



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LUBIN (Georges), « Bibliographie »,
Correspondance, Tome II, 1832 – juin 1835, SAND
(George), p. ix-xix

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08434-1.p.0015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08434-1.p.0015)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

1^o MANUSCRITS

Allemagne :

CHATEAU DE WEIMAR. Nationale Forschungs u. Gedenktatten der Klassischen Deutschen Literatur in Weimar, N^o 27-1 — Briefe aus Liszt Ka. III. (Lettres à Liszt.)

Belgique :

BIBLIOTHÈQUE ROYALE, Bruxelles (Lettre à Buloz).

États-Unis d'Amérique :

HARVARD COLLEGE LIBRARY (Lettres à Duris-Dufresne).

Grande-Bretagne :

BRITISH MUSEUM, Londres. Ms. Add. 33 964 (Lettre à Liszt).

France :

MUSÉE CALVET [*Avignon*]

Collection Requien (Lettre à Prosper Mérimée).

BIBLIOTHÈQUE SPOELBERCH DE LOVENJOL [*Chantilly*] :

A 311. — Correspondance entre Balzac et George Sand.

D 672 *bis*. — Journal de Charles Didier, copie.

E 858. — Lettres aux Buloz.

E 861. — *id. id.* et pièces diverses.

E 861 *bis*. — *id. id.*

E 861 *ter*. — *id. id.*

E 861 *quater*. — *id. id.*

E 864. — E 865. — Relations entre G. S. et ses éditeurs et imprimeurs.

- E 868. — Correspondance avec Casimir Dudevant.
 E 870. — Lettres de G. S. à sa famille
 E 871. — *id. id.* (copies).
 E 881 *bis* et *ter.* — Lettres à Marie Dorval (autographes et copies).
 E 883. — Lettres à la famille Dutheil.
 E 888. — Lettres à Meure.
 E 889. — Affaire Planche-Dumas-Musset.
 E 890. — Lettres à Musset et Pagello.
 E 891. — Lettres à Musset, Tattet, etc. (copies).
 E 893. — Correspondance Musset-Sand (copies).
 F 898. — Lettres à Regnault (copies).
 E 899. — Correspondance Sand-Sainte-Beuve.
 E 900. — *id.* (copies).
 E 913 et 915. — Lettres à divers correspondants.
 E 917, 918, 919. — *id.* (copies).
 E 920. — Lettres à divers (1823-1842) (copies).
 E 929. — Correspondance II (copies et épreuves).
 E 934. — Lettres à divers correspondants.
 E 941. — Lettres de divers concernant George Sand.
 E 948. — Dossier du procès en séparation.
 E 956. — Album Alfred de Musset.
 E 2782. — Correspondance (épreuves en placards).
 F 970. — Mélanges Alfred de Musset.
 F 978. — Documents sur Alfred et George Sand.
 F 982 *bis.* — Notes de Buloz sur G. S. et Pagello.

MUSÉE GEORGE SAND ET DE LA VALLÉE NOIRE [*La Châtre*] :

Lettres à Alphonse et Laure Fleury, à Amédée Pichot, à François Rollinat.

BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE DE LA VILLE DE PARIS [*Paris*] :

Dossier G. — (Lettres de G. S. à divers et lettres de divers à G. S.)

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE [*Paris*] :

N. a. fr. 10369. — Correspondance avec Alfred de Musset.

N. a. fr. 12761. — Collection du baron de Trémont.

N. a. fr. 13506. — Album *Sketches and hints*.

- N. a. fr. 13507. — Lettres à Émile Regnault.
 N. a. fr. 13646. — Carnet de George Sand.
 N. a. fr. 23750. — Ms de *Chatterton*.
 N. a. fr. 24811. — Lettres à divers.
 N. a. fr. 24828. — Agenda 1866.
 Coll. Henri de Rothschild.
 Coll. Smith-Lesouef.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL [*Paris*] :
 Fonds Enfantin (lettre à Marie Talon, copies).

