



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de AMBRIÈRE (Madeleine), SANGNIER (Anicette), BODIN (Thierry),
PREISS (Nathalie), VANDENABEELE-MARCHAL (Sophie), « Fiches
signalétiques des lettres », *Correspondance*, Tome V, *Avril 1843 - 1845*,
VIGNY (Alfred de), p. 567-594

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3963-6.p.0567](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3963-6.p.0567)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

FICHES SIGNALÉTIQUES DES LETTRES

Ces fiches ont pour ambition de rassembler tous les renseignements concernant les lettres : description matérielle, localisation, publications antérieures. L'indication de ces dernières est sélective : nous nous efforçons de signaler la première publication, puis les reprises dans les principaux corpus. Pour les références aux ventes aux enchères, la présentation suivante a été adoptée : lieu, date, expert, numéro. Pour toutes les abréviations utilisées, le lecteur se reportera à la table publiée en tête du volume.

- *43-0. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 30.
- *43-58 *bis*. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 28 (sous la date [1842 ?]).
- *43-64. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 111.
- *43-65. **Aut.** : fragment, 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7889(1), f. 124. **Publ.** : G. Mahé, *RHLF*, septembre-octobre 1977, p. 824 – *Corr. Brizeux*, p. 171.
- 43-66. **Aut.** : 4 p. in-8 – Anc. coll. L. Barthou. **Publ.** : Sa., p. 101 ; Sé., t. I, p. 153.
- 43-67 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1840) – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-68. **Aut.** : 3 f.d. – 12 p. in-8 (papier pelure), env. – Arch. Sangnier.
- *43-69. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8. – Arch. Sangnier.
- *43-70. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 30.

- *43-71. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-72. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 328. **Publ.** : Ollivier, p. 27.
- 43-73. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : *Intermédiaire des chercheurs et des curieux*, 30 juin 1904 – Sa., p. 105 ; Sé., t. I, p. 156.
- *43-74. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-75. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 33 (fac-sim.).
- *43-76 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-77. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 112.
- *43-78 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-79 D. –
- 43-80 A. **Aut.** : 1 f.s. et 1 f.d. (papier pelure) – 5 p. in-4, ad. p. 6 – Arch. Sangnier.
- *43-81. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. L W gothique) – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 88 n. et 168 (extraits).
- *43-82. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-83. **Aut.** : 1 f.s. (papier bleu, t.s. B C gothique dans des médaillons) – 1 p. in-8, ad. p. 2 – Arch. Sangnier.
- *43-84. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 113.
- *43-85 M. **Aut.** : 2 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 109 (analyse).
- *43-86 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-87. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. H L) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-88. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 114.
- *43-89. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 (cachet de cire au monogramme) – Arch. Sangnier.

- *43-90. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 330. **Publ.** : Ollivier, p. 28.
- 43-91 D. –
- *43-92. **Aut.** : 2 f.d. (t.s. E P gothique) – 3 et 3 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 207 (extrait).
- *43-93 M. **Aut.** : 1 f.d. et 1 f.s. – 4 p. in-8 et 1 p. in-12 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-94 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-95. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-96. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 110 (sans date).
- *43-97 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-98. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-12 – Arch. Sangnier.
- 43-99 A. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-4, ad. au verso – Arch. Sangnier.
- *43-100 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-101. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue – 1 p. in-8. **Publ.** : V. Drouot, 29 juin 1938, P. Cornuau, n° 111 (extrait).
- *43-102 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-103. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Anc. coll. Sickles.
- *43-104. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-105. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 43-106 A. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-107. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 274.
- *43-108 M. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 2½ p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-109. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 332. **Publ.** : Ollivier, p. 28.
- *43-110. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – V. Drouot, 4 juin 1997, Ch. Galantaris, n° 47 (l. reliée dans l'ex. de la deuxième édition de *Servitude et Grandeur militaires* dédiée à Mme de Fontanges).

- *43-111. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. H B gothique) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 43-112 A. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-113. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-114. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-4, ad. au verso – Arch. Sangnier.
- *43-115. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 115.
- *43-116 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-117 A. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-fol. – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.d., 4 p. in-4 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-118 M. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-119. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue **Publ.** : cat. Henri Saffroy, mai 1963, n° 36, pièce n° 3779 (extrait).
- *43-120 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-121. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 334. **Publ.** : Ollivier, p. 29.
- *43-122. **Aut.** : 1 f.d. – 1½ p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-123. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-124. **Aut.** : 1 p. in-8 – Archives d'État de Genève, Archives de famille 1^{ère} série, Vernet, xxvii, pièce 108 – **Publ.** : cat. vente Genève, bibliothèque du château de Sully, 21-24 septembre 1937, Kundig et Laube, n° 895 (fac-sim.).
- *43-125 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-126. **Aut.** : 2 f.d. – 6 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-127. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-128 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-129 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 2 p. in-4 (encre bleue) – Arch. Sangnier.

