



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,
Correspondance, Tome IV, *Mai 1837 – mars 1840*,
SAND (George), p. V-XIII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2887-6.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2887-6.p.0013)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1^o *MANUSCRITS*

A : Collections publiques

Allemagne :

COLLECTION J. DE RADOWITZ, BERLIN (Lettre à Marie d'Agoult).

STAATS U. UNIVERSITÄT BIBLIOTHEK, HAMBURG (Lettre à Henri Heine).

NATIONALE FORSCHUNG U. GEDENKSTÄTTEN DER KLAS-SISCHEN DEUTSCHEN LITERATUR IN WEIMAR (Lettre à Amalia Schoppe).

États-Unis d'Amérique :

THE MIRIAM LUTCHER STARK LIBRARY, THE UNIVER-SITY OF TEXAS (Lettre à Lockroy).

NEW-YORK PUBLIC LIBRARY, LEE KOHNS MEMORIAL COLLECTION (Lettre au Dr Paul Gaubert).

Italie :

BIBLIOTECA CIVICA DI TORINO (Lettre à Léonce de Villeneuve).

U.R.S.S. :

INSTITUT D'HISTOIRE DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES, LENINGRAD : (Lettre à Alissant de Chazet).

BIBLIOTHÈQUE LÉNINE, MOSCOU (Lettre à Grzymala).

France :

MUSÉE CALVET (*Avignon*) : (Lettre à Mme Duteil).

- BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE (*Calais*) : (Lettre à Marie Dorval).
- BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOUL (*Chantilly*) :
- A 311. — Correspondance entre Balzac et G. S.
- D 672 *bis*. — Journal de Charles Didier (Copie).
- E 824. — *Mauprat*, roman. Ms aut.
- E 858, 859, 861, 861 *bis*, 861 *ter*, 861 *quater*. — Correspondance de G. S. avec les Buloz.
- E 864. — Relations entre G. S. et ses éditeurs et ses imprimeurs (B à He).
- E 870. — Lettres de G. S. à sa famille.
- E 872. — Correspondance entre G. S., Mme d'Agoult et Mme Marliani.
- E 879, 880. — Correspondance entre G. S. et Pierre Bocage.
- E 881. — Correspondance entre G. S. et Michel de Bourges (copies).
- E 881 *bis*. — Lettres de G. S. à Marie Dorval.
- E 883. — Lettres de G. S. aux Duteil.
- E 885. — Correspondance entre G. S. et Lamennais.
- E 890. — Lettres de G. S. à Musset, Pagello et Didier.
- E 891. — Mélanges G. S., Musset et Pagello.
- E 906. — Lettres de G. S. aux Villeneuve.
- E 912. — Lettres de G. S. à divers (A à C).
- E 913. — *id.* (D à G).
- E 914. — *id.* (H à N).
- E 915. — *id.* (P à W).
- E 916. — *id.* (sans noms de destinataires).
- E 917. — *id.* (A à F) (copies).
- E 918. — *id.* (G à P) (*id.*).
- E 919. — *id.* (R à W) (*id.*).
- E 920. — *id.* (1823-1842) (*id.*).
- E 929. — Copie pour l'impression et épreuves.
- E 934. — Lettres adressées à G. S. par divers.
- E 941. — Lettres de tiers relatives à G. S.
- E 945. — Notes prises par Lovenjoul sur G. S.
- E 945 *bis*. — Notes d'Alfred Michiels sur G. S. et Pelletan.

- E 2772 bis à 2778 bis. — Épreuves de la Correspondance Calmann-Lévy.
- G 1154, G 1198. — Correspondance du V^{te} de Lovenjoul.
- MUSÉE GEORGE SAND ET DE LA VALLÉE NOIRE (*La Châtre*) : Lettre à Charlotte Marliani.
- BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE ET UNIVERSITAIRE (*Clermont-Ferrand*) : Lettre à Théodore de Seynes.
- ARCHIVES DE LA SEINE (*Paris*) :
État civil, Cadastre, etc.
- ARCHIVES NATIONALES (*Paris*) :
2 A P 9-10. — Lettre à Buloz.
- BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA MARINE (*Paris*) :
Dossiers individuels divers.
- BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS (*Paris*) :
Fonds Sand, Dossier G. — Lettres de G. S. à divers et de divers à G. S.
- BIBLIOTHÈQUE NATIONALE (*Paris*) :
Ms. fr. 7633 — Lettres à Hennequin.
N. a. fr. 14279. — Lettres de Solange Dudevant (puis Clésinger) à sa mère.
N. a. fr. 24030 — Lettre à Antoine Pommier.
N. a. fr. 24811. — Lettre à Charlotte Marliani.
N. a. fr. 24839. — Lettre au Dr Cauvière.
- MUSÉE MICKIEWICZ (*Paris*) :
Ms. 654-8. — Lettre à Mickiewicz.
- BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE (*Rouen*) :
Lettre à Cellier-Dufayel.
Lettre à Marie Dorval.
- ARCHIVES DU SERVICE HISTORIQUE DE L'ARMÉE (*Vincennes*).
Dossiers individuels divers.

