in-12.
— *Œuvres autobiographiques*, tome I^{er} (seul paru), Paris, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 1970, in-16.
- SAND (George) et Marie DORVAL. *Correspondance inédite*, p. p. Simone André-Maurois, Paris, Gallimard, 1953, in-16.

- SAND (George) et Pauline VIARDOT, *Lettres inédites (1838-1849)*, p. p. Thérèse Marix-Spire, Paris, N.R.L., 1959, in-8°.
- SÉGU (Frédéric). *Un romantique républicain, H. de Latouche*, Paris, Les Belles Lettres, 1931, in-8°.
- SÖDERGÄRD (Osten). *Les Lettres de George Sand à Sainte-Beuve*, Genève, Droz; Paris, Minard, 1964, in-16.
- VINCENT (Louise). *George Sand et le Berry* (I) Nohant, Paris, Edouard Champion, 1919, in-8°.
- *Le Berry dans l'œuvre de George Sand* (II), Paris, Édouard Champion, 1919, in-8°.
- *La Langue et le Style rustiques de George Sand dans les romans champêtres*, Paris, Edouard Champion, 1916, in-8°.