- *43-130. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-131. **Aut.** : fragment, 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7889(1), f. 123. **Publ.** : *Corr. Brizeux*, p. 173.
- *43-132. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 336. **Publ.** : Ollivier, p. 29.
- *43-133. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 117.
- *43-134. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 43-135. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue – Cat. Demarest, [juin 1999], n° 39, pièce n° 298 (extrait).
- 43-136 D. –
- *43-137 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1½ p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-138 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-139. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-140. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-141. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / m. gothique) – 4 p. in-12 – Arch. Sangnier.
- *43-142. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-143. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-144. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 118.
- *43-145. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 43-146 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 1 p. in-4, ad. p. 4 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-147 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 2 p. in-4, ad. p. 4 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-148. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : C. Gély, « Messages languedociens du romantisme », *RHLF*, juillet-août 1973, p. 662.
- *43-149 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.

- *43-150 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-151. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, *Le Correspondant*, 10 mars 1925, p. 761 (datée 16 juin).
- *43-152. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 43-153 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 2 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-154 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-155. **Aut.** : Bibl. Jagellon, Cravovie (fonds Varnhagen von Ense). **Publ.** : F. Baldensperger, « Quelques lettres inconnues d'Alfred de Vigny », *RHLF*, 1914, p. 748 (datée 25 janvier).
- 43-156. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : Ph. Godet, *Revue de Paris*, août 1897, p. 687 – Sé., t. I, p. 158.
- *43-157. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 1 p. in-12, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-158. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-159. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-160 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre noire, corrections à l'encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-161 M. **Aut.** : 2 f.s. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-162. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- 43-163 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / 1838) – 2 p. in-4, ad. p. 4 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-164 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Pièce jointe : 4 f.s., 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-165 A. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Traduction française par Vigny jointe, 1 f.s., 2 p. in-4 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-166 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (corrections à l'encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-167 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.

- *43-168. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-169 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre noire, additions et corrections à l'encre bleue) – Pièce jointe : 1 f.d., 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-170. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *43-171. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-172 M. **Aut.** : 2 f.s. – 2 p. in-fol. et 1 p. in-8 (encre noire, additions et corrections à l'encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-173 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-174 M. **Aut.** : 2 f.s. – 2 et 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-175 D. –
- *43-176 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-177 M. **Aut.** : 2 f.s. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-178 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-179. **Aut.** : 1 p. in-8 – Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : extraits dans cat. Marc Loliée, bulletin LVII, pièce n° 101 ; et Studio A. Mussato, Padova, s.d., pièce n° 207 (fac-sim. partiel).
- *43-180 M.
- *43-181. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 259.
- 43-182 D.
- *43-183 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-4 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-184 M. **Aut.** : 3 f.d. – 2 et 6 p. in-4 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-185 M. **Aut.** : 2 f.d. – 5 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-186. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *43-187. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Venise, Marciana, Ms 11698 (286). **Publ.** : H. Guillemin, *M. de Vigny homme d'ordre et poète*, Gallimard, 1955, p. 176 (d'après la minute datée 26 août).
- *43-188. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : V. Drouot, 9-10 novembre 1998, T. Bodin, n° 515 (extrait).

- *43-189. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *43-190 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue)– Arch. Sangnier.
- *43-191. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : H. Guillemin, *Pas à pas*, Gallimard, 1969, p. 248 (extr.).
- *43-193 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-194 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-195 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-196 M. **Aut.** : 3 f.s. – 5 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-197 M. **Aut.** : 1 f.d. et 1 f.s. – 5 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-198. **Aut.** : 1 f.s., 1 p. in-8 (encre bleue) – Versailles, Bibl. mun.
- *43-199. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-200. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *43-201 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-202 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-203 M. **Aut.** : 2 f.d. – 4 et 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-204. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Anc. coll. André Schück. **Publ.** : *Le Figaro, supplément littéraire*, 17 février 1906 – Sa., p. 109 ; Sé., t. I, p. 161.
- *43-205. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part.
- *43-206. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. H R gothique couronné) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-207 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-208. **Aut.** : 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part.
- 43-209 D. –
- *43-210. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 35.
- *43-211. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 20798, f. 297. **Publ.** : Mme E. Quinet, *Edgar Quinet avant l'exil*, 1888, p. 329.
- *43-212. **Aut.** : 1 f.d. et 1 f.s. – 3 p. in-4, ad. p. 4 ; et 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.

