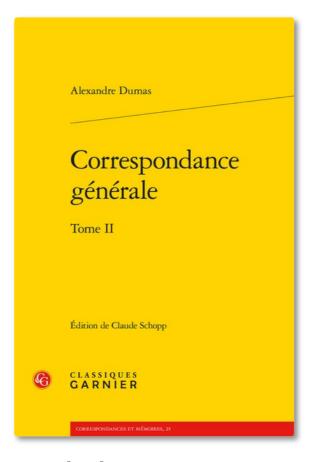
Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle > Correspondances et mémoires



Correspondance générale. Tome II

Voir aussi: Tome I - Tome III - Tome IV - Tome V - Tome VI - Tome VII

Type de publication : Ouvrage

Auteur: Dumas (Alexandre)

Éditeur scientifique : Schopp (Claude)

Résumé : À l'heure où le créateur des mythes littéraires que sont *Les Trois Mousquetaires* ou *Le Comte de Monte-Cristo* a retrouvé l'importance littéraire qui est la sienne, l'édition de sa correspondance générale s'imposait : elle jette sur lui et les mouvements artistiques de l'époque qui lui sont liés un regard neuf et éclairant.

Nombre de pages : 775

Parution: 03/08/2016

Collection: Correspondances et mémoires, n° 25

Série: Le dix-neuvième siècle, n° 10

Thème CLIL: 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours

EAN: 9782812450723

ISBN: 978-2-8124-5072-3

ISSN: 2108-9884

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5074-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/08/2016

Langue: Français

Mots-clés : Alexandre Dumas, romantisme, histoire littéraire, mouvement théâtral, pratiques

épistolaires, art et politique, impressions de voyage

Afficher en ligne