B : *Archives et Collections privées*

- Collection Simone André-Maurois.
Anciennes archives Emmanuel Arago.
Archives Bernard Aujay de la Dure.
Ancienne collection Léopold Binental. Varsovie.
Ancienne collection Adrien Blanchet.

Archives Boccon-Gibod.
 Archives André et Étienne Bridoux.
 Collection Chapon.
 Ancienne collection Alfred Cortot.
 Archives J.-C. Coulon.
 Ancienne collection Jean Depruneaux.
 Archives Doudeauville.
 Collection Alfred Dupont.
 Collection de Mme B. Ferrà, Valldemosa.
 Collection Roger de Garate.
 Archives Jacques Girerd.
 Archives de Mme Camille de Hody.
 Ancienne collection P. Lemay.
 Ancienne collection Ch. Lilpopp, Varsovie.
 Collection Bernard Loliée.
 Collection Marc Loliée.
 Collection Georges Lubin.
 Collection Jacques Migeon.
 Collection André Morize.
 Ancienne collection P^{ss}e Cécile Murat.
 Collection Georges Nétange.
 Archives de Mlle Claude Nicard.
 Collection Pierre Reboul.
 Archives Pictet de Sergy.
 Archives de Mme la baronne de Sarret.
 Archives René Sergent.
 Archives Amaury de Seynes.
 Archives Smeets-Sand.
 Collection Joseph Thibault.

2^o *PRINCIPAUX OUVRAGES
 ET ARTICLES CITÉS*

AGOULT (Comtesse d'). *Mémoires 1833-1854*, Calmann-Lévy, 1927.
Almanach des 25 000 adresses (années 1837 à 1840).
Almanach du Commerce (années 1837 à 1840).
Almanach du Département de la Charente-Inférieure pour 1838.

- Almanach général du Commerce du Département de la Gironde* (années 1838 et 1839).
- Almanach Royal* (années 1837 à 1840).
- ANDRÉ-MAUROIS (Simone). *George Sand et Marie Dorval, R.D.M.*, 1^{er} et 15 oct. 1952.
- Annuaire statistique... du département de l'Indre*, 1839.
- BARINE (Arvède). *Alfred de Musset*, Paris, Hachette, 1900, in-12.
- BELOTTI (Gastone). *Three unpublished letters by George Sand, The Musical Quarterly*, vol. LII, n° 3, July 1966.
- BERTAUT (Jules). *George Sand et François Rollinat, Revue de Paris*, 1^{er} juin 1914, pp. 581-610.
- *Une amitié romantique*, Paris, La Renaissance du Livre, 1921, in-16.
- BINENTAL (Léopold). *Chopin*, Paris, éd. Rieder, 1934.
- BLANCHET (Adrien). *Le premier piano de Chopin à Nobant, Bulletin de l'Académie du Centre*, avril 1935.
- BONNEROT (Jean). Éd. de la *Correspondance générale de Sainte-Beuve*, t. II et III, Paris, Stock, 1936 et 1938, in-8°.
- BORY (Robert). *Une retraite romantique en Suisse*, Lausanne, éd. Sonor, 1923; Lausanne, éd. Spes, 1930 (2^e éd.)
- *La Vie de Frédéric Chopin par l'image*, Paris, Horizons de France, 1951.
- CAMPAUX (Antoine). *Correspondance de Lamennais et George Sand avec le docteur Richard, Annales de l'Est*, juil. 1887.
- CAMPAUX (Pierre). *Lettres de George Sand au Docteur Amabilis, Revue hebdomadaire*, 30 juil. 1927.
- CARRÈRE (Casimir). *George Sand amoureuse*, Paris, La Palatine, 1967
- Catalogue de l'exposition George Sand à la Bibliothèque nationale*, 1954.
- Catalogue de l'exposition Alfred de Musset à la Bibliothèque nationale*, 1957.
- CHOPIN (Frédéric). *Lettres* (p.p. Henri Opienski), Paris, Malfère [1933].
- *Correspondance* (p.p. Édouard Sydow, Suzanne et Denise Chainaye), Paris, Richard-Masse, 3 vol. in-8°, 1953-1960.
- CORDROC'H (Marie). *Histoire d'une amitié. George Sand et Duris-Dufresne*, *Harvard Bulletin Library*, Autumn 1960.