- *43-213. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 35 (reprod.).
- 43-214 D. –
- *43-215. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : *Le Figaro, supplément littéraire*, 17 février 1906 – Sé., t. I, p. 163.
- *43-216. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 1 p. in-12, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *43-217. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 119.
- *43-218. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 338. **Publ.** : Ollivier, p. 31.
- *43-219. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- *43-220 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-221 D. –
- 43-222 D. –
- *43-223. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 1 p. in-12, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 43-224 D. –
- 43-225. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Anc. coll. Pencarrow **Publ.** : V. Sotheby's, Londres, 8 décembre 1999, n° 169 (extrait, reprod. partielle).
- 43-226. **Aut.** : 2 p. in-8 – Localisation actuelle inconnue **Publ.** : Bulletin Marc Loliée, n° xxii (1957), pièce n° 133 (extrait daté); C. Gély, « Gaspard de Pons et Victor Hugo, lettres inédites », *Bulletin de la Société Théophile Gautier*, n° 7, 1985, p. 36 (sans date).
- *43-227. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Sa., p. 110; Sé., t. I, p. 163 (extrait); Luppé, *La Grange*, p. 122.
- *43-228. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 126.
- *43-229. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part.

- *43-230. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 (encre bleue, papier bleuté) – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 69.
- *43-231. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Anc. coll. André Schück **Publ.** : Spoelberch de Lovenjoul, *Les Lundis d'un chercheur*, 1894, p. 146 – Sa., p. 111 ; Sé., t. I, p. 164.
- *43-232. **Aut.** : 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : H. Lapauze, *La Quinzaine*, 1^{er} février 1896, p. 289 – Sa., p. 112 ; Sé., t. I, p. 165.
- *43-233 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 163.
- *43-234 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Sangnier.
- 43-235. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue **Publ.** : P. Bonnefon, *Mercure de France*, 1^{er} juillet 1916, p. 65.
- *43-236. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 43-237. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue **Publ.** : Mistral neveu, p. 120.
- *43-238. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 36.
- *43-239. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *43-240. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Amiens, Bibl. mun., Ms 1165E
- *43-241. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / A L gothique) – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 305.
- 43-242 D. –
- *43-243. **Aut.** : 1 p. in-8 – Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : Séché, *A. de V.*, t. II, p. 270 (reprod. p. 269).
- *43-244. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – New York, Pierpont Morgan Library, MA 2697 n° 28. **Publ.** : C. Douais, *Lettres au baron Guiraud*, Montpellier, 1899, p. 192 – Sé., t. I, p. 166.
- *43-245. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 129.

- *43-246. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Toulouse, Bibl. mun., Ms 2304.
Publ. : J.-P. Lassalle, *AAAV*, n° 18, 1988-1989, p. 62.
- 43-247 D. –
- *43-248. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 (encre brune) – Coll. part.
- *43-249. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (encre bleue) – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 150 ; B., p. 164 ; *Corr.*, t. 1, p. 319 (mal datée 1829).
- *43-250. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Coll. Mme C. Lefranc. **Publ.** : C. Lefranc, *Europe*, n° 589, mai 1978, p. 168 (et fac-sim. p. 175).
- *44-1 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-2. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Anc. coll. Sickles.
- *44-3. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – New York, Pierpont Morgan Library, MA 2697 n° 8. **Publ.** : F. Bassan, *RHLF*, janvier-février 1979, p. 101.
- 44-4 D. –
- *44-5. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – V. Drouot, 22 juillet 1987, n° 48.
- 44-6 D. –
- *44-7. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. Mme C. Lefranc. **Publ.** : C. Lefranc, *Europe*, n° 589, mai 1978, p. 167 (et fac-sim. p. 172).
- *44-8. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Anc. coll. Sickles. **Publ.** : H. Lapauze, *La Quinzaine*, 1^{er} février 1896, p. 288 – Sa., p. 113 – Sé., t. I, p. 168 (daté 2 janvier).
- *44-9. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 130.
- *44-10 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 171.
- *44-11. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 22552, f. 247. **Publ.** : Sabourin, p. 172.

