



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Index particulier à George Sand », *Correspondance*, Tome IX, Janvier 1849 – décembre 1850, SAND (George), p. 943-951

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08455-6.p.0963](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08455-6.p.0963)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX PARTICULIER

A GEORGE SAND¹

- Activités domestiques :** En général 621; — Couture 189, 796, 800, 802-803; — Cuisine 246, 261; — Jardinage 214.
- Activités professionnelles :** Habitudes de travail 480-481; — Correction de textes et d'épreuves 319-320, 519 n., 540; — Sa conception du roman 313 et n.; — Sa conception du théâtre 631, 841; — Traités et affaires de librairie 28, 44, 293, 318 n., 335 et n., 473 et n.; — Traités et affaires de théâtre 205 et n., 406, 478, 811, 815-818, 821, 887; — Traductions 315-317, 463 et n., 501 et n., 517, 519 et n., 525; — Dédicaces 319 n., 404, 458 et n., 628; — Manuscrits 44 et n., 181, 189 et n., 555 n., 559, 566 n.; — Publications préalables ou simultanées à l'étranger 501 et n., 579-580; — Contrefaçon belge 588-589; — Questions de style 530, 531, 630; — Adhésion à la Société des Auteurs 8, 382 et n., 401, 429, 767, 768 et n., 770; — G. S. répugne aux réclames publicitaires 572-573.
- Amitié et Amitiés :** 46,6 500, 653.
- Amour (en général) :** 389, 391, 544, 609.
- Amour dans la littérature :** 223.
- Amour maternel :** 134, 141, 191, 195.
- Amour des petits enfants :** 492, 498.
- Amours :** Borie 388 et n.; — Müller-Strübing 388-

1. Les numéros renvoient aux pages. En caractères gras, ils indiquent les passages importants.

389 et n., 449-450 et n., **500**, 608-609; — Manceau **543-545**, 608-609, 698, 726.

Animaux : CHEVAUX : La Blanche 166, 833; — Quotquot 234 n., 484 et n.; — Tamponne 689 et n. —
CHIENS : Marquis 129, 131, 151, 280, 547, 558 et n., 559, 565 et n., 683, 686, 697, 820, 837; — Cocoton 166; — Thisbé 178; — Pyrame 178; — Autres bêtes 280, 572 et n., 573.

Argent (Questions d') :

EMPRUNTS ET DETTES : 13 et n., 14, 17, 56, 95, 151, 257-259, 275 et n., 276, 306, 469-470, 490, 605, 666, 705, 713, 714, 742, 807-808.
EMBARRAS, DIFFICULTÉS ET CRISES : 16-17, 33, 50, 81, 153, 154, 157, 445, 714, 807, 867, 870, 885.

RENTÉE EN POSSESSION DE RENTE VIAGÈRE : 10, 44, 83, 112 et n., 116 et n., 127, 134-139, 148-154, 156-158, 161-163, 167, 173, 177-178, 200, 207, 251, 253 et n.
RÉMUNÉRATIONS : 44, 174 et n., 318-319, 374, 410, 643, 717, 807. (Voir aussi : Activités professionnelles : Traités.)

Articles et écrits sur G.

S. et ses œuvres : *Le Charivari* 572 n.; — *le Constitutionnel* 402, 465-468 et n.; — *le Crédit* 572; — *l'Illustration* 572 n.; — *Jour-*

nal des débats 404; — *le National* 7, 406; — *la Presse* 7; — *Revue et gazette des théâtres* 7; — *Revue indépendante* 939.

Biographie (détails) :

Habitudes (tabac) 440 n.; (bains de rivière) 184, 188 n., 189, 192, 584-585, 628, 673; — (équitation) 501; — Prononciation 410 et n.; — G. S. lit et joue mal 632-633; — **Correspondance surveillée** 712, 717; — G. S. invitée à quitter Paris? 415-417 et n.; — Annuaire de G. S. **608 et n.**

Caractère : Pas dissimulée 542; — Flâneuse 447, 479, 480; — Avide d'apprendre 447.

