



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SCHOPP (Claude), « Index des œuvres littéraires », *Correspondance générale*, Tome V, DUMAS (Alexandre), p. 781-792

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11044-6.p.0781](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11044-6.p.0781)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES LITTÉRAIRES

- Abbé de l'Épée, L'*, Jean Nicolas Bouilly : An VI (i)
Abufar, ou la famille arabe, Jean François Ducis : An VI (i)
Actes et paroles, Victor Hugo : 1665b
Adrienne Lecouvreur, Eugène Scribe, Gabriel Legouvé : 1746
Agamemnon, Népomucène Lemercier : An VI (i)
Alexandre Dumas, John Carpenter. 1515.
Alexandre Dumas, Louis Henry Lecomte : 1676, 1699, 1796
Alexandre Dumas et son œuvre, Charles Glinel : 1655, 1656, 1677, 1682, 1710, 1711, 1756
Alvise Emo, Roger de Beauvoir : An II (2, bn)
Amaury, Alexandre Dumas : 1648, 1720
Amazone, L', Alexandre Dumas : An II (1, a, b, c, d, e)
À Monsieur de Lamartine, Alexandre Dumas fils : 1663
Amour médecin, L', Molière : 196n
Analyse raisonnée de l'Histoire de France, François René de Chateaubriand : An II (2, c et n)
Andrea del Sarto, Alexandre Dumas : An II (1, a, b, c, d, e)
Andromaque, Jean Racine : An VI (ii)
Ange Pitou, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1701n, 1710, 1714 et n, 1724b
Angèle, Alexandre Dumas : 1701n, 1740
Annuaire de la pairie et de la noblesse de France et des maisons souveraines de l'Europe, André Borel d'Hauterive : An II (2, c et n)
Antonine, Alexandre Dumas fils : 1770an
Antony, Alexandre Dumas ; 1370an
Arcana caelestia, Emmanuel Swedenborg : 1690n
Archives générales et historiques de la noblesse de France, ou Recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques [...], Lainé : An II (2, c)
Argent, L', Paul de Gerville : 1789n
Aristocrates, Les, Étienne Arago : 1665b
Artaxerxès, Étienne Delrieu : An VI (iii et n)
« Artistes du Théâtre-Historiques, Boutin, Les », Édouard Plouvier : 1767n
Art poétique, Nicolas Boileau : An II (1, d et n)
Art poétique, Horace : An II (1, c et n)
Ascanio, Alexandre Dumas, Paul Meurice : An II (2, an)
Athalie, Jean Racine : 1651, An VI (i)
Aventures de John Davys, Alexandre Dumas : An Vn
Aventures de quatre femmes et d'un Perroquet, Alexandre Dumas fils : An II (1, c)
Aventures du baron de Faeneste, Agrippa d'Aubigné : An II (2, c et n)
Aventure vécue de Dumas père, L' : Maurice Constantin-Weyer : 1515
Bajazet, Jean Racine : An VI (i)
Bâtard de Mauléon, Le. Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1507, 1642, An II (1, a, b, c et n, d, e)
Bénédictte, Auguste Vitu : 1795an
Bianca Pallini, Roger de Beauvoir : An II (2, bn)

- Biographie universelle ancienne et moderne...*,
Louis Gabriel Michaud : 1583, An II
(2, bn)
- Blanche et Montcassin*, Antoine Vincent
Arnault : An VI (i)
- Bobémiens de Paris, Les*, Adolphe d'Ennery,
Eugène Grangé : 1686n
- Borgia, Les, Crimes célèbres*, Alexandre
Dumas : 837^{bis} et n
- Bref de Paris pour l'année 1847* : 1679n
- Bric-à-Brac*, Alexandre Dumas : 1526n,
1655, 1751, 1754
- Britannicus*, Jean Racine : An VI (I, III)
- Cachemire vert, Le*, Alexandre Dumas :
1804an
- Cabin-Caba*, Népomucène Lemerrier :
An VI (i)
- Caligula*, Alexandre Dumas : 1528n, An I
- Capitaine Lajonquière, Le*, Alexandre Dumas,
Auguste Maquet : 1767n, 1789n
- Capitaine Paul, Le*, Alexandre Dumas :
An II (1, a ; 4)
- Case de l'oncle Tom, La*, Philippe Dumanoir,
Adolphe d'Ennery : 1519n
- Catéchisme des industriels*, Claude de Saint-
Simon : 1690 et n
- Catilina*, Alexandre Dumas, Auguste
Maquet : 1686n, 1701n, 1705a, 1705b,
1706, 1706a, 1706a, 1708, 1714, 1715,
1739, 1740, 1767n
- Catilinaires*, Cicéron : 1690 et n, 1705b, 1715
- Caton d'Utique*, François Raynouard :
An VI (III)
- Causeries*, Alexandre Dumas : 1805n
- Célébrités de la rue. Paris (1815-1863), Les*,
Charles Yriate : 1363
- Cenci, Les, Crimes célèbres*, Alexandre
Dumas : 837^{bis}n
- Cercle, Le, ou la Soirée à la mode*, Antoine
Poinsinet : An VI (In)
- Cérémonial de France, ou Description
de cérémonies [...]*, Le, Théodore
Godefroy : An II (2, cn)
- Chambre ardente, La*, Mélesville et Bayard :
1651, An VI (i)
- Chandelier, Le*, Alfred de Musset : 1525n.