Italie :

- BIBLIOTECA CIVICA, Turin :
 Collection Cossilla (Lettre à Eugène Delacroix),
- ARCHIVES ET COLLECTIONS PRIVÉES :
- Collection de Mme Simone André-Maurois.
 Archives Emmanuel Arago.
 Archives Bernard Aujay de la Dure.
 Ancienne collection Louis Barthou.
 Collection Adrien Blanchet.
 Archives de Mme Bourrut-Lacouture.
 Collection Jean Depruneaux.
 Archives du duc de Doudeauville.
 Ancienne collection Eggis.
 Archives de Mme Blanche Fauré-Frémiet.
 Ancienne collection Charles Frossard.
 Archives Jacques Girerd.
 Collection Pierre Josserand.
 Ancienne collection A. Juncker.
 Collection Marc Lolié.
 Collection Georges Lubin.
 Ancienne collection Paul Mame.
 Ancienne collection Princesse Murat.
 Collection Georges Nétange.
 Anciennes Archives Daniel Ollivier.
 Collection Pierre Reboul.
 Archives René Sergent.
 Collection Colonel Daniel Sickles.
 Archives Smeets-Sand.
 Collection Joseph Thibault.

2^o PRINCIPAUX OUVRAGES ET ARTICLES
CITÉS

- ADAM (Antoine). *Le Secret de l'aventure vénitienne*, Paris, Perrin, 1938, in-8^o.
- ADAM (Juliette). *Mes Premières Armes littéraires et politiques*, Paris, A. Lemerre, 1904, in-18.
- ALLEM (Maurice). *Musset*, Paris, Nouvelle revue critique, 1940, in-16.
Almanach des 25 000 adresses, 1832 à 1835.
Almanach Royal, 1832 à 1835.
- AMIC (Henri). *La Défense de George Sand*, *Le Figaro*, 2 novembre 1896.
- AMIC (Henri) et l'auteur d'*Amitié amoureuse. Jours passés...*, Paris, Ollendorff, 1908, in-16.
- ANDRÉ-MAUROIS (Simone). *George Sand et Marie Dorval*, *R. D. M.*, 1^{er} et 15 oct. 1952.
- BALZAC (Honoré de). *Lettres à l'Étrangère*, t. I, Paris, Calmann Lévy, 1899, in-8^o.
- BARBIER (Auguste). *Souvenirs personnels et silhouettes contemporaines*, Paris, E. Dentu, 1883, in-12.
- BARBIERA (Raffaello). *Una lettera inedita di Giorgio Sand*, *l'Illustrazione italiana*, 1^{er} mai 1881.
— *Il romanzo Sand-Musset-Pagello*, *l'Illustrazione italiana*, 15, 22, 29 nov. 1896.
— *Nella città dell'amore*, Milano, Fratelli Trèves, 1923, in-16.
- BARINE (Arvède). *Alfred de Musset*, Paris, Hachette, 1900, in-12.
- BERTAUT (Jules). *George Sand et François Rollinat*, *Revue de Paris*, 1^{er} juin 1914, pp. 581-610.
— *Une amitié romantique*, Paris, Renaissance du livre, 1921, in-16.
Biographie des femmes auteurs contemporaines, Paris, Armand-Aubrée, 1836, in-8^o.

- BONNEFON (Paul), *H. de Latouche et George Sand, R. H. L. F.*, avril-juin 1919, pp. 254-286.
- BONNEROT (Jean), Éd. de *Correspondance générale de Sainte-Beuve*, t. I, Paris, Stock, 1935, in-8°.
- BOULENGER (Jacques). *Marceline Desbordes-Valmore*, Paris, Plon, 1926, in-16.
- BRISSON (Adolphe). *Portraits intimes*, 5^e série, Paris, Armand Colin, 1901, in-16.
- CABANÈS (Docteur A.). *Un roman vécu à trois personnages, Revue hebdomadaire*, 1^{er} août 1896, pp. 130-156.
Catalogue de l'exposition George Sand à la Bibliothèque Nationale, 1954.
- CHAMBON (Félix). *Notes sur Prosper Mérimée*, Paris, Dorbon aîné, 1902, in-8°.
- CHATEAUBRIAND. *Mémoires d'outre-tombe*, éd. du Centenaire, Paris, Flammarion, 1948, 4 vol. in-8°.
— *Vie de Rancé*, Paris, Delloye et Garnier, [1844], in-8°.
- CLOUARD (Maurice). *Documents inédits sur Alfred de Musset*, Paris, Rouquette, 1900, in-8.
- CODEMO (Luigia). *Racconti, scelte, bozzetti, produzioni drammatiche*, Treviso, Zoppelli, 1882, 2 vol. in-12 carré.
- COLET (Louise). *Lui*, Paris, Librairie nouvelle, 1860, in-18.
- CORDROC'H (Marie) et Roger PIERROT. *Buloz éditeur et confident de Musset et de Sand, R. H. L. F.*, juil.-sept. 1957, pp. 366-383.
- CORDROC'H (Marie). *Histoire d'une amitié, Harvard Library Bulletin*, Autumn 1960, pp. 400-415.
- CROCE (Benedetto). *Alessandro Poerio, Il viaggio in Germania, Il carteggio letterario ed altre prose*, Firenze, Le Monnier, 1917.
- DANDELLOT (A.). *La Société des concerts du Conservatoire de 1828 à 1897, Paris*, G. Havard, 1898, in-12.
- DAVRAY (Jean). *George Sand et ses amants*, Paris, Albin Michel, 1935, in-16.