Collaborations : *Avenir national* 55 n.; — *Bulletins de la République* 40; — *Constitutionnel* 581 n.; — *Crédit* 3; — *Événement* 7, 323 et n., 328 et n., 329, 402, 417 n., 518 n.; — *Journal de l'Indre* 3; — *Journal des débats* 79 n.; — *National* 78, 401, 415; — *Presse* 78, 328 n., 406, 415; *Réforme* 42 n., 512 et n.; — *Revue des deux mondes* 793 n.; — *Vote universel* 406, 881; — *Vraie République* 81 et n.

Conseiller littéraire (Rôle de) : Voir les lettres à Alexandrine Mathieu, Charles Poncy.

- Costume, habillement** : 674, 700-701, 720-721, 902, 903, 904-905.
- Domiciles parisiens** : 678, 690, 847, 851, 865, 866, 870, 876-878, **907-908**.
- Éducation** : 730.
- Folklore** : Habillement 337-338, 813; — Conduite des bœufs 832-833, 836, 842; — Gerbaude 833, 842, 847. (Voir aussi la rubrique **Langues**.)
- Langues** : Latin 25-26, 79, 155; — Idiome berrichon 52 n., 531, 814.
- Lectures** : Barbès, *Deux jours...* 333 n.; — Benserade, *Œuvres* 452 et n.; — Charon, *De la Sagesse* 615 et n.; — A. Constantin, *Histoire de Scaramouche* 454 et n.; — Cyrano de Bergerac, *Œuvres* 452 et n.; — Desmarests de Saint-Sorlin, *Théâtre* 453 et n., 536-537; — Al. Dumas, *Monte-Christo* 800 et n., 802; — Gherardi, *Théâtre italien* 513 et n.; — Goethe, *Wilhelm Meister* 593; — Al. Hardy, *Œuvres* 452, 453 n.; — Hetzel, *Théorie de l'amour et de la jalousie* 657 et n.; — Lachambeaudie, *Fables*, 332 et n.; — Lamartine, *Raphaël* 56 et n., 617 et n.; *Geneviève* 617-618 et n., 622 et n., 658; *Confidées* et *Nouvelles Confi-*
- dences* 658 et n.; — Lavallée, *Histoire des Français* 593 et n.; — La Villemarqué, *Barza-Breiz* 593 et n.; — Henri Martin, *Histoire de France* 451 n.; — Mazzini, *Le Pape...* 497; — Michelet, *Histoire de la Révolution française* 552 et n.; — A. Perdiguier, *Histoire démocratique...* 101, 412 et n.; — Ch. Poncy, *Chanson de chaque métier* 474-476; — Racan, *Bergeries* 453 et n.; — Mathurin Régnier, *Œuvres* 452 et n.; — Rotrou, *Œuvres* 452-453 n.; — Salvator Rosa, *Mémoires* 453 et n.; — J. F. Sarrasin, *Œuvres* 453 et n.; — Georges de Scudéry, *Théâtre* 453 et n.; — Théophile de Viau, *Pyrame et Thisbé* 452, 453 n.; — Tristan l'Hermite, *Marianne* 453 et n.; — Louis Viardot, *De Mahomet et du Koran* 464; — Vinçard aîné, *Histoire du travail* 413 et n.; — Voiture, *Œuvres* 452 et n.; — Recueils collectifs : *Théâtre de France* 453; — *Théâtre italien* 453.
- Libéralités** : 56, 168, 203, 204, 391, 443, 457, 490, 492, 516, 605-606, 609, 612, 617, 629 n., 645, 656, 715, 719, 722, 727, 729 et n., 769.
- Musique** : Amour de la musique **62-63**, 155; — Lecture musicale **62-63**, 197, 450, 463 et n.; — Opéras 116 et n., 121, 128, 130,

