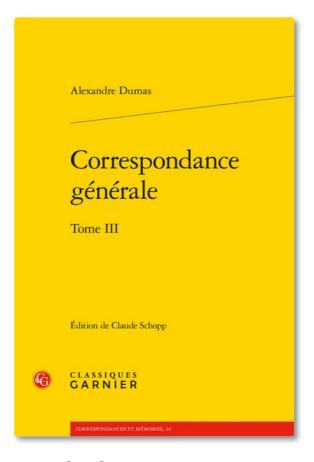
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle > Correspondances et mémoires



Correspondance générale. Tome III

Voir aussi: Tome I - Tome II - Tome IV - Tome V - Tome VI - Tome VII

Type de publication : Ouvrage

Auteur: Dumas (Alexandre)

Éditeur scientifique : Schopp (Claude)

Résumé : À l'heure où le créateur des mythes littéraires que sont *Les Trois Mousquetaires* ou *Le Comte de Monte-Cristo* a retrouvé son importance littéraire l'édition de sa correspondance générale s'imposait : elle jette sur lui et les mouvements artistiques de l'époque qui lui sont liés un regard neuf et éclairant.

Lire un extrait

Nombre de pages : 576

Parution: 13/02/2019

Collection: Correspondances et mémoires, n° 34

Série : Le dix-neuvième siècle, n° 12

Thème CLIL: 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN: 9782406074311

ISBN: 978-2-406-07431-1

ISSN: 2108-9884

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07433-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 08/02/2019

Langue: Français

Mots-clés : Alexandre Dumas, romantisme, histoire littéraire, mouvement théâtral, pratiques

épistolaires, art et politique, impressions de voyage

Afficher en ligne