- Chanoinesse, La*, Eugène Scribe, Francis
Cornu : 1740n
- Charecteristics of Men, Manners, Opinions
and Times*, Anthony Ashley Cooper,
comte de Shaftesbury : 1690n
- Charlemagne*, Lucien Bonaparte : An VI (II)
- Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu*,
comédie très morale en cinq actes
très courts, Sébastien Mercier : An VI
(III et n)
- Charles Fourier, résumé de sa théorie*, Jean
Journet : 1563
- Charles VII chez ses grands vassaux*,
Alexandre Dumas : 1701n, 1723,
1789n, An I, An VI (i)
- Charles IX, Marie Joseph Chénier* : An VI (i)
- Charlotte Corday*, François Ponsard : 1524n
- Chatterton*, Alfred de Vigny : 1528, 1534,
1742a
- Chêne du roi, Le*, Alexandre Soumet,
Gabrielle d'Altenheim : 1233^{bis}n
- Chevalier de Maison-Rouge, Le / Les
Girondins*, théâtre, Alexandre Dumas,
Auguste Maquet : 1525n, 1542, 1545,
1548d, 1569, 1583, 1587b, 1630, 1662
et n, 1686n, 1739, 1767n, 1777an
- Chevalier de Maison-Rouge, Le*, roman,
Alexandre Dumas, Auguste Maquet :
1587 et n, An II (1, b)
- Chevalier d'Harmental, Le*, roman, Alexandre
Dumas, Auguste Maquet : 1642, 1755,
1758, 1759n, An II (1, a ; 4)
- Chevalier d'Harmental*, théâtre,, *Le*,
Alexandre Dumas, Auguste Maquet :
1686n, 1789n, An II (7)
- Cheveux du marquis, Les*, Roger de
Beauvoir : An II (2, bn)
- Christine à Fontainebleau*, Alexandre
Dumas : 1583
- Christine à Fontainebleau*, Frédéric Soulié :
1583 et n

- Christine, ou Stockholm, Fontainebleau et Rome*, Alexandre Dumas : 1583, 1740
An I, An VI (t)
- Christophe Colomb*, Népomucène Lemerrier : An VI (t)
- Cid, Le*, Pierre Corneille : An II (1, c et n ; 2, c et n), An VI (t, II)
- Cinna*, Pierre Corneille : 1651, An VI (t, II, III)
- Claude Gueux*, Victor Hugo : 1665b
- Cléopâtre*, Delphine de Girardin : 1599n
- Collier de la reine, Le*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1686, 1701n, 1763 et n., 1764n, 1770a, 1776
- Commerce, Le*, Antoine Marin Lemierre : An VI (III et n)
- Comte de Monte-Cristo, Le*, roman, Alexandre Dumas Auguste Maquet : 1508. 1642, 1649, 1729, 1766, An II (1, a, b et n, c ; 2, an)
- Comte de Morcerf, Le*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1706n
- Comte Hermann, Le*, Alexandre Dumas : 1777an, 1788, 1789n, 1791, 1794, 1796 et n
- Comtesse de Charny, La*, Alexandre Dumas : 1681n
- Comtesse de Saint-Géran, La, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n
- Confession catholique du sieur de Sancy*, Agrippa d'Aubigné : An II (2, c et n)
- Conjuration de Pinto, La*, Népomucène Lemerrier : An VI (t)
- Conquête d'une mansarde, La*, Xavier Boniface Saintine : 1580a
- Conteur, Le, ou les Deux postes*, Louis Benoît Picard : An VI (t)
- Correspondance*, Mme Lafarge : 1526.
- Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}, 837^{ter}, 936^{quater}, 941^{ter}
- Croix de Berny, La*, Delphine de Girardin, Théophile Gautier, Jules Sandeau, Joseph Méry : 1519n
- Dame aux camélias, La*, Alexandre Dumas fils : 1739n, 1370an
- Dame de Monsoreau, La*, Alexandre Dumas Auguste Maquet : 1642, An II (1, a, b et n, c ; 2, a, b, c)
- Dédicaces et lettres autographes*, Clément Janin : 1756
- De Catilinae conjuration*, Salluste : 1705bn
- De justa Henrici tertii abdication*, Jean Boucher : An II (2, cn)
- De la création de l'ordre dans l'humanité*, Pierre Joseph Proudhon : 1690n
- De la justice dans la révolution et dans l'Église*, Pierre Joseph Proudhon : 1690n
- De la religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil*, Félicité de Lamentais : 1690n
- Demoiselles de Saint-Cyr, Les*, Alexandre Dumas, Adolphe de Leuven, Léon Brunswick : 1528 ; 1723
- De Nova Hierosolyma*, Emmanuel Swedenborg : 1690n
- Dernier des Mobicans, Le*, Fenimore Cooper : 1805n
- Dernières années d'Alexandre Dumas, Les*, Gabriel Ferry : 1656
- Des erreurs et de la vérité*, Louis Claude de Saint-Martin : 1690n
- Deux distraits, Les*, Jean François Regnard : 1542
- Deux hommes*, Adolphe Dumas : 1746 et n
- Diable à Paris, Le* : 1506, An II (1, a, b)
- Dialogues maçonniques, Les*, Gotthold Ephraïm Lessing : 1690n
- Dictionnaire des littératures*, Gustave Vapereau : 1804an
- Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François*, Aubert de La Chesnaye Des Bois : An II (2, c)
- Dictionnaire historique et critique*, Pierre Bayle : An II (2, c)
- Dictionnaire philologique et critique de la langue française*, Charles Louis Marle : 1805n

- Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle*, Félix Édouard Guérin-Ménéville : 1769
- Dictionnaire universel d'histoire et géographie*, Marie Nicolas Bouillet : An II (2, c et n)
- Didon*, Jean Jacques Lefranc de Pompignan : 1651, An VI (t)
- Dieu dispose*, Alexandre Dumas : 1686n
- Divine Comédie, La*, Antoine de Mongis : An II (1, dn)
- Divine Épopée, La* : Alexandre Soumet : 1233^{bis}n
- Doctrine de Saint-Simon* : 1690n
- Don Carlos*, Auguste Maquet : 1525
- Donjon de Vincennes, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, Le*, Alboize, Auguste Maquet : 1802n
- Drame de Quatre-vingt-treize, Le*, Alexandre Dumas : 1681n
- Du salaire des ouvriers compositeurs*, A. Coutant : An II (1, a)
- École des familles, L'*, Adolphe Dumas : 1525, 1544.
- Édouard en Écosse ou La nuit d'un proscrit*, Alexandre Duval : An VI (t)
- Éducation du genre humain, L'*, Gotthold Ephraïm Lessing : 1690n
- Élégie sur la mort du général Foy*, Alexandre Dumas : 1697.
- Élisabeth* An II (1, e)
- Émile*, Jacques-Jacques Rousseau : 1690n
- Émilie de Valmont, ou le Divorce nécessaire*, Jean-Baptiste Louvet de Couvray : 1804a
- Énéide, L'*, Virgile : An VI (II)
- Environs de Paris, Les*, Adolphe Joanne : 1618n
- Épicharis*, Gabriel Legouvé : An VI (t)
- Épître sur la Calomnie*, Marie Joseph Chénier : An VI (t)
- Espagnolette de Fontainebleau, L'*, Roger de Beauvoir : An II (2, b)
- Esprit de la Ligue, L'*, Louis Pierre Anquetil : An II (2, c)
- Esquisse d'une nouvelle Encyclopédie, ou Introduction à la philosophie du XIX^e siècle*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Essai de classification des suites monétaires byzantines*, Félix Caignart de Saulcy : 1769
- Essai sur l'indifférence en matière de religion*, Félicité de Lamennais : 1690n
- États de Blois, Les*, François Raynouard : An VI (III)
- Étéocle*, Gabriel Legouvé : An VI (t)
- Étude sur l'économie politique*, Jean Charles Léonard Simonde de Sismondi : 1690n
- Eugénie Grandet*, Honoré de Balzac : An II (1, b)
- Explications d'inscriptions himyarites*, Fulgence Fresnel : 1769n
- Fabien*, Alexandre Dumas fils : 1508, An II (1, a, b, c, e)
- Famille d'Arlequin, La*, Roger de Beauvoir : An II (2, bn)
- Familles naturelles des plantes, Les*, Michel Adanson : 1769n.
- Fanatisme, Le, ou Mahomet*, Voltaire : An VI (t)
- Fascheux des fascheux, Le*, Alexandre Dumas, Paul Meurice : 1695
- Fausse Agnès, La, ou le Poète campagnard*, Néricault-Destouches : An VI (t)
- Femme au collier de velours, La*, Alexandre Dumas : 1771n
- Femmes romantiques, Les*, Emmanuel de Théaulon, Ramon de la Croissette : 1740n
- Fénelon*, Marie Joseph Chénier : An VI (t)
- Fernandes Periandre*, Julien Luce de Lancival : An VI (II, III)
- Fille à marier, La*, Edmond Furcis Sosthène Clabaut : 1740n

