



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de KRIEF (Huguette), CHOLLET (Mathilde), « Bibliographie »,
Correspondance complète, Tome I, *Lettres de jeunesse (1784-1794)*, COTTIN
(Sophie), p. 1107-1138

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11323-2.p.1107](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11323-2.p.1107)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE¹

BIBLIOGRAPHIE PRIMAIRE

SOURCES MANUSCRITES

Bibliothèque nationale de France

– Département des manuscrits

- NAF 15970 (XII), lettres de Sophie Cottin à Julie Vénès, 1785-1789.
NAF 15971 (XIII), lettres de Sophie Cottin à Julie Vénès, 1790.
NAF 15972 (XIV) [MF 14124], lettres de Sophie Cottin à Julie Vénès, 1792-1805.
NAF 15974 (XVI), lettres de Julie Vénès à Sophie Cottin, 1788-1801.
NAF 15975 (XVII), correspondance de Sophie et Jean-Paul Cottin, 1788-1791.
NAF 15976 (XVIII), correspondance de Julie Vénès et Jean-Paul Cottin, 1788-1793.
NAF 15977 (XIX), correspondance de Sophie et André Cottin, 1794-1808.
NAF 15978 (XX), correspondance de Sophie Cottin (et Julie Vénès) et MM. Jauge et Girardot, 1791/2-xix^e s.
NAF 15979 (XXI), épisode Jacques Lafargue et Amable Pelet, correspondance et documents, 1793-1796 ; et journal de Jacques Lafargue.
NAF 15986 (XXVIII), correspondance des familles Cottin, Risteau, Verdier, xviii^e-xix^e s. Dont : –f. 1 à 12, Henriette Risteau, 1 lettre et 8 poésies. –f. 13 à 84, Sophie et Jean-Paul Cottin à M. et Mme Risteau, 1788-1793. –f. 85 à 88, M. Risteau à Sophie, 1788. –f. 89 à 108, Julie Vénès à M. et Mme Risteau, 1793. –f. 109 à 118, M. et Mme Risteau à Julie Vénès, 1788-1789. –f. 119 à 122, Mme Risteau à sa mère Mme Lecourt, 1788. –f. 137 à 145, M. et Mme Jean-Louis Cottin à Mme Risteau, 1788-1790. –f. 146

1 Avertissement : les références correspondent aux éditions de travail d'où sont extraites les citations.

à 154, Jean-Louis Cottin à Jean-Paul Cottin, 1791. –f. 155 à 171, Jean-Paul Cottin à divers, 1788. –f. 172 à 174, Julie Vénès à un médecin, 1793.

– Département Cartes et plans

GE C-7287, *Les Environs de Paris à trois lieues à la ronde, carte du département de la capitale suivant le décret du 15 janvier 1790*, Paris, Desnos, 1790.

GE FF-18595 (46), César-François Cassini de Thury, *Carte générale de la France, n° 46, Sens*, 1757.

– Département Estampes et photographie

QB-1(1790)-FOL, *Les Femmes de la balle donnant à M. Barnave un bouquet, et le complimentant sur son patriotisme*, 1790.

RESERVE QB-370 (46)-FT 4, *Vue du tombeau de J.-J. Rousseau dans l'Isle des Peupliers à Ermenonville*.

– Département des arts graphiques – Cabinet des dessins – Fonds des dessins et miniatures

RF 3823, Recto, Jean-Baptiste Isabey, *Portrait de Duchanoy écrivant une ordonnance*, 1798.

– Département Musique

Est. Renaud R.001, *Portrait de Mlle Renaud l'aînée*.