- 135; — Pianos 62, 127, 133-134, 142, 155, 178 et n., 180, 183, 197, 420; — Musique de scène de *François le Champi* 277 et n., 280 et n., 372 et n., 373 n., 813, 829, 839, 840, 911; — *De Claudie* 813, 814, 828, 829, 832, **835, 837-840**, 848, 864, 873; — Projets d'opéras inspirés par les œuvres de G. S. **625 et n.**
- Opinions :** sur le latin 26 et n.; — la fiction en général 213-214; — le théâtre de son temps 710; — le théâtre à l'italienne **301-303** ; — l'indifférence du public 243; — les goûts littéraires du peuple 474; — le mariage **852-856**, 871-872; — la fidélité des époux 380 n., 854, 855; — la propriété 36-39; — les rapports des maîtres et des domestiques 476 n.; — les variations de l'esprit humain 532; — les titres de noblesse 168-169, 518 et n.; — le 15 mai 67-68; — les journées de juin 802; — le peuple des provinces 710-711; — la situation de la presse démocratique 711, 715.
- Ouvrages de G. S. :**
- Œuvres autobiographiques :* 26 n., 29 n., 94 n., 106 n., 112 n., 170 n., 185 n., 271 n., 275 n., 302 n., 308 n., 348 n., 366 n., 476 n., 481 n., 526 n., 548 n., 554 n., 573 n., 687 n., 721 n., 900 n.
- Œuvres illustrées :* 492.
Œuvres choisies : 146 n.
Amours de l'âge d'or : 918.
André : 448 n.
Anglais en voyage (L') : 608 n.
A propos de l'élection de Louis Bonaparte : 42 n.
A propos des Charmettes : 932.
Arlequin médecin : 410 n.
Aux modérés : 7, 323 et n., 324, 328-330, 402, 417 n., 518 n., 534 n.
Aux riches : 322 n.
Beaucoup de bruit pour rien (d'après Shakespeare) : 352 et n., 361 n.
Célio : voir *Château des désertes (Le)*.
Cendrillon : 7.
Champi, Champy : voir *François le Champi*.
Château des Désertes (Le) : 78 n., 79, 288 et n., 548 n., 793 n., 795 n., 801 n.
Claudie : I, 306 n., 404-406, 471 n., 610 et n., 617, 618, 625 n., 626 n., 628, 632, 634 et n., 635, 637 et n., 640, 642, 643, 645, 651, 654, 655 n., 658, 659, 664, 676 (*Rémy*), 678 et n., 679, 683-685, 687, 688, 725, 738, 742, 763 et n., 778, 786, 798 n., 799, 802, 807-810 et n., 812-820, 827, 828, 836, 837, 839 n., 841-844, 847, 850-851, 860-866, 868 et n., 869, 870, 874-876, 878, 879, **885-895**, 941.
Consuelo : 625 n.
Cosima : I, 124, 143 et n.
Coupe (La) : 931.
Diable aux champs (Le) : 931.
Don Juan de village (Les) : 920.

- Drac (Le)* : 625 n.
Famille de Germandre (La) : 916.
François le Champi (roman) :
 I, 79 et n., 119 n., 132 et n., 288 et n., 401, 405, 432 n., 465 n., 471 n., 473, 501 et n., 517, 525 n., 548 n., 570 n., 793 n.
François le Champi (pièce) :
 I, 7, 119 n., 123 et n., 124, 127 n., 130-132, 137, 143-144, 181, 189, 205, 208-210, 216-217, 225-226, 260 n., 262-263, 277 et n., 281 et n., 293, 300, 313, 315, 316 n., 337 et n., 338, 341 n., **343-364** 367-370, 372, 374, 376 et n., 380 n., 382 n., 386 n., 401, 402, 405, 406, 409 n., 416 n., 425, 429, 430, 431 et n., 432 et n., 433 et n., 434 et n., 437 n., 442 n., 447, 448, 452, 455 et n., 457, 458, 476, 478 et n., 482, 495 n., 518 n., 531, 534 n., 548, 551, 552 n., 575, 585 n., 587, 614, 617, 630 n., 632, 643, 647, 675 et n., 676, 693 n., 694 n., 707, 714, 759, 763, 764, 767-768 et n., 777 n., 778, 786, 798 n., 804, 807, 809 et n., 822, 829, 836, 839, 840, 851, 867 et n., 875, 908, 911, 918, 920.
Gribouille : voir *Histoire du véritable Gribouille*.
Henri IV (d'après Shakespeare) : 421 et n., 444 n.
Histoire de ma vie : 28 n. et n., 57, 106 n., 133 et n., 170 n., 174 n., 185 n., 232, 242, 260 n., 278 et n., 279, 288-289, 308 n., 315, 316, 348 n., 366 n., 393 et n., 403, 463, 469, 476 n., 481 n., 492 et n., 500 n., 526 n., 546-548 et n., 549-550, 563, 571-574 et n., 579-582, 588-590, 593, 595-596, 602-605, 612, 619 et n., 622, 643, **644-645 et n.**, 652, 687 n., 721 et n., 785, 807 et n., 828, 861, 900 n., 941.
Histoire du véritable Gribouille : 192 n., 403, 404, 406, 498 et n., 546, 555 et n., 556, 558, 560, 562, 565 et n., 584, 600 n., 610, 613, 627 n., 628 et n., 636, 646, 783, 826 et n., 827 et n., 837, 875.
Horace : 366 n., 937.
If de la Motte-Feuilly (L'). — 766 n.
Impressions et souvenirs. — 419 n.
Inconnu (L') : 408 n.
Indiana : 416 n., 448 n.
Jeanne : 472, 581 et n., 584, 766 et n., 840 n.
Jeunesse d'Henri IV : 410 n.
Journal d'un voyageur pendant la guerre : 450 n.
Légendes rustiques : 237 n., 570 n.
Lélia : 60 n., 472, 756.
Lélio : 530 n., 531 n., 627 et n., 654 n.
Lettre à Thoré : 81 n.
Lettre d'un voyageur (Impressions de lecture et de printemps) : 931.
Lettres au peuple : 22 n.
Lettres d'un voyageur : 112 n., 316.
Lupo Liverani : 913.