- *44-12. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-4 – Archives de l'Académie Française.
Publ. : Sabourin, p. 170.
- *44-13. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-14. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, *Le Correspondant*, 10 mars 1925, p. 762.
- *44-15. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. couronne / M. gothique) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-16. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 340.
Publ. : Ollivier, p. 31.
- *44-17. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Coll. part.
- 44-18. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 108 (analyse, datée 11 février 1842).
- *44-19. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. Mme C. Lefranc. **Publ.** : C. Lefranc, *Europe*, n° 589, mai 1978, p. 168 (reprod. p. 177).
- 44-20 D. –
- *44-21. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 22 mars 1994, Th. Bodin, n° 275(a). **Publ.** : J. Patin, *Le Figaro littéraire*, 29 décembre 1928.
- *44-22 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-23. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 22 mars 1994, Th. Bodin, n° 275(b). **Publ.** : J. Patin, *Le Figaro littéraire*, 29 décembre 1928 – C. Daubray, *Victor Hugo et ses correspondants*, Albin Michel, 1947, p. 87.
- *44-24. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-25. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-26 D. –
- *44-27 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-28. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 14132, f. 11.
Publ. : F. Germain, *L'Imagination d'Alfred de Vigny*, José Corti, 1961, p. 542 (comme adressée à Émile Deschamps).
- *44-29. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 131.

- *44-30. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-31. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. WHATMAN TURKEY MILL) – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-32. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 22 mars 1994, Th. Bodin, n° 275(c). **Publ.** : J. Patin, *Le Figaro littéraire*, 29 décembre 1928.
- *44-33. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-34. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-4 – Archives de l'Académie Française. **Publ.** : Sabourin, p. 171.
- 44-35 D. –
- *44-36. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 205.
- *44-37. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 184.
- *44-38 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-39 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 184 – Sé., t. I, p. 169.
- *44-40 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-41. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 152.
- *44-42. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-43 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-44 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-45. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 22 mars 1994, Th. Bodin, n° 276. **Publ.** : J. Patin, *Le Figaro littéraire*, 29 décembre 1928 – C. Daubray, *Victor Hugo et ses correspondants*, Albin Michel, 1947, p. 87 (extrait).
- *44-46 M. **Aut.** : 1 f.s. et 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-47 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-48. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL) – 3 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.

- *44-49. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 342.
Publ. : Ollivier, p. 32.
- *44-50. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 149.
- *44-51 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-52. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- 44-53 D. Attestée par un catalogue non retrouvé (Charavay n° 17 ?).
- *44-54. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 132.
- *44-55. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1843) – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-56. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 344.
Publ. : Ollivier, p. 32.
- *44-57 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-58. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 44-59 D. –
- *44-60. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-61. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : Mistral neveu, p. 120.
- *44-62. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-63. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 346.
Publ. : Ollivier, p. 33.
- *44-64. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-65. **Aut.** : 1 f.d. (fil. WHATMAN) – 1 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *44-66. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-67. **Aut.** : 1 f.d. (fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1842) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-68 D. –
- *44-69 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *44-70 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.

- *44-71 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-72 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-73 D. **Aut.** : 2 p. in-8 – Localisation actuelle inconnue – V. Drouot, 30 mai 1877, E. Charavay, n° 147 (résumé).
Publ. : Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 109 (analyse).
- *44-74. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-75 D. –
- *44-76. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-77. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-78. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 44-79 D. –
- *44-80. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-81. **Aut.** : 1 f.d. (fil. F. MATHIAS) – 2 p. in-4, ad. sur f.s., au crayon – Arch. Sangnier.
- *44-82 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-83. **Aut.** : 2 f.d. – 8 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 348.
Publ. : Ollivier, p. 34.
- *44-84 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-85 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-86. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 328 – *Corr. Berlioz*, t. VIII, p. 640 (non datée).
- *44-87 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-88. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-89. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-90. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 352.
Publ. : Ollivier, p. 37.
- 44-91. **Aut.** : Arch. M.-L. Pailleron (1919). **Publ.** : M.-L. Pailleron, *La Vie littéraire sous Louis-Philippe : F. Buloz et ses amis*, Calmann-Lévy, 1920, p. 55.
- *44-92. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Saint-Pétersbourg, Bibliothèque nationale de Russie, Mss. **Publ.** : *Literatournoe Nasledstvo*, 31-32, Moscou, Société de journaux et de revues (*Jourgaz*),

- 1937, fac-sim. – A. Mazon, *Deux Russes écrivains français*, Paris, Didier, 1964, p. 185.
- *44-93. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-94. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-95. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-96. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. J. Migeon, Bordeaux.
- *44-97. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-98 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-99. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7891-1. **Publ.** : Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 109 (analyse, destinataire non identifié) – V. Drouot, 8 mars 1962, J. Arnna, n° 137 (extraits, destinataire non identifié) – F. Ambrière, *PBLAV*, p. 75.
- 44-100 D. –
- 44-101 D. –
- *44-102. **Aut.** : 1 f.d. et 1 f.s. – 5 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 354. **Publ.** : Ollivier, p. 39.
- *44-103. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- 44-104. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : H. Guillemin, *Pas à pas*, Gallimard, 1969, p. 248 (analyse et extr.).
- *44-105. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 37 (mal datée 9 août).
- 44-106 D. –
- 44-107 D. –
- 44-108 D. –
- 44-109 D. –
- *44-110. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 24013, f. 206.
- *44-111. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part.
- *44-112. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : *Vigny et les siens*, p. 28.