Société de l'Histoire du Protestantisme Français

044Y, famille Cottin – Jauge – Harlé, dont : -1/3, pièces du procès et dernière lettre de Théodore Jauge, 1794. –4/2, documents administratifs de Sophie Cottin, 1792-1794. –4/3, poème de Sophie Cottin, 1792. –4/15, copie tapuscrite de la correspondance entre Sophie Cottin, Julie Verdier et M. Gramagnac, 1793-1794. –4/18, lettres de François Risteau à Sophie Cottin, 1794. –4/19, lettres de M. Baraton à Sophie Cottin, 1793-1794. –4/22, lettres de Mme Cottin à son fils Jean-Paul, 1788. –43/1, actes notariés de la famille Risteau, XVIII^e s. –43/2, correspondance administrative de la compagnie Risteau, 1786. –43/4, actes notariés et livre de raison, famille Varin, XVIII^e s. –43/5, actes notariés, familles Le Court et Le Maignen, XVIII^e s. –58/1, actes notariés, famille Verdier de La Carbonnière, 1789.

Archives Nationales

- D/IV/11, dossier 160, pièce 2, affaire Agasse.
 D/XXIXbis/34, Comité des recherches de l'Assemblée Nationale, 1789-1791, dossier 357.
 MC/ET/XXIX/789, 8 octobre 1814, inventaire après décès de Félicité Lafargue.
 MC/ET/XXXV/791, 28 juillet 1776, contrat de mariage entre Hubert-Jean-Baptiste Rohault de Fleury et Marie-Madeleine Meuniez.
 MC/ET/XXXV/844, 19 juillet 1779, inventaire après le décès de Mme Rohault de Fleury.
 MC/ET/XXXV/897, 8 août 1787, contrat de mariage entre Jean-Rodolphe Schorndorff et Augustine-Victoire-Fortunée Argand.
 MC/ET/XXXV/924, 14 mai 1789, contrat de mariage de M. Cottin fils et Mlle Ristean.
 MC/ET/XXXV/929, 12 avril 1790, inventaire après décès de Jean-Denis Meuniez.
 MC/ET/XLVIII/257, 31 décembre 1779, convention entre M. Cottin et M. Ritter.
 MC/ET/XLVIII/266, 15 juin 1781, société entre MM. Cottin et Jauge.
 MC/ET/XLVIII/266, 28 juin 1781, contrat de mariage entre Théodore Jauge et Mlle Cottin.
 MC/ET/XLVIII/268, 8 octobre 1781, inventaire après le décès de M. Jean Cottin écuyer.
 MC/ET/XLVIII/291, 4 novembre 1784, vente de maison M. de La Valette à M. Cottin.
 MC/ET/XLVIII/323, 10 mai 1788, contrat de mariage de M. Antoine-Louis Girardot et Dlle Jeanne-Françoise-Sophie Cottin.
 MC/ET/XLVIII/339, 6 mai 1790, dépôt à la Caisse d'escompte de L.-J. Dangirard.
 MC/ET/XLVIII/343, 2 décembre 1790, transaction et vente de nègres M. Cottin et Jauge et M. d'Agoult.
 MC/ET/XLVIII/351, 21 pluviôse an II, renonciation par Marie Ristean, V^{ve} Cottin.
 MC/ET/XLVIII/369, 18 février 1793, dépôt du testament de M. Jean-Louis Cottin du 24 juin 1792.
 MC/ET/XLVIII/375, 22 août 1793, vente de maison M. Broutin à M. Cottin.
 MC/ET/XLVIII/376, 27 septembre 1793, quittance par le citoyen Grandesse au C^{en} Jauge pour la succession Cottin.
 MC/ET/XLVIII/376, 18 octobre 1793, dépôt de procuration de Mmes veuves Cottin au S. Jauge.
 MC/ET/XLVIII/390, 23 vendémiaire an III, inventaire de Jean-Louis Cottin et de Jean-Paul-Marie Cottin son fils.

