



## Correspondance générale. Tome II

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#) - [Tome V](#) - [Tome VI](#) - [Tome VII](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Dumas (Alexandre)

Éditeur scientifique : Schopp (Claude)

Résumé : À l'heure où le créateur des mythes littéraires que sont *Les Trois Mousquetaires* ou *Le Comte de Monte-Cristo* a retrouvé l'importance littéraire qui est la sienne, l'édition de sa correspondance générale s'imposait : elle jette sur lui et les mouvements artistiques de l'époque qui lui sont liés un regard neuf et éclairant.

Nombre de pages : 775

Parution : 03/08/2016

Collection : [Correspondances et mémoires](#), n° 25

Série : Le dix-neuvième siècle, n° 10

Thème CLIL : 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN : 9782812450723

ISBN : 978-2-8124-5072-3

ISSN : 2108-9884

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5074-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/08/2016

Langue : Français

Mots-clés : Alexandre Dumas, romantisme, histoire littéraire, mouvement théâtral, pratiques épistolaires, art et politique, impressions de voyage

[Afficher en ligne](#)