- *44-113. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *44-114. **Aut.** : 2 f.d. – 2 et 3 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *44-115 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (avec 44-118 M) – Arch. Sangnier.
44-116 D. **Aut.** : 1 p. in-8 – V. Drouot, 29 juin 1938, P. Cornuau, n° 115 (analyse).
- *44-117. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 359.
Publ. : Ollivier, p. 41.
- *44-118 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 (avec 44-115 M) – Arch. Sangnier.
- *44-119. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *44-120. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 361.
Publ. : Ollivier, p. 43.
- *44-121. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 363.
Publ. : Ollivier, p. 43.
- *44-122. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *44-123 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
44-124 D. –
- *44-125. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 365.
Publ. : Ollivier, p. 44.
- *44-126. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 20798, f. 298.
Publ. : Mme E. Quinet, *Edgar Quinet avant l'exil*, 1888, p. 329; Sa., p. 114; Sé., t. I, p. 170.
- *44-127. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-128. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 3 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-129. **Aut.** : 2 f.d. (t.s. G F) – 8 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *44-130. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *44-131 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
44-132 D. –
- *44-133. **Aut.** : 1 f.d. (papier vergé bleu, fil. blason) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-134. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 357.
Publ. : Ollivier, p. 41 (à la date non rectifiée du 9 août 1844).

- *44-135. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-136. **Aut.** : Arch. M.-L. Pailleron (1919). **Publ.** : M.-L. Pailleron, *La Vie littéraire sous Louis-Philippe : F. Buloz et ses amis*, Calmann-Lévy, 1920, p. 56.
- *44-137. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-138. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-139 D. **Aut.** : 1 f. d'adresse – Coll. part.
- *44-140. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-141. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Coll. Sickles ; 1 f.s. – 1 p. in-16 – anc. coll. Trotabas, Monaco.
- *44-142. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-143. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 44-144. **Aut.** : 1 p. in-8 – Cat. P. Berès, n° 11 (1935), pièce 218 (extrait).
- *44-145. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *44-146 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-147. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *44-148. **Aut.** : 2 f.d. (t.s. BATH) – 5 p. in-8, ad. p. 8 – Arch. Sangnier.
- *44-149. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. Sickles.
- *44-150 M. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : H. Guillemin, *Pas à pas*, Gallimard, 1969, p. 248.
- *44-151. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 367. **Publ.** : Ollivier, p. 45.
- *44-152. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : G. Bonnefoy, *La Pensée religieuse et morale d'Alfred de Vigny*, Hachette, 1944, p. 331, n 53 (extrait).
- *44-153. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu) – 1 p. in-16 – Arch. Sangnier.
- *44-154. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu) – 1 p. in-16 – Arch. Sangnier.
- *44-155. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 369. **Publ.** : Ollivier, p. 45.

- *44-156. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 133.
- *44-157. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 206 (extrait).
- *44-158. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-159. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7891-1.
- 44-160 D. –
- *44-161. **Aut.** : 1 f.d. (fil. Whatman, t.s. M gothique couronné) – 1 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *44-162. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-163. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu, fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 18) – 1 p. in-16 – Arch. Sangnier.
- *44-164. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 371. **Publ.** : Ollivier, p. 45.
- *44-165. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 211.
- *44-166. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. M gothique couronné, fil. blason) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-167. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 373. **Publ.** : Ollivier, p. 46.
- *44-168. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu, fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1843) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-169. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Archives de la Comédie-Française. **Publ.** : V. Drouot, 20-21 juin 1966, J. Vidal-Mégret, n° 66 (extrait).
- *44-170. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 375. **Publ.** : Ollivier, p. 46.
- *44-171. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 70.
- *44-172. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-173 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.