- Fille d'Eschyle, La*, Joseph Autran : 1523 et n., 1525, 1531 et n., 1544 et n., 1587 et n., 1613 et n., 1622 et n., 1800
- Filles à marier, Les*, Louis Benoît Picard : An VI (iii)
- Fiole de Cagliostro, La*, Anicet Bourgeois, Philippe Dumanoir, Édouard Brisebarre : An V et n
- Floride, La*, Joseph Méry, 1769 et n
- Folle de Bedlam, La / La Folle de Waterloo*, Frédéric Soulié : 1583 et n
- Foyer de l'Opéra, Le, Mœurs fashionables* : 1506n
- Frères corses, Les*, dr, Alexandre Dumas : 1767n
- Gabriel Lambert*, Alexandre Dumas : 1679, 1781 et n
- Galerie de Florence*, Alexandre Dumas : An II (1, b, e)
- Galerie lithographiée des tableaux de S.A.R. monseigneur le duc d'Orléans*, Jean Vatout, Jean Pierre Quénot : 1583 et n
- Gamin de Paris, Le*, François Bayard et Louis Émile Vanderburch : 1740n
- Gaston et Bayard*, Pierre Laurent Buirette de Belloy : An VI (i)
- Gaule et France*, Alexandre Dumas : 1662 et n., 1738n, An I
- Génie du christianisme, Le*, François René de Châteaubriand : 1724
- Georges Dandin ou le Mari confondu*, Molière : An VI (i)
- Georges et Thérèse, ou les Deux orphelins*, Auvray : 1740n
- Gladiateur, Le*, Alexandre Soumet : 1233^{bis}n
- Gloires du romantisme appréciées par leurs contemporains, Les*, Sirtema de Grovestins : 1660
- Grammaire théorique, pratique et didactique, ou texte primitif de la Grammaire diagraphique*, Charles Louis Marle : 1805n
- Grand dictionnaire historique [..], Le*, Louis Moréri : An II (2, c)
- Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf, La, Fables*, Jean La Fontaine : 1526
- Guerre des femmes, La*, théâtre, Dumas fils : 1640a, 1789n, An II (7)
- Guerre des femmes, La*, roman, Alexandre Dumas Auguste Maquet : 1642, 1767, An II (1, a, b; 7)
- Guerre des femmes, La*, théâtre, Alexandre Dumas Auguste Maquet : 1788n, An II (7)
- Guerre du Nizam, La*, Joseph Méry : 1769 et n
- Guide, Le*, Fenimore Cooper : 1805n
- Guide des expropriés ou Code de l'expropriation*, Auguste Desprez-Rouveau : 1722
- Guillaume Tell*, Friedrich Schiller : 1682n
- Hamlet*, William, Shakespeare ; *Hamlet*, Jean François Ducis : An VI (i)
- Hamlet, prince de Danemark*, A. Dumas, Paul Meurice : 1521, 1525, 1531, 1544n, 1611n, 1618, 1620n, 1662 et n., 1789n
- Hector*, Julien Luce de Lancival : An VI (ii, iii)
- Henriade, La*, Voltaire : An II (2, cn)
- Henri de Lérac*, Roger de Beauvoir : An II (2, b et n)
- Henri VIII*, Marie Joseph Chénier : An VI (i)
- Henri III et sa cour*, Alexandre Dumas : 1548dn, 1788n
- Héritière de Birague, L'* : Honoré de Balzac, Lepoitevin-Saint-Alme : 1675n
- Héritiers, Les*, Alexandre Duval : An VI (i)
- Herminie / Une amazone*, Alexandre Dumas : 1505n, 1506
- Heures de Prison*, Marie Lafarge : 1526
- Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en juillet 1830*, Henri Martin : An II (2, c et n)

- Histoire anecdotique du théâtre*, Charles Maurice : 1680
- Histoire de la Bastille, depuis sa fondation, 1374, jusqu'à sa destruction, 1789* [...], Arnould, Alboize du Pujol, Auguste Maquet : 1802n
- Histoire d'Égypte, depuis le départ des Français*, Achille de Vaulabelle : 1693n
- Histoire de la Ligue*, Louis Maimbourg : An II (2, c n)
- Histoire de la Révolution française* [...], Adolphe Thiers, Félix Bodin : 1681n
- Histoire de la surprise d'Amiens*, Damiens de Gromicourt : An II (2, bn)
- Histoire de la vie de Saint-Simon*, par lui-même : 1690 et n
- Histoire de l'Ordre du Saint-Esprit*, Philippe Auguste de Saint-Foix : An II (2, c)
- Histoire de mes bêtes*, Alexandre Dumas : 1705n
- Histoire de Provence*, Louis Méry : 1204an
- Histoire des deux Restaurations*, Achille de Vaulabelle : 1693n
- Histoire des Français*, Jean Charles Léonard Sismonde de Sismondi : An II (2, c et n)
- Histoire des Girondins*, Alphonse de Lamartine : 1676 et n, 1718
- Histoire d'une collaboration*, Gustave Simon : 1736, 1767, 1801
- Histoire généalogique de la Maison de France*, Scévole et Louis de Sainte-Marthe : An II 2, c et n)
- Histoire généalogique de la Maison de Harcourt* [...], Gilles André de La Roque, sieur de la Lontière : An II (2, c)
- Histoire généalogique et chronologique de la maison de France, des grands officiers de la couronne et de la Maison du Roy* [...], Père Anselme : An II (2c)
- Histoire généalogique et héraldique des pairs de France* [...], Jean-Baptiste Pierre Julien de Courcelles : An II (2, b)
- Histoire mystérieuse de Catherine de Médicis* [...], Jean François Destigny : An II (2, c et n)
- Histoire naturelle*, Georges Louis de Buffon : 1679n
- Histoire naturelle du Sénégal*, Michel Adanson : 1769n