- Mademoiselle Merquem* : 918.
Maîtres sonneurs (Les) : 570 n., 625 n., 836, 840 n.
Majorcains (Les) (Un biver à Majorque). — 335 n.
Malédiction (La) : 772 n.
Malgré tout : 938.
Mare au diable (La) : 6, 178 n., 235, 288 et n., 293, 318 n., 319-320 et n., 335-336, 465 n., 468 et n., 471 n., 472 n., 589, 617, 625.
Mariage de Victorine (Le) : 209 n.
Marianne : 938.
Marielle : 403, 419 et n., 433 et n., 448 et n., 455 et n., 456, 527, 530 et n., 550 n., 566 et n., 577-578, 584 n., 585-588 et n., 601, 618, 627 n., 630-633, 640, 643, 645, 651, 654 et n., 660, 676, 678, 783, 806-808 et n., 812, 813, 868 et n., 869, 887.
Mémoires. Voir : Histoire de ma vie.
Meunier d'Angibault (Le) : 52 n., 512 n.
Molière : 403, 456 n., 530 n.
Moumy-Robin : 334 et n.
Nouvelles lettres d'un voyageur : 55 n., 936.
Pauline : 335 n.
Péché de Monsieur Antoine : 155 n.
Pensées littéraires : 933.
Petite Fadette (La) (roman) : I, 3, 6, 28, 42, 44 et n., 53 n., 292, 339 et n., 404, 427 n., 432 et n., 448 et n., 465 n., 471 n., 473 et n., 548 n., 914.
Petite Fadette (La) (comédie-vaudeville tirée du roman sans la participation de G. S.) : 339 et n., 402, 455 n., 520, 521 et n., 522 et n., 528-529 et n., 534 n., 625 n., 927-928.
Petite Fadette (La) (opéra-comique tiré du roman par G. S.) : 521 n., 625 n.
Peuple et le Président (Le) : 3.
Piccinino (Le) : 4, 85 et n., 100 n., 272, 625 n., 912.
Pierrot bergère : 750 n.
Pierrot enlevé : 408 n.
Plutus : 931.
Podesta de Ferrare (Le) : 317 n., 421-422 et n.
Politique et le socialisme (La) : 468 n.
Préface de « La Chanson de chaque métier », de Charles Poncy : 404, 474.
Préface de « Les Conteurs ouvriers » de J.-P. Gilland : 4, 20 n., 45 et n., 885.
Préface de « François le Champi », (pièce) : 401.
Préface de « République et Royauté en Italie », de Mazzini : 403, 441 et n., 511 n., 538.
Préface de « Travailleurs et propriétaires », de Victor Borie : 21 n.
Questions d'art et de littérature : 20 n., 45 n.
Roi attend (Le) : 143 et n.
Rose et Blanche : 586 n.
Sept cordes de la lyre (Les) : 936.
Souvenirs de 1848 : 21 n.
Souvenirs et Idées : 271 n., 302 n.
Théâtre de Nobant : 456 n., 530 n.

