



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de AMBRIÈRE (Madeleine), BODIN (Thierry), CHOTARD (Loïc), VANDEN ABEELE-MARCHAL (Sophie), SABOURIN (Lise), SANGNIER (Jean), « Index des œuvres et des projets d'Alfred de Vigny », *Correspondance*, Tome IV, 1839-1843, VIGNY (Alfred de), p. 923-925

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3788-5.p.0925](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3788-5.p.0925)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES ET DES PROJETS D'ALFRED DE VIGNY

Les numéros renvoient aux pages (et, à la page indiquée, aux notes quand apparaît la lettre « n »).

Amants de Montmorency (Les), 559 n., 636, 637 n.
Année de paix 1699 (L'), 119

Bateau (Le), 261 n.
Bouteille à la mer (La), 634 n., 761 n.

Canne de jonc (La), 78 n., 545, 550 n.
Carnet 1839-1840, 36 n.
Carnet 1840-1842, 236 n., 333 n., 347 n., 377 n., 401 n., 402 n., 409 n.,
410 n., 432 n., 525 n., 653 n., 708 n.
Carnet Bunbury, 513, 528 n., 621, 646 n., 659 n., 662 n., 672 n., 720,
723 n., 775 n.
Chatterton, 52, 53 n., 92 n., 113, 114 n., 136, 137, 138, 139, 140, 141,
146, 160 n., 225 n., 321, 322, 323 n., 458, 597, 618, 632, 637, 639 n.,
689 n., 743, 749, 769, 772 n.
Cinq-Mars, 287, 345 n., 381, 413 n., 431, 458, 464, 471, 472, 496 n., 516,
517 n., 535, 539 n., 541, 547 n., 572 n., 731 n.
Compas (Le), 28
Cor (Le), 743

Daphné, 117, 563
De Mademoiselle Sedaine et de la propriété littéraire, 78 n., 92 n., 285,
310 n., 502 n., 561, 582
Départ (Le), 562, 628 n., 639 n.
Destinées (Les), 127

Deux Courants (Les), 737

Dolorida, 111 n.

Élévations, 145

Éloa, 80, 139, 168 n., 458, 597, 636, 638, 743

Flûte (La), 52 n., 118, 485, 487 n., 555 n., 563, 738, 761 n., 771 n., 781, 783, 785, 786 n., 793, 794 n.

Force et la Forme (La), 119

Frégate « la Sérieuse » (La), 750

Galatée, 119

Journal, 28, 92 n., 285, 286, 407 n., 563, 567 n., 761 n.

Laurette ou Le Cachet rouge, 544, 549 n., 550 n.

Lettre parisienne (I. Mœurs et Beaux-Arts), 91 n.

Main de l'Infante (La), 28, 286

Maison du Berger (La), 95 n., 97 n., 119, 236 n., 562, 563, 628 n., 633 n., 634 n., 639 n., 761 n.

Marchand de Venise (Le), 28, 74 n., 551 n.

Maréchale d'Ancre (La), 118, 146, 147 n., 154, 187 n., 188 n., 194, 321, 322, 323 n.

Mémoires, 95 n.

Moïse, 43 n., 458, 743, 750, 783 n.

Mont des Oliviers (Le), 28, 107 n., 761 n., 771 n.

More de Venise (Le), 28, 74 n., 551 n., 769

Mort du Loup (La), 95 n., 546, 551 n., 737, 745 n., 755 n., 759, 761 n., 763, 767, 768 n., 769, 770 n., 786 n., 793, 794 n.

Neige (La), 776 n.

Œuvres complètes (Delloye et Lecou), 28, 74 n., 125, 413 n., 588

Oneida (L'), 118

Paris, 43 n., 102 n., 145 n.

Poèmes antiques et modernes, 145 n., 637 n.

Poèmes philosophiques, 117, 761 n., 771 n.

Poésie des Nombres (La), 286, 336 n., 353 n.

Poésies complètes (Charpentier), 482, 496, 517 n., 561, 572 n., 637 n.

Prière de Descartes (La), 28

Quitte pour la peur, 456

Roméo et Juliette, 551 n.

Sauvage (La), 29, 118, 653 n., 737, 749, 750 n., 751, 752 n., 759, 761 n.,
768 n., 769 n., 770 n., 786 n., 793

Seconde Consultation du Docteur noir, 119, 562, 628 n., 769 n.

Servitude et Grandeur militaires, 424, 486, 487 n., 489, 517 n., 528, 529 n.,
541-551, 561, 572 n., 667, 715, 718 n., 761 n.

Stello, 52, 88, 92 n., 113 n., 125 n., 126 n., 245, 381, 401 n., 424, 432 n.,
517 n., 554, 562, 571, 572 n., 575, 582 n., 597, 626, 690, 731 n., 776 n.

Théâtre complet (Charpentier), 496, 517 n., 526, 561, 572 n.

Veillée de Vincennes (La), 498 n.