- Histoire physique, civile et morale de Paris* [...], Jacques-Antoine Dulaure : An II (2, c et n)
- Histoire secrète de Théodore-Agrippa d'Aubigné*, An II (2c et n)
- Histoires / Enquête*, Hérodote : 1769 et n
- Histoire universelle depuis l'an 1550 jusques en l'an 1601, L'*, Agrippa d'Aubigné : An II (2, c et n)
- Histoire universelle depuis 1543 jusqu'en 1607*, Jacques Auguste de Thou : An II (2, c et n)
- Historiettes et souvenir d'un homme de théâtre*, Hippolyte Hostein ; 1609, 1645, 1650, 1653, 1662
- Homme de désir, L'*, Louis Claude de Saint-Martin : 1690n
- Hôtellerie de Genève, L'*, Paul Foucher : 1789n
- Huguenots, Les*, Eugène Scribe, Émile Deschamps, Giacomo Meyerbeer : 1805n
- Iconographie du règne animal*, Georges Cuvier, Guérin-Méneville (éditeur) : 1769
- Île des Hermaphrodites, L'*, Artus Thomas, sieur d'Embry : An II (2, c et n)
- Imitation de Jésus-Christ, L'*, Félicité de Lamennais : 1690n
- Impressions de voyage*, Alexandre Dumas : 1662 et n
- Industrie, L'*, Claude de Saint-Simon : 1690
- Initiation aux mystères du magnétisme*, Henri Delaage : An Vn
- Intrigue et amour*, Alexandre Dumas : 1521, 1544n, 1538d, 1740

- Introduction aux travaux scientifiques du XIX^e siècle*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Iphigénie en Aulide*, Jean Racine : 1651, An VI (I, III)
- Jacquart, ou le Mérier à la Jacquart*, Narcisse Fournier : 1740n
- Jane Gray*, Alexandre Soumet, Gabrielle d'Altenheim : 1233^{bis}n
- Jean Calas*, Marie Joseph Chénier : An VI (I)
- Jean Louis*, Honoré de Balzac, Lepoitevin-Saint-Alme : 1675n
- Jeanne de Naples, 1343-1382, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n,
- Jeune Femme colère, La*, Charles Guillaume Étienne : An VI (III)
- Jeunesse de Henri V, La*, Alexandre Duval : An VI (III)
- Jeunesse de Richelieu, La*, Alexandre Duval : An VI (I)
- Jeunesse des Mousquetaires, La*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1732, 1767n, 1789n, An II (7)
- Joseph Autran, sa vie et ses œuvres*, Préface de Jacques Normand : 1622 n, 1800
- Juif errant, Le*, Eugène Sue : An II (I, bn, c)
- Jules César*, Voltaire : An III (I)
- Julienne, souvenir du 11 juillet 1843. Jules de Prémaray*, 1740
- Kaballe und Liebe*, Friedrich Schiller : 1548d et n
- Karl Ludwig Sand, 1819, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n
- Kenilworth*, Walter Scott : 1768.
- Laird de Dumbicky, Le*, Alexandre Dumas : 1583 et n
- Lazare le pâtre*, Joseph Bouchardy : 1789n
- Leatherstocking*, Fenimore Cooper : 1805n
- Lettre à M. Lamartine*, Émile Barrault : 1690n
- Lettre [au Bureau des longitudes]*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Lettre sur l'enthousiasme*, Anthony Ashley Cooper, comte de Shaftesbury : 1690n
- Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Lettres parisiennes*, Delphine de Girardin : 1570, An I
- Lettres sur l'histoire des arabes avant l'islamisme*, Fulgence Fresnel : 1769
- Lévite d'Éphraïm, Le*, Népomucène Lemercier : An VI (I)
- Louis XIV et son siècle*, Alexandre Dumas : 1526n, 1708, 1729, 1766
- Louis XV*, Alexandre Dumas : 1707t n, 1725n, 1730
- Louis XVI et la Révolution*, Alexandre Dumas : 1764n, 1802n
- Lovelace*, Népomucène Lemercier : An VI (I)
- Lucrèce*, Joseph Méry : 1525
- Lucrèce Borgia*, Victor Hugo : 1651, An VI (I)
- Macbeth*, Jean François Ducis : An VI (I)
- Macbeth*, Shakespeare : 1682n
- Madame Bovary*, Gustave Flaubert : 1694n
- Madame de Sévigné*, Jean Nicolas Bouilly : An VI (III)
- Mademoiselle de Belle-Isle*, Alexandre Dumas : 1590n, 1622, 1622a, 1634, 1649, 1695, 1723, 1740, 1775, 1800
- Magnétisme*, Alexandre Dumas : 1570, 1592b, 1595b
- Maison en loterie, La*, Louis Benoît Picard : An IV (I)
- Mandrin*, Benjamin Antier, Étienne Arago, Edmond Crosnier : 1665b et n
- Manuel de diagraphie*, Charles Louis Marle : 1805n
- Manuel élémentaire d'éducation*, Johann Bernhard Basedow ou Basedau : 1690n

- Manuscrits français de la bibliothèque du roi* [...], Les, Paulin Paris, An II (2, b) et n
- Marâtre, La*, Honoré de Balzac : 1760n
- Maréchale d'Ancre, La*, Alfred de Vigny : 1651, An VI (i)
- Mari de la veuve, Le*, Alexandre Dumas : 1789n
- Marie Stuart*, Joseph Autran : 1800 et n
- Marie Stuart, 1587, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n
- Marie Tudor*, Victor Hugo : 1651, An VI (i)
- Marionnettes, Les*, Louis Benoît Picard : An VI (iii)
- Maris, Les*, Alexandre Dumas fils : 1505, An II (1, a)
- Marius à Minturnes*, Antoine Vincent Arnault : An VI (i)