- Théâtre des marionnettes de Nohant (Le)* : 554 n.
Théâtre et l'acteur (Le) : 302 n.
Tour de Percemont (La) : 918.
Un mot à la classe moyenné : 22 n.
Un hiver à Majorque : 335 n.
Une nuit à Ferrare : 317 n., 334 n., 410 n.
Visions de la nuit dans les campagnes : 593 n.
- Ouvrages (projets d') :**
Biographie de Mazzini : 175 et n.
Pièce sur le maître d'école républicain : 299 et n., 300, 313, 446.
Pièce sur les ouvriers : 455 et n.
Pièce sur des thèmes inédits : 446-447.
- Personnages :**
Arbait (Lélio) : 531 n.
Arlequin (pantomimes) : 420.
Cassandre (id.) : 420.
Catherine (François le Champi) : 337 n., 338, 339 n., 370.
Claudie (Claudie) : 632 et n., 678, 813 et n., 822 et n., 895.
Colombine (pantomimes) : 427.
Consuelo (Consuelo et Comtesse de Rudolstadt) : 355, 706 n., 766.
Denis Ronciat (Claudie) : 812 et n., 814, 822, 825, 836, 848, 889, 890 et n., 892.
Descœillets (Marielle) : 630.
Ergaste (Marielle) : 630, 631.
Fabio, dit Cinthio (Marielle) : 587 et n., 630, 631.
Falstaff (Henri IV) : 420 n., 421.
Fauveau (le père) (Claudie) : 637 n., 638, 825 et n., 836, 844, 848, 863, 893, 895.
Fauveau (la mère) (Claudie) : 626 n., 825 et n.
Florimond, dit Mezzetin (Marielle) : 587 et n., 630, 631.
François (François le Champi) : 354, 355, 364 n., 370, 411 et n., 895.
Germain (Mare au Diable) : 178 n.
Gribouille (Histoire du véritable Gribouille) : 192.
Haydn (Consuelo) : 355.
Jean Bonnin (François le Champi) : 354, 368, 369 et n., 370 et n., 411 et n., 431, 693 et n., 760, 822, 825.
Jean Robin (Don Juan de Village) : 920.
Jeannie ou Jeannin (François le Champi) : 503.
Léandre (pantomimes) : 420.
Madeleine Blanchet (François le Champi) : 315, 316 n., 337 n., 338, 339 n., 354, 358, 364 n., 369 et n., 411 et n., 431, 503, 631, 764.
Marielle (Marielle) : 586 n., 587 et n., 630 et n., 632.
Mariette Blanchet (François le Champi) : 337 n., 338, 339 n., 369 et n., 411 et n.
Pierrot (pantomimes) : 420.
Pierrot (Marielle) : 531 n., 630, 631, 812.
Rémy (Claudie) : 678, 809, 810 et n., 812, 818, 822,

826 n., 828, 840 et n., 848, 863 et n., 865, 890-892.
 Rose ou Grand'Rose (*Claudie*) : 637 n., 813, 814, 848, 889-890.
 Sévère (La) (*François le Cham-pi*) : 337 n., 368, 369.
 Sylvain Fauveau (*Claudie*) : 810 n., 812, 822, 842, 863, 868, 890 n., 893.
 Sylvia (*Marielle*) : 586 et n., 587 et n., 630, 631 et n.
 Turlupin (pantomimes) : 421 et n.

Parties de campagne et promenades : 6, 234, 237, 737 n.

Personnel domestique : 516.
 Voir en outre, à l'Index des noms cités :

BERNARDET (Sylvain), BRUNET (Sylvain), COLLIN (Jean), DESJARDINS (Ferdinand), LAUMONIER (Félix), TOURNY (Catherine), VÉRET (Jean).