- *44-174 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *44-175. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 2 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 44-176 D. V. salle Silvestre, 1^{er} décembre 1858, Charavay, n° 312.
- *44-177. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. G A doré) – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *44-178. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-1. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – V. Palais des Congrès, coll. des ducs de Maillé, 12-14 juin 2001, n° C. **Publ.** : A. de Luppé, *Le Correspondant*, 10 mars 1925, p. 762.
- 45-2 D. Attestée par un catalogue non retrouvé (Librairie Henri Saffroy, n° 118 ?).
- *45-3. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 377. **Publ.** : Ollivier, p. 47.
- *45-4. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Humanities Research Center, Université du Texas, Austin. **Publ.** : A. Jarry, *AAAV*, n° 11, 1981-1982, p. 16.
- *45-5. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 71.
- *45-6. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 13503, f. 18.
- 45-7 D. V. Drouot, 23 juin 1969, J. Vidal-Mégret, n° 65 (résumé).
- *45-8. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-9. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – V. Drouot, 6 mars 1987, M. Castaing, n° 331.
- 45-10. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : P. Bonnefon, *Mercure de France*, 1^{er} juillet 1916, p. 66.
- *45-11. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 379. **Publ.** : Ollivier, p. 47.
- *45-12. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *45-13. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu, fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1843) – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.

- *45-14. **Aut.** : 1 fd (t.s. A L B gothique couronné) – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-15. **Aut.** : 1 f.d.– 2 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : *Vigny et les siens*, p. 28.
- *45-16. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 38.
- 45-17 D. –
- *45-18. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 22 mars 1994, Th. Bodin, n° 277 ; cat. Demarest, décembre 2007, n° 340. **Publ.** : J. Patin, *Le Figaro littéraire*, 29 décembre 1928.
- *45-19. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 381. **Publ.** : Ollivier, p. 47.
- *45-20. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Cat. Librairie de l'Abbaye, n° 277, 1984, pièce n° 302 (extrait).
- *45-21. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 45-22. **Aut.** : coll. Paul Meurice (1905) ; localisation actuelle inconnue. **Publ.** : E. Dupuy, *La Jeunesse des Romantiques*, 1905, p. 287 (datée 15 mai) ; Dupuy, t. I, p. 258 (datée 15 mars) ; Sé., t. I, p. 172.
- *45-23. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 134.
- *45-24. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 39.
- 45-25. **Aut.** : 1 p. in-8. **Publ.** : cat. Charavay, n° 731 (décembre 1968), pièce n° 32901 (extrait).
- *45-26. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p.in-8 – Anc. coll. du baron de Renty, exposition *Centenaire du Romantisme en Touraine*, Tours, mai 1929 (Tours, Impr. Arrault et Cie, 1929, p. 15, n° 184, avec résumé). – V. Drouot, 23-24 mars 2009, Th. Bodin, n° 314.
- *45-27. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-4 – Arch. de l'Académie française. **Publ.** : fac-sim. dans Pierre Gaxotte, *L'Académie française*, Hachette, [1965], p. 55 ; Sabourin, p. 212.

- 45-28 D. 2 p. in-8 – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 109.
- *45-29. **Aut.** : 1 f.d. (papier décoré de vignettes romantiques en bleu) – 4 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- 45-30. **Aut.** : 1 p. in-8. **Publ.** : cat. Charavay, n° 699 (1958), pièce n° 26908 (extrait).
- *45-31. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH) – 3 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *45-32. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 39.
- *45-33. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 135.
- *45-34. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *45-35 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-36. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 72.
- 45-37. **Publ.** : prospectus non daté de *La Semaine*, [avril 1845].
- *45-38. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- 45-39. **Aut.** : Bibl. Jagellon, Cravovie (fonds Varnhagen von Ense). **Publ.** : Baldensperger, « Quelques lettres inconnues d'Alfred de Vigny », *RHLF*, 1914, p. 749 (datée 1843).
- *45-40. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-8 – Coll. Sickles. **Publ.** (correspondante non identifiée) : Sa., p. 116 ; Sé., t. I, p. 172.
- *45-41. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-8, ad. p. 4 – Dijon, BM, fonds Hugo. **Publ.** : Dupuy, t. I, p. 259.
- *45-42. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : G. Lachaud, *Histoire d'une âme*, 1888, p. 109 (extr.) ; Dupuy, t. II, p. 367 (extr.) ; *Vigny et les siens*, p. 30.
- *45-43. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : *Vigny et les siens*, p. 29.
- *45-44. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, Bibliothèque André Schüick, 12-13 mai 1986, n° 357 (extr.) ; puis coll. Sickles. **Publ.** : Sabourin, p. 221.