- Marquise de Brimvillers, La*, 1676, *La, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}
- Marquise de Ganges, 1667, La, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n
- Marseillaise, La* : 1662
- Martin l'enfant trouvé ; ou les Mémoires d'un valet de chambre*, Eugène Sue : An II (1, a, b, c, d, e)
- Massacres du Midi, 1551-1815, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n, 860^{bis}
- Médiocre et Rampant*, Louis Benoît Picard : An VI (i)
- Méganire*, Joseph Autran : 1800, voir *La Fille d'Eschyle*
- Mélanges historiques et critiques* : An II (2, b et n)
- Méléagre*, Népomucène Lemercier : An VI (i)
- Mémoires de Don Juan*, Félicien Mallefille : 1581 et n, 1599
- Mémoires de J. F. Talma*, Alexandre Dumas : 1638 et n, 1641, 1720, 1773 et n, 1792, 1797
- Mémoires des sages et royales économies d'estat*, Maximilien de Béthune, duc deSully : An II (2, b et n)
- Mémoires d'outre-tombe*, François-René de Chateaubriand : 1763 et n
- Mémoires du diable, Les*, Étienne Arago, Paul Vermond : 1665b et n
- Mémoires d'un médecin. Joseph Balsamo*. Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1500 et n, 1508, 1549, 1556n, 1559 et n, 1561n, 1564a, 1570, 1574, 1578 et n, 1580, 1592, 1599, 1603, 1604, 1605, 1606, 1620, 1627 et n, 1629a, 1632 et n, 1642, 1650, 1662, 1725n, 1322^{bis}, 1322^{bis}, An II (1, a, c)
- Mémoires inédits de Louis-Henri de Loménie, comte de Brienne* [...], François Barrière (éditeur). 1620 et n.
- Mémoires, voyages, aventures et scènes-proverbes tragi-comiques*, P. Amiral : 1770n
- Mendiant, La*, Anicet Bourgeois, Michel Masson : 1686n
- Meneur de loups, Le*, Alexandre Dumas : 1804n
- Menuisier de Livonie, Le*, Alexandre Duval : An V (iii)
- Méropé*, Voltaire : An VI (i, iii)
- Mer Rouge, journal de deux voyageurs, La*, Thomas Joseph Arnaud, Alexandre Vayssière : 1739, 1769
- Mes chasses*, Alexandre Dumas : 1804n
- Mes mémoires*, Alexandre Dumas : 1575n, 1690n, 1805n
- Mes souvenirs*, baronne de Bawr : 1690n
- Mille et Une Nuits, Les* : 1805
- Mille et Un Fantômes, Les*, Alexandre Dumas : 1733, 1740 et n, 1745 et n, 1751 et n
- Misanthrope, Le*, Molière : 1740
- Mithridate*, Jean Racine : An VI (i, iii)
- Moineau de Lesbie, Le*, Armand Baschet : 1696
- Molière avec ses amis*, François Andrieux : An VI (iii)
- Monsieur de Pourceaugnac*, Molière : An VI (i)

- Monte-Cristo*, théâtre, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1502, 1525, 1569, 1587a, 1617, 1620n, 1621 et n, 1664, 1686n, 1739, 1767n, 1776
- Mort d'Abel, La*, Gabriel Legouvé : An VI (i)
- Mort de César, La*, Voltaire : An VI (iii)
- Moulin d'Heilly, Le*, Roger de Beauvoir : An II (2, b et n)
- Moulin-Joli, Le* : Clairville : 1686n
- Mousquetaires, Les*, théâtre, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1686n
- Mousquetaires, Les*, roman, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1765
- Mousquetaires de Bougival, Les*, Louis Leroy : 1706n
- Murat, 1492-1507, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n
- Mutius Scaevola*, Julien Luce de Lancival : An VI (iii)
- Mystères de Londres, Les*, Paul Féval : 1686n
- Mystères de Paris, Les*, Eugène Sue : An II (1, bn)
- Napoléon Bonaparte, ou Trente ans de l'histoire de France*, Alexandre Dumas : 1662
- Natchez, Les*, François René de Chateaubriand : 1724
- Neuf heures (histoire vraie)*, Roger de Beauvoir : An II (2, bn)
- Noces de Thétis, Les*, Joseph Autran : 1530 et n
- Notre-Dame de Paris*, Victor Hugo : An II (a, 2)
- Nouveau Dialogue entre un conservateur et un novateur*, Claude de Saint-Simon : 1690n
- Nouveaux points de vue sur la société ou Essais sur la formation du caractère humain*, Robert Owen : 1690n
- Nouveaux Principes d'économie politique*, Jean Charles Léonard Simonde de Sismondi : 1690n
- Nuit de Noël, La*, Alfred Busquet : 1541n
- Œdipe*, Voltaire : An VI (iii)
- Œdipe chez Admète*, Jean François Ducis : An VI (i)
- Œuvres complètes*, Pierre de Bourdeilles, seigneur de Brantôme : An II (2, cn)
- Œuvres complètes*, François René de Chateaubriand : An II (2, cn)
- Omasis ou Joseph en Égypte*, Pierre Baour-Lormian : An VI (iii)
- Opinions littéraires et philosophiques*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Oreste*, Eschyle : An VI (i)
- Orion*, Octave Feuillet, Paul Bocage : 1525
- Orphelin de la Chine, L'*, Voltaire : An VI (i)
- Oscar*, Antoine Vincent Arnault : An VI (i)
- Othello*, Jean-François Ducis : An VI (i)
- Othello*, William Shakespeare : 1682n
- More de Venise, Le*, Alfred de Vigny : 1534.
