



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Chronologie [1836] »,  
*Correspondance*, Tome III, *Juillet 1835 – avril 1837*,  
SAND (George), p. 205-209

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08437-2.p.0229](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08437-2.p.0229)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## CHRONOLOGIE

1836

George Sand est à Paris du 22 mars au 3 mai et du 24 octobre au 31 décembre;  
— à Bourges du 28 février au 2 mars, du 15 au 17 mars, du 12 au 30 juillet.  
— fait un voyage et un séjour en Suisse du 28 août au 13 octobre environ,  
— le reste du temps est à Nohant (entre le début de l'année et la fin de juillet, elle se partage entre Nohant et La Châtre).

14 AU 22 JANVIER.

Devant le tribunal de La Châtre, enquête en vue de la séparation.

15 JANVIER.

*Simon* commence à paraître dans la *Revue des deux mondes*.

1<sup>er</sup> FÉVRIER.

Mise en vente de la *Confession d'un enfant du siècle*, d'Alfred de Musset.

2 FÉVRIER.

Dudevant assigné à comparaître fait défaut. Le jugement est remis à quinzaine.

15 FÉVRIER.

Publication de *Jocelyn*, de Lamartine.

16 FÉVRIER.

Le tribunal civil de La Châtre rend son jugement et prononce la séparation des époux Dudevant.

## 6 MARS.

Mort de Pierre Néraud, père de l'ami de George Sand.

## 16 MARS.

Dans le *Journal de l'Indre*, article de G. S. sur Néraud père.

## 21 MARS.

G. S. part de Châteauroux pour Paris.

## MARS-AVRIL.

Liaison avec Charles Didier.

## 8 AVRIL.

Opposition de forme introduite par Dudevant.

## 9 AVRIL.

Concert Liszt auquel participe Chopin.

## 14 AVRIL.

Opposition de fond appuyée sur une requête diffamatoire.

## 17 AVRIL.

Dans la *Revue de Paris*, article de G. S. sur les *Souvenirs de Madame Merlin*.

## 25 AVRIL.

G. S. quitte le 19, quai Malaquais, emménage chez Didier, 6, rue du Regard, où elle habitera jusqu'à son départ pour Nohant.

## 3 MAI.

Consultation d'avocats (Hennequin, Dupin, Berryer, etc.).  
G. S. quitte Paris par la diligence de Bourges.

## 10 ET 11 MAI.

Suite du procès. Le tribunal de La Châtre maintient la séparation de corps et de biens.

## 18 MAI.

Compte rendu du procès dans *le Droit*.

29 MAI.

Dans la *Revue de Paris*, G. S. publie *Lettre à M. Nisard* (12<sup>e</sup> *Lettre d'un voyageur* en volume).

1<sup>er</sup> JUIN.

Dans la *Revue des deux mondes*, 8<sup>e</sup> *Lettre d'un voyageur* (4<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> en volume). Dudevant fait appel du jugement du 11 mai.

18 JUIN.

Arrivée de Charles Didier à La Châtre, où il restera jusqu'au 23.

9 JUILLET.

*Simon* est enregistré à la *Bibliographie de la France*.

11 OU 12 JUILLET.

G. S. part pour Bourges.

15 JUILLET.

Dans la *R. D. M.* qui donne aussi un portrait gravé de G. S. par Calamatta d'après Delacroix, paraît un chapitre de la seconde *Lélia* (*Les Morts*).

25-26 JUILLET.

Audiences du procès devant la cour royale de Bourges : plaidoiries.

29 JUILLET.

Signature entre les époux Dudevant d'un traité qui met fin au procès.

31 JUILLET.

G. S. rentre à Nohant avec Solange.

15 AOUT.

Dans la *R. D. M.*, la *Nuit d'août* par Alfred de Musset.

28 AOUT.

Départ pour un voyage qui va conduire G. S. et ses enfants en Suisse.

4 SEPTEMBRE.

Arrivée en Suisse (Genève).

## 8 SEPTEMBRE.

Arrivée à Chamonix où G. S. retrouve Liszt et Mme d'Agoult à l'hôtel de l'Union. Ils reviendront à Genève par la Tête-Noire, Martigny, Bex, Fribourg.

## 24 SEPTEMBRE

*Dodecaton ou le Livre des douze* (tome I) est enregistré à la *Bibliographie de la France*. Il contient *le Dieu inconnu* de G. S.

1<sup>er</sup> OCTOBRE (?).

Départ de Genève, voyage de retour vers Nohant (avec arrêt de quelques jours à Lyon). Arrivée le 13 au soir à Nohant.

## 24 OCTOBRE.

Arrivée à Paris, installation à l'hôtel de France, rue Laffitte, où sont déjà Liszt et Marie d'Agoult.

## 5 NOVEMBRE.

Soirée chez Frédéric Chopin : G. S. y assiste.

## 9 NOVEMBRE.

Dîner chez Mme Marliani, avec Mme d'Agoult, Liszt, Chopin, etc.

## 14 NOVEMBRE.

G. S. assiste à la première d'*Esméralda*.

## 15 NOVEMBRE.

Dans la *R. D. M.*, 9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> *Lettres d'un voyageur* (10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> en volume).

## 19 NOVEMBRE.

Soirée à l'hôtel de France.

## VERS LE 26 NOVEMBRE.

Rencontre Jules Sandeau : entrevue amicale.

## NOVEMBRE-DÉCEMBRE.

Scènes fréquentes entre G. S. et Charles Didier : leur liaison agonise.

1<sup>er</sup> DÉCEMBRE.

Dans la *R. D. M.*, 2<sup>e</sup> *Lettre de Dupuis et Cotonet, les Huma-*

*nitaires* dont l'auteur anonyme est Musset; et *Contemplation* par G. Sand, fragment inédit de la seconde *Lélia*.

10 DÉCEMBRE.

G. S. se montre à la soirée Musard.

12 DÉCEMBRE.

G. S. dîne chez Didier avec Lamennais.

13 DÉCEMBRE.

Concert chez Chopin, où paraît G. S. costumée en Turque.

18 DÉCEMBRE.

Concert Berlioz-Liszt où G. S. va, quoique malade.

21 DÉCEMBRE.

G. S. rencontre Scipion du Roure au Luxembourg.

26 DÉCEMBRE.

G. S. voit Musset au sujet de l'échange des correspondances et se sent guérie de son amour.

31 DÉCEMBRE.

Les premiers volumes des *Œuvres complètes* (édition Bonnaire) commencent à paraître.