- *45-45. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Pl., t. I, 1986, p. 1179.
- *45-46. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Palais des Congrès, coll. des ducs de Maillé, 12-14 juin 2001, n° C. **Publ.** : A. de Luppé, *Le Correspondant*, 10 mars 1925, p. 763.
- *45-47. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 315 ; *Corr. Berlioz*, t. III, p. 245.
- *45-48. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *45-49. **Aut.** : 1 f.d., 3 p. in-8 – Rouen, BM, Mss Blosseville 1886. **Publ.** : Sa., p. 116 ; Sé., t. I, p. 173.
- *45-50. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 73.
- *45-51. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 383. **Publ.** : Ollivier, p. 48.
- *45-52. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-8, ad. p. 4 – Coll. part.
- *45-53. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 18 novembre 1986, C. Galantaris, n° 19.
- *45-54. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. BATH), 1 p. in-4, ad. p. 4, cachet cire noire aux armes – Arch. Sangnier.
- *45-55. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. C L gothique), 1 p. in-4, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- *45-56. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-57. **Aut.** : 1 f.s., 1 p. in-8 – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7891-1. **Publ.** : V. Drouot, 24 mai 1924, V. Lemasle, n° 141 (extrait) ; F. Ambrière, *Mademoiselle Mars et Marie Dorval au théâtre et dans la vie*, 1992, p. 558.
- *45-58. **Aut.** : 1 f.d., 3 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 316 ; *Corr. Berlioz*, t. III, p. 247. Reprod. in Philippe de Flers et Thierry Bodin, *L'Académie française au fil des lettres*, MLM, Gallimard, 2010, p. 204-207.
- *45-59. **Aut.** : 1 f.d., 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : *L'Entr'acte*, 5 octobre 1866 (renseignement dû à M. Claude Schopp).

- *45-60. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. E D gothique), 4 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *45-61. **Aut.** : 1 f.d., 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- 45-62. **Aut.** : 1 p. in-8 – V. Drouot, 20 mars 1973, M. Castaing, n° 204(2°).
- *45-62 bis. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. part.
- 45-63. **Aut.** : Localisation actuelle inconnue. **Publ.** : Éd. Grenier, *Une femme du monde poète. Hommage à la mémoire de Mme Élisabeth de Villers*, Besançon, impr. Dodivers et Cie, 1888, p. 8-9; H. Girard, *Un bourgeois dilettante à l'époque romantique, Émile Deschamps*, 1921, p. 481 (extr.).
- *45-64. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 74.
- *45-65. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *45-66 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-67. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 24013, f. 207. **Publ.** : Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 110 (résumé non daté); *RHLF*, avril-juin 1964, p. 248.
- *45-68. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *45-69 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 24984, f. 109. **Publ.** : H. Guillemin, *M. de Vigny homme d'ordre et poète*, Gallimard, 1955, p. 34.
- *45-70. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. avec cachet cire au M couronné – Arch. Sangnier.
- *45-71. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 136.
- *45-72. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8, avec fragment du feuillet d'adresse – Coll. Sickles. **Publ.** : H. Guillemin, *M. de Vigny homme d'ordre et poète*, Gallimard, 1955, p. 178.
- *45-73. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 286.
- *45-74. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.

- *45-75. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : A. de Luppé, « Vigny et les Circourt. Lettres inédites », *RDM*, 1^{er} novembre 1962, p. 75.
- *45-76 M. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 287 ; Sé., t. I, p. 174.
- *45-77. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. avec cachet cire SP gothique – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 287.
- 45-78. **Aut.** : 1 p. in-8 – V. Drouot, 23 octobre 1958, P. Cornuau, n° 162.
- 45-79 D. 1 p. in-8 – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 110 (mention).
- *45-80. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. avec cachet cire SP gothique – Arch. Sangnier.
- *45-81. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Coll. part.
- *45-82. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 41.
- *45-83. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 385. **Publ.** : Ollivier, p. 48.
- *45-84. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 21 janvier 1994, A. Nicolas, n° 37.
- *45-85. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu, fil. J. WHATMAN / TURKEY MILL / 1843) – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-86. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – New York, Pierpont Morgan Library, MA 2697 n°9. **Publ.** : F. Bassan, *RHLF*, janvier-février 1979, p. 101.
- *45-87. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-88. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-89. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. D B gothique) – 1 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *45-90. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-91. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 25189, f. 387. **Publ.** : Ollivier, p. 49.
- *45-92. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.