- Pacte, Le*, Honoré de Balzac, Lepoitevin-Saint-Alme : 1675n
- Pailles rompues, Les*, Jules Verne : 1686n
- Paris la nuit* : 1686n
- Paroles d'un croyant*, Félicité de Lamennais : 1690n
- Pascal Bruno*, Alexandre Dumas : 629^{bis} et n
- Pauline*, Alexandre Dumas : 1678
- Pauline* : Eugène Grangé, Xavier de Montépin : 1788n
- Paul Jones / Paul le corsaire*, Alexandre Dumas : 1528 et n
- Paysanne pervertie, La*, Philippe Dumanoir, Adolphe D'Ennery : 1686n
- Pays natal, Le*, Alexandre Dumas : 1804n
- Péchés de jeunesse*, Alexandre Dumas fils : 1512
- Pèlerinage de Hadji-Abd-El-Hamid (Du Couret). Médine et La Mecque*. Publ. Alexandre Dumas : 1739

- Père Goriot, Le*, Honoré de Balzac : An II (1, b)
- Permission de minuit, La*, Eugène Giraud : 1500
- Petite ville, La*, Louis Benoît Picard : An VI (t)
- Phèdre*, Jean Racine : 1204a, 1370a, An VI (I, III)
- Phèdre*, Jean Racine : 1528^{bis}
- Philippe II*, Marie Joseph Chénier : An VI (t)
- Philosophes, Les*, Charles Palissot, An VI (t)
- Philosophie de la misère, La*, Pierre Joseph Proudhon : 1690n
- Pionniers, Les*, Fenimore Cooper : 1805n
- Poème de Schaufara*, Fulgence Fresnel : 1769n
- Poème des heures, Le*, Alfred Busquet : 1541n
- Poésies inédites*, 1860, Marceline Desbordes-Valmore : 1788
- Prairie, La*, Fenimore Cooper : 1805n
- Précis historique de Saint-Germain-en-Laye*, Alphonse Robot, Louis de Sivry : 1540
- Projet de constitution populaire pour la république française [...]*, Olinde Rodrigues : 1690n
- Projets de mariage, Les*, Alexandre Duval : An VI (t)
- Provinciaux à Paris, Les*, Louis Benoît Picard : An VI (t)
- Prince de Lamballe. 1768, Le*, Roger de Beauvoir : An II (2, bn)
- Puritains d'Écosse, Les*, Walter Scott : 1583, 1768n
- Puritains d'Écosse, Paul Féval* : 1686n, 1789n
- Quarante-Cinq, Les*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1500, 1501n, 1546, 1547, 1548, 1549 et n, 1556 et n, 1578 et n, 1581 et n, 1642, An II (1, a, b ; 2, b et n ; 6)
- Qu'est-ce que la propriété?* Pierre Joseph Proudhon : 1690
- Quinze jours au Sinai*, Adrien Dauzats, Alexandre Dumas : 1730, 1769 et n, An II (5 et n)
- Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, Adam Smith : 1690n
- Recueil de diverses pièces servant à l'Histoire d'Henri III* : An II (2, cn)
- Régence, La*, Alexandre Dumas : 1707 et n
- Régence et Louis XV, La*, Alexandre Dumas : 1725n
- Registre-journal de Henri III*, Pierre de L'Estoile : An II (2, c)
- Reine Margot, La*, théâtre, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1500, 1508, 1524n, 1525 et n, 1548dn, 1564a, 1617, 1730, 1741, An II (1, c)
- Reine Margot, La*, roman, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1629a, 1642, 17340, An II (1, a ; 4)
- Reisen in Nubien [...]*, Eduard Rüppel : 1769
- Réorganisation de la société européenne [...]*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Représailles*, Alfred Busquet : 1541n
- Révolution sociale démontrée par le coup d'État du 2 décembre 1852*, Pierre Joseph Proudhon : 16900n
- Richard Darlington*, Alexandre Dumas, Prosper Goubaux, Beudin : 1662a et n
- Roi Lear, Le*, Jean François Ducis : An VI (t)
- Roland furieux*, L'Arioste : An VI (III)
- Roman d'une femme, Le*, Alexandre Dumas fils : 1770an
- Roman d'une heure, Le*, François Benoît Hoffmann : An VI (III)
- Roméo*, Paul Meurice : 1525
- Roméo et Juliette*, Frédéric Soulié : 1583
- Roue de la fortune, La*, Émile Pagès : 1795an
- Ruy Blas*, Victor Hugo : 1665b, 1806 et n

- Santerre, général de la République française* [...], Antoine Étienne Caro : 1587b
- Sémiramis*, Voltaire : 1651, An VI (I, III)
- Sept péchés capitaux, Les* [...] : An II (1, a)
- Shakespeare amoureux*, Alexandre Duval, An VI (III)
- Simple Exposé de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses*, Jean-Baptiste Say : 1690n
- Soirées de Walter Scott à Paris*, Paul Lacroix : An II (2, c et n)
