



Correspondance générale. Tome II

Array

Array

Résumé : À l'heure où le créateur des mythes littéraires que sont *Les Trois Mousquetaires* ou *Le Comte de Monte-Cristo* a retrouvé l'importance littéraire qui est la sienne, l'édition de sa correspondance générale s'imposait : elle jette sur lui et les mouvements artistiques de l'époque qui lui sont liés un regard neuf et éclairant.

Nombre de pages : 775

Série : Le dix-neuvième siècle, n° 10

ISBN : 978-2-8124-5072-3

ISSN : 2108-9884

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5074-7

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Alexandre Dumas, romantisme, histoire littéraire, mouvement théâtral, pratiques

épistolaires, art et politique, impressions de voyage

[Afficher en ligne](#)