- DINO (Duchesse de). *Chronique (1831-1862)*, t. I, Paris, 1909, in-8°.
- DOUMIC (René). *George Sand. Dix conférences*, Paris, Perrin, 1909, in-12.
- FONTANEY (Antoine). *Journal intime*, publié par René Jasinski, Paris, les Presses françaises, 1925, in-12.
- GAULMIER (Jean). *George Sand, Balzac et Émile Regnault, Bulletin de la Faculté des lettres de Strasbourg*, mai-juin 1954, pp. 357-395.
- GIRAUD (Victor). *Sur une lettre inédite de George Sand à Sénancour, Revue de Fribourg*, janv. 1904, pp. 130-137.
- GUET (Al.). *George Sand inconnue, la Vie moderne*, 10 juin, 22 et 29 juillet 1882.
- GUILLEMIN (Henri). *Sand-Dorval-Vigny : une pièce au dossier, Journal de Genève*, 12 avril 1942.
- HIRTH (Friedrich). *Heinrich Heine und seine Französischen Freunde*, Mainz, 1949.
- JAUBERT (comte Hippolyte-François). *Glossaire du Centre de la France*, Paris, Chaix, s. d., 2 vol. in-8°.
- JOUIN (Henry). *David d'Angers*, t. I, Paris, Plon, 1878, in-8°.
- KARENINE (Wladimir). *George Sand, sa vie et ses œuvres*, Paris, Plon-Nourrit, 1899-1926, 4 vol. in-8°.
- LALOY (Émile). *Trois lettres de George Sand à Pagello, Mercure de France*, 1^{er} nov. 1923, pp. 798-806.
- LA MARA (Marie Lipsius). *Briefe hervorragender Zeitgenossen an Franz Liszt*, t. I, Leipzig, Breitkopf, 1895, in-8°.
- LAPAUZE (Henry). *Alfred de Musset et George Sand, le Gaulois*, 14 août 1896.
- LAROCHEFOUCAULD. *Mémoires de M. le Vicomte Sosthènes de Larochefoucauld*, Paris, Allardin, 1837, 7 vol. in-8°.
- *Esquisses et portraits*, Paris, Léautey, 1844, 3 vol. in-8°.
- *Mémoires de M. de La Rochefoucauld, duc de Doudeauville*, nouvelle édition augmentée, Paris, Michel Lévy, 1861-1864, 15 vol. in-8°.

- LAUZUN (Philippe). *George Sand en Gascogne*, *Revue de l'Agenais*, 1916, LXIII, pp. 1-22, 81-101, 210-223, 288-299.
- LE ROY (Albert). *George Sand et ses amis*, Paris, Ollendorff, 1903, in-12.
- LUBIN (Georges). *Une jeune femme de beaucoup de passé*, *le Monde*, 12 avril 1957.
 — *Des Inédits de George Sand*, *les Nouvelles littéraires*, 30 mai 1957.
 — *Elle et elle*, *R. H. L. F.*, avril-juin 1958, pp. 205-209.
 — *Lettres de G. Sand à Roxanne Bourgoing*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1959, pp. 453-463.
- MARIETON (Paul). *Une histoire d'amour*, Paris, Havard fils, 1897, in-12.
 — *Une histoire d'amour*, édition définitive, Paris, Ollendorff, 1903, in-12.
- MARIX (Thérèse). *Les débuts de George Sand critique dramatique*, *Revue du Berry et du Centre*, mars-avril et juillet-août 1934, pp. 26-33, 57-65.
- MARIX-SPIRE (Thérèse). *George Sand et Listz*, *le Monde*, 31 janvier 1952.
 — *Les Romantiques et la musique. Le Cas George Sand*, Paris, N. E. L. [1955], in-8°.
 — *Lettres inédites de George Sand et de Pauline Viardot*, Paris, N. E. L., 1959, in-8°.
- MAUROIS (André). *Lélia ou la vie de George Sand*, Paris, Hachette, 1952, in-8°.
- MICHEL de BOURGES. *Plaidoyers et discours*, réunis par Louis Martin, Paris, Dunod et Pinat, 1909, in-8°.
- MUSSET (Alfred de). *Poésies complètes*, Paris, éd. de la Pléiade, 1962, in-16.
 — *La Confession d'un enfant du siècle* (dans *Œuvres complètes en prose*), Paris, éd. de la Pléiade, 1938, in-16.
- MUSSET (Paul de). *Biographie d'Alfred de Musset*, Paris, Charpentier, 1866, in-8°.
 — *Lui et Elle*, Paris, Charpentier, 1860, in-12.