- DAVRAY (Jean). *George Sand et ses amants*, Paris, Albin Michel, 1935, in-16.
- DELACROIX (Eugène). *Correspondance générale* (p.p. André Joubin) Paris, Plon, 5 vol. in-8°, 1936-1953.
- DOUMIC (René). *George Sand — Dix conférences*, Paris, Perrin, 1909, in-12.
- DUPONT (Alfred). *Trois lettres inédites de George Sand à Delacroix*, *Nouvelle Revue française*, 1^{er} septembre 1953.
- FERRA (Bartomeu). *Chopin et George Sand à la Chartreuse de Valldemosa*, Palma, éd. La Cartoixa, 1923, in-16.
— *Chopin et George Sand à Majorque*, Palma, éd. La Cartoixa, 1936.
- FLEURIOT DE LANGLE (Paul). *Franz Liszt et Daniel Stern, ou les galériens de l'amour*, *Mercure de France*, 1^{er} février 1929.
La Gazette des Tribunaux, année 1838.
- GODEAU (Marcel). *Le Voyage à Majorque*, Paris, Nouvelles éditions Deresse (1959).
- HAUSSMANN (Baron). *Mémoires*, Paris, V. Havard, 1890, 4 vol. in-8°.
- HIRTH (Friedrich). *Heinrich Heine und Seine Französische Freunde*, Mainz, 1949.
- HOESICK (Ferdinand). *Chopiniana*, Cracovie, Gebethner et Wolf, 1912.
- JAUBERT (comte Hippolyte-François). *Glossaire du Centre de la France*, Paris, Chaix, s. d., 2 vol. in-8°.
- KARÉNINE (Wladimir). *George Sand, sa vie et ses œuvres*, Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8°
- LEMAY (Dr P.). *George Sand au Jardin du Roi, Le Progrès médical*, 10-24 août 1955.
- LAROCHEFOUCAULD. *Mémoires de M. le Vicomte Sosthènes de Larochefoucauld*, Paris, Allardin, 1837, 7 vol. in-8°.
— *Mémoires de M. de La Rochefoucauld, duc de Doudeauville*, nouvelle éd. augmentée, Paris, Michel Lévy, 1861-1864, 15 vol. in-8°.
- LEROUX (Pierre) et REYNAUD (Jean). *L'Encyclopédie nouvelle*.
- LISZT. *Correspondance de Liszt et de Mme d'Agoult*, Paris, Grasset 1933-1934, 2 vol. in-8°.

- LUBIN (Georges). *George Sand et Roxanne Bourgoing*, R. S. H., oct.-déc. 1959, pp. 453-463.
- MARIX-SPIRE (Thérèse). *Bataille de dames*, R. S. H., avril-sept. 1951, pp. 224-243.
- *Les Romantiques et la musique. Le Cas George Sand*, Paris, N. E. L. [1955], in-8°.
- MARKIEWICZ (Zygmunt). *George Sand et Mickiewicz*, *Revue de littérature comparée*, janv.-mars 1960.
- MARTINO (Pierre). *Une rencontre italienne de Stendhal*, *Revue de littérature comparée*, oct.-déc. 1928.
- MAUROIS (André). *Lélia ou la Vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952, in-8°.
- MICKIEWICZ (Adam). *Correspondance (1820-1855)*, Paris, Les Belles Lettres, 1924.
- MICKIEWICZ (Ladislas). *Drames polonais*, Paris, Librairie du Luxembourg, 1867.
- *Mélanges posthumes*, Paris, Librairie du Luxembourg, 1872-1879, 2 vol. in-8°.
- PAILLERON (Marie-Louise). *François Buloz et ses amis*, R. D. M., 15 fév. au 15 sept. 1918.
- *La Revue des Deux Mondes et la Comédie-Française*, Paris, Calmann-Lévy, 1919, in-8° (nouv. éd., Firmin-Didot, 1930, in-16).
- *George Sand (I), Histoire de sa vie*, Paris, Grasset, 1938, in-8°.
- *George Sand (II), Années glorieuses*, Paris, Grasset, 1942, in-8°.
- PARTURIER (Maurice). Éditeur de *Correspondance générale de Mérimée*, t. II, Paris, Le Divan, 1942, in-8°.
- Petites Affiches et Avis divers de l'arrondissement de La Châtre* (années 1837 à 1840).
- Peuples amis*, n° spécial Chopin, 1949.
- PIERRE (Joseph). *François Duris-Dufresne d'après sa correspondance*, *Revue du Berry et du Centre*, 1922, pp. 32-36.
- PICRET (Adolphe). *Une course à Chamrounix*, conte fantastique, Paris, Duprat, 1838, in-8°.
- réédition, Genève, Journal de Genève, 1930, in-4°.
- PIERROT (Roger). Éd. de Balzac, *Correspondance*, t. III et IV, Paris, Garnier, 1964 et 1966, in-16.