Politique : 15, 16, 18-19, 21, 25, 36-41, 58-59, 65, 67-72, 81-82, 84, 94-97, 107-109, 129, 141-142, 144, 146, 168, 175-176, 181-182, 199, 209, 211-213, 228, 232, 240, 249-250, 281-284, 294, 309-310, 322-323, 329, 336-337, 435, 437, 481, 488-489, 704-705 708-712, 731-736, 746-750, 801-802, 804.

Portraits de G. S. : par Charpentier : 288 n., 319 n.; — par Clésinger 335 et

n.; — par Couture et Manceau : 690 n., 837 et n., 846, 931; — par Riffaut 288 n., 319 n.

Portraits d'autres personnes : par Calamatta : Mazzini 324-326, 437 n., 438, 713 n.; Lamennais 326 et n.; — par Manceau : Béranger 931, Dr Phillips 931; — par Ary Scheffer : Chopin 350, Pauline Viardot 350, 463 n.

Procès et Litiges : avec la Société des Gens de Lettres : 6, 235 et n., 522, 567; — avec la commune de Nohant 24 et n.; — avec l'Odéon : 406, 675, 694 n., 767-768 et n., 776-778, 791, 798, 804, 809 et n., 815, 821.

Propriétés : *Nohant* : 152, 161, 820, 836, 832, 835, 836, 844, 851, 878, 886. — *Fermes* : 493-494, 505-506, 534-535, 539 et n., 561-562, 570, 594 et n., 598, 792-793 n., 844. — *Hôtel de Narbonne à Paris* : 152, 157, 211 n.

Psychologie : Optimisme à usage externe 16, 21, 280, 418-419, 488; — gaie et mortellement triste 80, 280, 408-409, 663; — démoralisée 211, 323; — spleen 323, 413, 414, 418, 499, 516; — idées de suicide 280, 283, 389, 413, 418, 438, 487-488; — fait confiance

à ses amis 603; — craint la solitude 770; — ne connaît pas la haine 726; — indifférente à l'opinion 542; — doute de l'influence des écrits sur le public 243-244; — aime le travail 611; — entre dans la vieillesse avec sérénité 725; — hait le tapage 313-314; — aime la République pour les autres et l'absolu pour être elle-même gouvernée 865.

Rapports avec les ouvriers :
268-269 n.

Religion : 173, 737 n., 738, 741, 844.

Santé : Maladies non précises 166, 167, 174, 175, 188, 189, 190, 193, 230, 232, 323, 489, 491, 495-496, 870, 874, 879; — douleurs d'entrailles 180; — douleurs de foie 445; — douleurs de reins 182-184; — esquinance ou angine 511, 517 et n., 527; — fatigue 61; — fluxions dentaires 684, 687, 689, 691; — migraines 22, 34, 53, 74, 79, 146-147, 163, 180, 190, 296, 492, 498, 500, 511, 517, 527, 553, 640, 676, 695, 730, 742, 833, 845, 848; — névralgies

15; — rhumatisme 532; — rhume 431-432, 434, 458, 483, 697; — saignées 496, 497, 502, 504, 517, 527; — spasmes d'estomac 458.

Spectacles : à Paris 5, 8, 116 et n., 121, 128, 353 n., 380, 381, 681-682, 685 et n., 686, 688, 690, 691, 692; — à Nohant 6, 7, 48, 264, **300-303 et n.**, 317-318 et n., 334, 394, 404, 408, 410 et n., 415, **419-423 et n.**, **426-428 et n.**, 433, 444, 447, 448, 455, 456 et n., 460, 463, 484, 562, 587, 591 n., 597, 598, 599, 608, 610 n., 617, 622, 626 et n., 630, 634 et n., 635, 640, 646-647, 658-659, 664, 665 n., 667 et n., 701, 707, 718, 739, 740, 750-752 et n., 772 et n., **788-790**, 796-797 et n., 851, 904.

Voyages : de Paris à Nohant 5, 8, 120 et n., 408 n., 695; — de Nohant à Paris 4, 8, 117, 361, 366, 405, 679, 695.

Voyages (Projets de) : 84, 111, 113, 115, 240, 669, 670, 676, 800, 822.

Voyageurs se rendant à Nohant (Instructions aux) : 250, 505.