- Souvenirs et pensées d'une exilée*, Marie Lafarge : 1526n
- Suite d'un bal masqué, La*, Sophie de Bawr : 1690 et n
- Sylvandire*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1642
- Tableau de Paris*, Louis-Sébastien Mercier : 1806n
- Tancrède*, Voltaire : An VI (1)
- Tartare, Le*, Honoré de Balzac, Lepoitevin-Saint-Alme : 1675n
- Tartufe*, Molière : 1740
- L'homme à sentiments, ou le Tartufe de mœurs*, Louis Claude Chéron : An VI (III)
- Tartufe révolutionnaire, Le, ou la Suite de l'Imposteur*, Népomucène Lemerrier : An VI (I)
- Templiers, Les*, François Raynouard : An VI (III)
- Testament de César, Le*, Alexandre Dumas, Jules Lacroix : 1644, 1717, 1723, 1728, 1730, 1741, 1746, 1748, 1749 et n, 1760a, 1761, 1762, 1777, 1777a et n, 1778, 1779, 1780, 1782, 1783, 1784, 1785, 1787 et n, 1795 et n, 1797 et n
- Tbéâtre complet*, Alexandre Dumas : 1696n
- Tibère*, Marie Joseph Chénier : An VI (I)
- Timoléon*, Marie Joseph Chénier : An VI (I)
- Traité de physiologie végétale*, Michel Adanson : 1769n
- Tbéâtre complet*, Alexandre Dumas : 1695n
- The New Moral World*, Robert Owen : 1690n
- Tombeaux des personnes illustres* [...], Les, Jean Le Laboureur : An II (2, cet n)
- Tour de Nesle, La*, Alexandre Dumas, Frédéric Gaillardet : An VI (I)
- Traité de chasse*, Gaston III Phébus : 1806n
- Travail sur la gravitation universelle*, Claude de Saint-Simon : 1690 et n
- Trente ans ou la vie d'un joueur*, Prosper Goubaux : 1662
- Trois entr'actes pour l'Amour médecin*, Alexandre Dumas, Paul Meurice : 1696 et n
- Trois Mousquetaires, Les*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1508., 1562n, 1579a, 1580a, 1581, 1642, 1677, 1729, 1766, An II (1, a, b, c)
- Trois Racan, Les*, Armand Durantin, Raimond Deslandes : 1789n
- Tueur de daims, Le*, Fenimore Cooper : 1805n
- Tueur de rats, Le*, Roger de Beauvoir : An II (2, b)
- Tuteurs vengés, Les*, Alexandre Duval : An VI (I)
- Tyran domestique, Le*, Alexandre Duval : An VI (III)
- Ulysse*, Pierre Lebrun : An VI (III)n
- Une aventure d'amour*, Alexandre Dumas : 1583n
- Une fille du Régent*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1642
- Une tempête dans un verre d'ea*, Léon Gozlan : 1525n
- Urbain Grandier*, théâtre, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1686n, 1804a
- Utopia*, Thomas Morus : 1690n
- Vampire, Le*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1706n
- Vaninka, 1800-1801, Crimes célèbres*, Alexandre Dumas : 837^{bis}n

- Véloce, Le, ou Tanger, Alger et Tunis*, Alexandre Dumas, 1513c, 1526n, 1549 et n, 1732, 1769 et n
- Vendée et Madame, La*, Stanislas Dermoncourt, Alexandre Dumas : 1690n
- Vénétie* [...], *La*, Jacques Fouilloux : 1806n
- Vicomte de Bragelonne, Le*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1562 et n, 1571 et n, 1580a, 1581, 1599 et n, 1604, 1607n, 1620, 1620a, 1627, 1642, 1646, 1665a, 1692a, 1701n, 1729, 1737, 1760b, 1766, 1767a et n, 1775a, 1795a, 1800a, 1800b, 1801, 1801, 1803, 1805, 1804a, 1806, 1807a, An II (1, a, b)
- Victor Hugo après 1830*, Edmond Biré : 1680
- Vie d'Alexandre Dumas, La*, Jean Lucas-Dubreton : 1516
- Vie, les aventures, les bonheurs et les infortunes du peintre Ragotin, La*, Roger de Beauvoir : An II (2, b, n)
- Vieillesse de Richelieu, La*, Octave Feuillet, Paul Bocage : 1525
- Vieux Péchés, Les*, Mélesville, Philippe Dumanoir : 1740n
- Villefort*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1706n, 1767n
- Vingt ans après*, Alexandre Dumas, Auguste Maquet : 1562n, 1579a, 1580a, 1581, 1649, 1729, 1766, An II (1, a, b)
- Virginie*, Alexandre Dumas fils : 1525
- Virginus*, James Sheridan Knowles : 1682an
- Voisin de tout le monde, Le*, Louis Benoît Picard : An VI (t)
- Voisins, Les*, Louis Benoît Picard : An VI (t)
- Voyages de Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique*, François Levaillant : 1769 et n
- Zaïre*, Voltaire : An VI (t)