



CLASSIQUES
GARNIER

« Abréviations et sigles usuels », *Correspondance*, Tome II, *Août 1830 - septembre 1835*, p. 13-15

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3962-9.p.0015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3962-9.p.0015)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS ET SIGLES USUELS

Sigles et abréviations usuels

*	: texte établi d'après l'autographe
[]	: mots restitués et interventions des éditeurs
AAAV	: <i>Association des Amis d'Alfred de Vigny</i> (bulletin annuel)
ad.	: adresse
AN	: Archives nationales
anc.	: ancien(ne)
arch.	: archives
art.	: article
aut.	: autographe
BF	: <i>Bibliographie de la France</i>
bibl.	: bibliothèque
BN	: Bibliothèque nationale
cat.	: catalogue
cit.	: cité(e)
col.	: colonne
coll.	: collection
Corr.	: Correspondance
D	: lettre en déficit
dép.	: départemental(e)
éd.	: édition
env.	: enveloppe
exp.	: exposition
extr.	: extrait
f.	: folio ou feuillet
f.d.	: feuillet double
fil.	: filigrane
f.s.	: feuillet simple
l.	: lettre
libr.	: librairie
Lov.	: Fonds Spoelberch de Lovenjoul, Institut de France, Paris
M	: texte établi d'après une minute

ms.	: manuscrit
Mss	: département des manuscrits (BN)
mun.	: municipal(e)
n.a.fr.	: nouvelles acquisitions françaises
p.	: page
part.	: particulier(ère)
publ.	: publié(e)
RDM	: <i>Revue des deux mondes</i>
RHLF	: <i>Revue d'histoire littéraire de la France</i>
RLC	: <i>Revue de littérature comparée</i>
SHAT	: Service historique de l'Armée de Terre, château de Vincennes
t.	: tome
t.s.	: timbre sec
V.	: vente
vol.	: volume

Par souci de simplification, le sigle *BF* a été utilisé uniformément pour désigner la *Bibliographie de la France* et le *Journal de la librairie*.

Titres abrégés

- Ambrière, *PBLAV* : *Les Plus Belles Lettres d'Alfred de Vigny*, éd. F. Ambrière, Calmann-Lévy, 1963.
- B. : Fernand Baldensperger, *Correspondance d'Alfred de Vigny*, 1^{re} série (1816-1835), Conard, 1933, seul vol. paru.
- Corr. Berlioz* : Hector Berlioz, *Correspondance générale*, éd. sous la direction de P. Citron, Flammarion, 1972 →, 5 vol. parus.
- Corr. Brizeux* : *Un poète romantique et ses amis, Auguste Brizeux. Correspondance (1803-1858)*, éd. J.-L. Debauxe, Brest, Centre de Recherche Bretonne et Celtique, 1989.
- Corr. Musset* : *Correspondance d'Alfred de Musset*, éd. M. Cordroc'h, R. Pierrot et L. Chotard, PUF, 1985 →, 1 vol. paru.
- Corr. Sainte-Beuve* : Sainte-Beuve, *Correspondance générale*, éd. J. et A. Bonnerot, Stock (puis Privat), 1935 →, 19 vol. parus.
- Daubray : Cécile Daubray, *Victor Hugo et ses correspondants*, Albin Michel, 1947.
- Dupuy : Ernest Dupuy, *Alfred de Vigny, ses amitiés, son rôle littéraire*, SFIL, 1910, 2 vol.

- Fontaney, *Journal* : Antoine Fontaney, *Journal intime*, éd. R. Jasinski, Les Presses Françaises, 1925.
- Gaudier : Marie Dorval, *Lettres à Alfred de Vigny*, éd. C. Gaudier, Gallimard, 1942.
- Germain : François Germain, *L'Imagination d'Alfred de Vigny*, José Corti, 1961.
- Hugo (Massin) : Victor Hugo, *Œuvres complètes*, édition chronologique publiée sous la direction de Jean Massin, Club Français du Livre, 1967-1970, 16 vol.
- Lugin : Alfred de Vigny, *Lettres à Brizeux*, éd. E. Lugin, Nouvelles Éditions Latines, 1954.
- Luppé, *La Grange* : Albert de Luppé, *Lettres inédites d'Alfred de Vigny au marquis et à la marquise de La Grange*, Conard, 1914.
- Ollivier : *Autour de Mme d'Agoult et de Liszt*, éd. D. Ollivier, Grasset, 1941.
- Regard, *Planche* : Maurice Regard, *Gustave Planche*, Nouvelles Éditions Latines, 1955, 2 vol.
- Sa. : Emma Sakellaridès, *Correspondance d'Alfred de Vigny, 1816-1863*, Calmann-Lévy, 1905.
- Sakellaridès, *CHA* : Emma Sakellaridès, « La Correspondance d'Alfred de Vigny, un essai de catalogue », *la Correspondance historique et archéologique*, avril-mai 1904.
- Sé. : Léon Séché, *Correspondance d'Alfred de Vigny*, La Renaissance du livre, 1913-1914, 2 vol.
- Séché, *A. de V.* : Léon Séché, *Alfred de Vigny*, Mercure de France, 1913, 2 vol.

Pour les œuvres de Vigny, nous renvoyons aux éditions des *Œuvres complètes* publiées dans la Bibliothèque de la Pléiade (NRF, Gallimard). Une première édition a été procurée par Fernand Baldensperger en deux volumes parus en 1948, dont le premier a été réédité, avec une pagination différente, en 1950. Une nouvelle édition est en cours de publication : est paru, en 1986, le tome premier, établi par François Germain et André Jarry. Nous utilisons le système de référence suivant : Pl., suivi du tome, de l'année de publication et de la page.

Sous le titre abrégé *Mémoires inédits*, nous renvoyons à l'édition de Jean Sangnier (Gallimard, 1958).

Les volumes de la présente publication sont simplement désignés par l'abréviation *Corr.* suivie de l'indication du tome ; le titre abrégé *Vigny et les siens* fait référence au volume de présentation : *Alfred de Vigny et les siens. Documents inédits. Introduction à la Correspondance d'Alfred de Vigny*, éd. M. Ambrière, N. Basset, L. Chotard et J. Sangnier, PUF, 1989.