- PAILLERON (Marie-Louise). *François Buloz et ses amis*, R. D. M., 15 avril 1918.
- *La Vie littéraire sous Louis-Philippe*, Paris, Calmann-Lévy, 1919, in-8° (et nouvelle édition, Firmin Didot, 1930, in-16).
- *George Sand* [I], *Histoire de sa vie*, Paris, Grasset, 1938, in-8°.
- *George Sand* [II], *Années glorieuses*, Paris, Grasset, 1942, in-8°.
- PARTURIER (Maurice). *Précisions sur Mérimée*, *Revue de Paris*, 1^{er} sept. 1932.
- *Deux Lettres de Prosper Mérimée à George Sand*, Paris, Le Divan, 1935, in-32.
- *Une expérience de Lélia ou le fiasco du comte Gazul*, Paris, Le Divan, 1934, in-32.
- Éd. de Mérimée, *Correspondance générale*, Paris, Le Divan et Toulouse, Privat, 1941-1965, 16 vol. in-8°.
- PEYIGNAUD (Louis). *Roses sans épines*, Aigurande, Impr. Roger Rault, 1954, in-12.
- PEYRAT (Napoléon). *Béranger et Lamennais. Correspondance, Entretiens et souvenirs*, Paris, Ch. Meyrueis, 1861, in-18.
- PIERRE (Joseph). *Jules Sandeau en Berry*, *Revue du Berry et du Centre*, mai-juin et juil.-août 1933, pp. 41-45 et 73-83.
- PIERROT (Roger). Éd. de Balzac, *Correspondance*, t. I et II, Paris, Garnier, 1960 et 1962, in-16.
- PITOLLET (Camille). *George Sand et le précepteur de ses enfants*, *Grande Revue*, janv. 1926, pp. 408-432.
- POLI (Annarosa). *Un ami inconnu de George Sand, Alessandro Poerio*, R. L. C., avril-juin 1957, pp. 264-271.
- *La Véritable Histoire de la correspondance Sand-Pagello*, R. H. L. F., juil.-sept. 1957, pp. 384-392.
- *L'Italie dans la vie et dans l'œuvre de George Sand*, Paris, Armand Colin, 1960, in-8°.
- POMMIER (Jean). *A propos d'un centenaire romantique : Lélia*, *Revue des cours et conférences*, 15 et 30 janv. 1934, pp. 221-237 et 362-371.

