



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Chronologie 1844 »,
Correspondance, Tome VI, 1843 – juin 1845, SAND
(George), p. 355-358

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08446-4.p.0377](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08446-4.p.0377)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

CHRONOLOGIE

1844

George Sand est à Paris du 1^{er} janvier au 29 mai et du 13 au 31 décembre,
à Nohant du 31 mai au 11 décembre.

JANVIER-MARS.

G. S. s'occupe activement de trouver un rédacteur pour le journal à créer, qui s'appellera *l'Éclaireur*.

10 JANVIER.

Dans la *Revue indépendante*, article de G. S. sur *Adieux*, par H. de Latouche.

29 JANVIER.

G. S. dîne avec Balzac : conversation sur la Russie.

10 FÉVRIER.

Dans la *Revue indépendante*, épilogue de la *Comtesse de Rudolstadt*.

2 MARS.

La *B. F.* annonce le *Chantier*, poésies de Charles Poncy, avec préface de G. S.

20 MARS.

G. S. démissionne de la Société des Gens de Lettres.

23 MARS.

Le Constitutionnel annonce qu'il publiera *Jeanne*, roman de G. S., à partir du 25 avril.

25 MARS.

Dans la *Revue indépendante*, G. S. publie *Procope le Grand*.

1^{er} AVRIL.

La *R. D. M.* publie *A mon frère revenant d'Italie*, par Alfred de Musset, et un article de Lerminier sur Mme Sand.

13 AVRIL.

Le Diable à Paris, tome I, où G. S. publie *Coup d'œil général sur Paris*.

24 AVRIL.

On voit apparaître (pour la 1^{re} fois?) le mot « Sandisme » dans un article d'Edmond Texier d'Arnout sur *la Muse du département* de Balzac, dans *le Commerce*.

25 AVRIL.

Jeanne commence à paraître dans *le Constitutionnel* (jusqu'au 2 juin).

30 AVRIL.

Contrat avec Véron pour un second roman sans titre.

21 MAI.

G. S. assiste à l'Odéon à la 1^{re} représentation de *l'Antigone* de Sophocle. (Traduction Paul Meurice et A. Vacquerie.)

25 MAI.

Chopin apprend la mort de son père.

29 MAI.

Départ pour Nohant avec Chopin.

8 JUIN.

La *B. F.* annonce *La Comtesse de Rudolstadt* (dernier volume).

24 JUIN.

Inondations, grande crue de l'Indre.

15 JUILLET.

Chopin se rend à Paris pour accueillir sa sœur et son beau-frère. Il revient le 25 juillet.

9 AOUT.

Arrivée à Nohant de la sœur et du beau-frère de Chopin qui y séjourneront jusqu'au 27.

28 AOUT.

Départ de Chopin et des siens pour Paris. Il reviendra vers le 4 septembre.

Acte constitutif de société pour la création du journal *l'Éclaireur* entre Victor Borie et François-Eugène Fleury jeune.

FIN AOUT.

G. S. fait un voyage dans les monts de la Marche avec Leroux, Chatiron et Solange.

14 SEPTEMBRE.

Premier numéro de *l'Éclaireur* : G. S. y publie sa lettre d'introduction aux fondateurs.

22 SEPTEMBRE.

Chopin part seul pour Paris; il reviendra le 27.

28 SEPTEMBRE.

Dans *l'Éclaireur* : *Les Ouvriers boulangers de Paris*.

5 ET 12 OCTOBRE.

Dans *l'Éclaireur* : *Lettre d'un paysan de la Vallée-Noire*.

7 OCTOBRE.

Contrat avec Charpentier pour une édition in-18 de *Consuelo* et de *la Comtesse de Rudoslstadt*.

2 NOVEMBRE.

Dans *l'Éclaireur* : *Lettre au Rédacteur (De la langue d'oc et de la langue d'oïl)*.

9 NOVEMBRE.

l'Éclaireur publie une lettre de G. S. au sujet de la *Pétition pour l'organisation du travail et la Fauvette du docteur* (reproduit de *l'Almanach du mois*).

Léontine, nièce de G. S., fait une très grave maladie.

16, 23, 30 NOVEMBRE.

Dans *l'Éclaireur* : articles *La Politique et le Socialisme*.

28 NOVEMBRE.

Chopin repart seul pour Paris.

7 DÉCEMBRE.

Dans *l'Éclaireur* : *Réponse à diverses observations.*

12 DÉCEMBRE.

Départ de G. S. pour Paris.

16 DÉCEMBRE.

G. S. voit l'acteur anglais Macready dans *Othello*, et dans *Hamlet*, le 18.

17 DÉCEMBRE.

G. S. traite avec *la Réforme* pour la publication du *Meunier d'Angibault*.

21 DÉCEMBRE.

La *B. F.* annonce la publication de *Jeanne*.