- POLI (Annarosa). *L'Italie dans la vie et dans l'œuvre de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1960, in-8°.
- POMMIER (Jean). *George Sand et le rêve monastique — Spiridion*, Paris, Nizet, 1966, in-16.
- POURTALÈS (Guy de). *Chopin ou le poète*, Paris, Gallimard, 1927, in-16.
- REBOUL (Pierre). *Un carnet intime de George Sand*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1954, pp. 337-362.
- *Quelques études récentes sur George Sand*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1954, pp. 363-376.
- *Lettre de George Sand à Luc Desages*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1954, pp. 377-382.
- *Un roman détruit de George Sand. A la recherche d'Engelwald*, *R. H. L. F.*, janv.-mars 1955, pp. 26-35.
- Éd. de Sand (George). *Lélia*, Paris, Garnier, 1960, in-16.
- *Lettres inédites de G. Sand*, *R. S. H.*, avril-sept. 1960, pp. 213-248.
- REGARD (Maurice). *Charles Didier et George Sand*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1959, pp. 465-494.
- *L'Adversaire des romantiques*, *Gustave Planche*, Paris, N. E. L., 1956, in-8°.
- *Correspondance de G. Planche*, Paris, N. E. L., 1956, in-8°.
- Éd. de Balzac, *Béatrix*, Paris, Garnier, 1962, in-16.
- ROCHEBLAVE (Samuel). *Une amitié romanesque*, *Revue de Paris*, 15 déc. 1894.
- SALLÉ (Eugène). *Jules Néraud*, *Revue de l'Académie du Centre*, 1951.
- SAMARAN (Charles). *Après la visite de George Sand à Valençay*, *Mercur de France*, 1^{er} avril 1953, pp. 635-644.
- SAND (Aurore). *Une correspondance inédite de George Sand avec Balzac*, *Les Nouvelles littéraires*, 19, 26 juil., 2, 9, 16, 23 août 1930.
- SAND (George). *Lettres d'un voyageur*, Paris, Félix Bonnaire, 1837, 2 vol. in-8°.
- *Lettres d'un voyageur*, nouv. éd., Paris, Michel Lévy, 1857, in-18.
- *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-18.

- *Questions d'art et de littérature*, Paris, Calmann-Lévy, 1878, in-18.
- *Lettres à Liszt et Marie d'Agoult*, *Nouvelle Revue*, 15 mai 1881.
- *Correspondance 1812-1876*, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in-18.
- *Lettres de femme*, *Revue illustrée*, 1^{er} nov. 1890 au 15 janv. 1891.
- *Lettres à l'abbé Rochet*, *Nouvelle Revue*, 15 nov. 1896 au 15 janv. 1897.
- *Journal intime (posthume)*, Paris, Calmann-Lévy, 1926, in-12.
- SAND (George) [Chopin et] *Lettres*, éd. La Cartoixa, Palma (1939?), in-16; 126 p. plus tables; nouv. éd. (1967) in-16, 127 p. plus tables.
- SAND (George) et Marie DORVAL. *Correspondance inédite*, p.p. Simone André-Maurois, Paris, Gallimard, 1953, in-16.
- SAND (George) et Alfred de MUSSET, *Correspondance*, p.p. Louis Evrard, Monaco, éd. du Rocher, 1956, in-16.
- SAND (George) et Pauline VIARDOT. *Lettres inédites 1839-1849*, p.p. Thérèse Marix-Spire, Paris, N. E. L., 1959, in-80.
- SÉCHÉ (Léon). *Hortense Allart de Méritens dans ses rapports avec Chateaubriand, Béranger, Lamennais, Sainte-Beuve, G. Sand, Mme d'Agoult*, Paris, Mercure de France, 1908, in-12.
- SELLARDS (John). *Dans le sillage du romantisme, Charles Didier*, Paris, Honoré Champion, 1933, in-80.
- SPOELBERCH de LOVENJOUL (Vicomte Charles de). *La Véritable Histoire de « Elle et Lui »*, Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-16.
- VIENS (Claude-Paul). *George Sand and Gustave Planche : unpublished correspondance*, Abstract of thesis, Brown University, Providence, Rhode Island, 1941.
- VIER (Jacques). *La Comtesse d'Agoult et son temps*, Paris, Armand Colin, t. I, 1955, et t. VI, 1963, in-80.
- VINCENT (Louise). *George Sand et le Berry (I)*. *Nohant*, Paris, Édouard Champion, 1919, in-80.