- *45-93. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Librairie de l'Échiquier, cat. Mai 1982, n° 122 ; coll. B. Auguier.
- *45-94. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Bibl. de l'Institut, fonds Madeleine et Francis Ambrière, Ms 7891-1. **Publ.** : *RHLF*, 1935, p. 473 (extrait).
- *45-95. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Anc. coll. André Schüick, V. Drouot, 12-13 mai 1986, n° 356. **Publ.** : P. Lafond, *L'Aube romantique*, Mercure de France, 1910, p. 251 ; Vigny, *Poèmes*, éd. F. Baldensperger, Conard, 1914 ; Pl., t. I, 1986, p. 222.
- *45-96. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-97. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Françoise Sabarly. **Publ.** : Charpentreau, p. 41 (reprod.).
- *45-98. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Humanities Research Center, University of Texas, Austin. **Publ.** : A. Jarry, « Lettres et notes inédites de Vigny », *AAAV*, n° 11, 1981-1982, p. 17.
- *45-99. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, et 1 f.s. d'adresse – V. Drouot, 24 juin 1996, A. Nicolas, n° 25.
- *45-100. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Coll. part. **Publ.** : Luppé, *La Grange*, p. 136.
- 45-101 D. –
- *45-102. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-8, ad. p. 4 – Arch. Sangnier.
- 45-103. **Aut.** : 1 p. in-8 – Localisation actuelle inconnue. – V. Drouot, Bibl. André Le Breton, 10 mai 1938, G. Andrieux, n° 333.
- *45-104. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8, env. – V. Drouot, 19-20 octobre 2004, Th. Bodin, n° 234 (extrait).
- *45-105. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Librairie Henri Saffroy, cat. n° 118, Juin 1983, n° 1828 (extrait).
- *45-106. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, en-tête impr. – Arch. Sangnier.
- *45-107. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-12, env. – Arch. Sangnier.
- *45-108. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – Tulane University Libraries, Manuscripts Department. **Publ.** : Sa., p. 118 ; Sé., t. I, p. 175.

- *45-109 M. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-110. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8. – Arch. Sangnier. **Publ.** : Dupuy, t. II, p. 338.
- *45-111. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. part. (comm. par Claude Schopp).
- *45-112. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, ad. – Arch. Sangnier.
- *45-113. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. A E gothique) – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 114 (poème).
- *45-114. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – V. Drouot, 19 novembre 2002, M. Castaing, n° 207 (extrait).
- *45-115. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – Coll. part.
- 45-116 D. –
- *45-117. **Aut.** : 1 f.d. – 2 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *45-118. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 – Coll. C. Lefranc. **Publ.** : C. Daubray, *Victor Hugo et ses correspondants*, Albin Michel, 1947, p. 88.
- *45-119. **Aut.** : 1 f.d. (papier bleu) – 1 p. in-8, ad. p. 4 – Coll. Sickles. **Publ.** : V. Hugo, *Œuvres complètes*, éd. Massin, 1971, t. VII, p. 733.
- *45-120. **Aut.** : 1 f.d. (t.s. P B gothique) – 2 p. in-8, env. – Arch. Sangnier.
- *45-121 M. **Aut.** : 1 f.d. – 4 p. in-8 – Arch. Sangnier.
- *45-122. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – New York, Pierpont Morgan Library, Misc. Heinemann, Ms 217A. – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 110 (extrait).
- *45-123 M. **Aut.** : 1 f.s. – 2 p. in-8 – BNF, Mss, n.a.fr. 24984, f. 111. **Publ.** : H. Guillemin, *M. de Vigny homme d'ordre et poète*, Gallimard, 1955, p. 35 ; Sabourin, p. 265.
- *45-124. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8, env. deuil – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 265.
- *45-125 M. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-8 – Arch. Sangnier. **Publ.** : Sabourin, p. 265.

- 45-126. **Aut.** : coll. de la marquise de Péralta (1913), localisation actuelle inconnue. **Publ.** : L. Séché, *Les Annales romantiques*, novembre-décembre 1913, p. 360 ; Sé., t. I, p. 176.
- 45-127 D. 1/4 p. in-8 – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 110 (mention).
- 45-128. **Aut.** : 2 p. in-8, env. – V. Drouot, 18 décembre 1981, M. Castaing, n° 251 (extraits) – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 121 (extrait).
- *45-129. **Aut.** : 1 f.d. – 1 p. in-4 – Arch. Sangnier.
- *45-130. **Aut.** : 1 f.d. – 3 p. in-8 – New York, Pierpont Morgan Library, MA 2697 n° 10. **Publ.** : F. Bassan, *RHLF*, janvier-février 1979, p. 103.
- 45-131 D. 2 p. in-8 – Sakellaridès, *CHA*, 1904, p. 110 (analyse).
- *45-132. **Aut.** : 1 f.s. – 1 p. in-8 (papier réglé) – Arch. Sangnier.