- *Variétés sur Alfred de Musset et son théâtre*, Paris, Nizet et Bastard [1938], in-16.
- *Autour du drame de Venise*, Paris, Nizet, 1958, in-16.
- POUGIN (Arthur). *La Jeunesse de Mme Desbordes-Valmore*, Paris, C. Lévy, 1898, in-16.
- REBOUL (Pierre). *George Sand's thought in 1833*, *University of Toronto Quarterly*, oct. 1955.
- *Lettres inédites de George Sand*, *R. S. H.*, avril-sept. 1960, pp. 213-248.
- *Du manteau du sous-lieutenant à Valentine*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1959, pp. 377-389.
- Éd. de Sand (George), *Lélia*, Paris, Garnier, 1960, in-16.
- Fragment sur « *Lélia* », *R. S. H.*, oct.-déc. 1962, pp. 651-652.
- REGARD (Maurice). *L'Adversaire des romantiques, Gustave Planche*, Paris, N. E. L., [1955], 2 vol. in-8°.
- *Charles Didier et George Sand*, *R. S. H.*, oct.-déc. 1959, pp. 459-466.
- ROCHEBLAVE (Samuel). *George Sand et sa fille*, *R. D. M.*, 15 fév., 1^{er} mars, 15 mai 1905, pp. 797-829, 176-216, 391-429 (puis en vol., C. Lévy, 1905, in-16).
- Éd. de Sand (George), *Œuvres choisies*, Paris, Hatier, 1937, in-16.
- ROYA (Maurice). *Le Plus Grand Amour de George Sand*, Paris, Rieder, 1933, in-8° (voir aussi TOESCA (Maurice)).
- SAINTE-BEUVE, *Causeries du lundi*, Paris, Garnier, 1852-1856, 12 vol. in-12.
- *Volupté*, Paris, Charpentier, 1869 (6^e édition), in-12.
- *Portraits contemporains*, Paris, Michel Lévy, 1869, in-18 (t. I).
- SAMARAN (Charles). *Après la visite de George Sand à Valençay*, *Mercure de France*, 1^{er} avril 1953, pp. 635-644.
- SAND (Aurore). *Une correspondance inédite de George Sand avec Balzac, les Nouvelles littéraires*, 19 juil. 1930.
- Éd. de Sand (George), *Lettres à Émile Regnault*, *Revue de Paris*, 1^{er} mai 1937, pp. 18-50.

- SAND (George). *Lettres d'un voyageur*, Paris, Félix Bonnaire, 1837, 2 vol. in-8°.
- *Lettres d'un voyageur*, nouv. édition, Paris, Michel Lévy, 1857, in-18.
- *Histoire de ma vie*, Paris, Michel Lévy, 1856, 10 vol. in-16.
- *Elle et Lui*, Paris, Hachette, 1859, in-18.
- *Lettres choisies, la Nouvelle Revue*, 1^{er} mai 1881, pp. 5-43.
- *Correspondance 1812-1876*, Paris, Calmann-Lévy, 1882-1884, 6 vol. in-18.
- *Lettres à Alfred de Musset et à Sainte-Beuve*, Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-12.
- *Correspondance de George Sand et d'Alfred de Musset*, publ. par Félix Decori, Bruxelles, Deman, 1904, in-8°.
- *Journal intime (posthume)*, Paris, Calmann-Lévy, 1926, in-12.
- SAND (George) et Marie Dorval. *Correspondance inédite*, publ. par Simone André-Maurois, Paris, Gallimard, 1953, in-16.
- SAND (George) et Alfred de Musset. *Correspondance*, texte établi et annoté par Louis Evrard, Monaco, Éd. du Rocher, 1956, in-16.
- SÉGU (Frédéric). *Un romantique républicain, H. de Latouche*, Paris, les Belles Lettres 1931, in-8°.
- SILVER (Mabel). *Jules Sandeau, l'homme et la vie*, Paris, l'Entente linotypiste, 1936, in-8°.
- SÖDERGÅRD (Östen). *Les Lettres de George Sand à Sainte-Beuve*, Genève, Droz et Paris, Minard, 1964, in-16.
- SPOELBERCH DE LOVENJOUL (Vicomte Charles de), *Lettres inédites de George Sand, Cosmopolis*, 1^{er} févr. 1897, pp. 417-428.
- *La Véritable histoire de « Elle et Lui »*, Paris, Calmann-Lévy, 1897, in-16.
- *George Sand. Étude Bibliographique sur ses œuvres*, Paris, Henri Leclerc, 1914, in-4°.
- SYLVAIN (abbé Charles). *Vie du R. P. Hermann, en religion Augustin-Marie du T. S. Sacrement*, Paris, Oudin, 1883, in-12.

- TOESCA (Maurice). *Une autre George Sand*, Paris, Plon, 1945, in-8°.
— *Le Plus Grand Amour de George Sand*, Paris, Albin Michel, 1965, in-8° (nouvelle édition de l'ouvrage précédent; voir aussi ROYA (Maurice)).
- VIGNY (Alfred de). *Correspondance*, Paris, Renaissance du Livre, s. d., 2 vol. in-12.
— *Journal d'un poète*, Paris, Conard, 1935, in-8°.
- VIENS (C.-P.). *George Sand and Gustave Planche, an exchange of notes over George Sand*, *Modern Language Notes*, t. 56, nr 7, nov. 1941.
- VINCENT (Louise). *George Sand et le Berry* [I], *Nobant*, Paris, éd. Champion, 1919, in-8°.