- MC/ET/XLVIII/433, 17 frimaire an IX, inventaire après le décès de Jean-Louis Cottin.
- MC/ET/XLVIII/433, 23 frimaire an IX, inventaire après le décès de Jean-Paul-Marie Cottin.
- MC/ET/XLVIII/433, 25 frimaire an IX, inventaire après le décès de Théodore Jauge.
- MC/ET/XLVIII/440 27 ventôse an X, liquidation des droits et créances de dame Marie Risteau veuve de Jean-Paul-Marie Cottin.
- MC/ET/XLVIII/440, 27 pluviôse an X, vente d'une maison rue du Mont-Blanc par Mme Cottin et son fils.
- MC/ET/XLVIII/441, 22 germinal an X, liquidation de la succession de Jean-Paul-Marie Cottin.
- MC/ET/LX/331, 5 mars 1761, procuration entre les armateurs de Bordeaux et Jacques Risteau négociant à Bordeaux.
- MC/ET/LXII/465, 6 novembre 1761, procuration de Jacques Risteau négociant à Bordeaux à Dufour, Mallet et Le Royer, banquiers à Paris.
- MC/ET/LXII/802/A, 9 mai 1812, inventaire après décès de Marie-Anne Feray, veuve de Louis-Jacques Dangirard.
- MC/ET/XCVIII/58024, septembre 1768, notoriété par Jacques Risteau, directeur de la Compagnie des Indes Orientales, et autres, concernant Pierre-Charles Guiller.
- MC/ET/CXII/826/B, 22 avril, 6 et 23 mai 1793, procès-verbal d'enchères et d'adjudication sur publications d'une maison et terres à Champlan.
- MC/ET/CXII/827, 7 juin 1793, vente de maison et terres à Champlan par M. Guilloteau Grandesse à MM. Cottin et Girardot.
- F/7/4572, Comité de sûreté générale, Sein-et-Oise, 1^e partie A-H, 1793-an IV.
- F/7/4654, Comité de sûreté générale, police générale, série alphabétique Cori-Cot.
- F/7/4778, Comité révolutionnaire de la section des Piques, procès-verbaux des séances.
- F/7/5621, dossier 13, Cottin, Jeanne-Marguerite (veuve Jauge); Girardot, Jeanne-Catherine (veuve Cottin).
- F/7/5651/3, dossier 9, Risteau Marie-Sophie.
- F/7/5877, extraits des registres des délibérations du comité de législation de la Convention nationale.
- T//1084, brevet d'une pension viagère sur le Trésor royal en faveur de Jean-Jacques Cottin, sieur de la Thuillerie, 1^{er} janvier 1784.
- T//1636, papiers de Jauge Théodore.
- W//40, lettre du comité de surveillance révolutionnaire du 28 prairial an II [16 juin 1794].
- W//389, condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire, affaires jugées, 29 prairial an II [17 juin 1794].

Archives Nationales d'Outre-Mer

COL A 7, folio 403, Secrétariat d'État à la Marine. Actes du pouvoir souverain, Acadie et Canada, recettes et dépenses.

Col A 13 folio 236, Secrétariat d'État à la Marine, actes du pouvoir souverain.

COL A 15 folio 194, Secrétariat d'État à la Marine, actes du pouvoir souverain.

Col E 229, Secrétariat d'État à la Marine, personnel colonial ancien, dossiers « Jauge » et « Nistean ».

Archives Départementales de l'Essonne

4E_527 et 529, 1640 et 1642, registres d'état-civil (Champlan, Guibeville).

C2/13, plans d'Intendance, 1785, paroisse de Guibeville.

1 J/748, tableau de classification des propriétés foncières, 1810.

L 870, répertoire de Joseph Roger (Palaiseau I), 1793-an VIII.

3P/2312, matrice des propriétés foncières, folios 1 à 708, 1822.

Archives Départementales de Gironde

3E 21736, testament de Jacques Ristean, ouvert le 30 juin 1792.

4E 761-764, registres protestants de la ville de Bordeaux.

3L193, certificats de résidence de Marie Sophie Ristean à Champlan, an II.

3L 193, copie de l'acte de décès de Anne-Suzanne Lecourt.

14L33, 27 pluviôse an II, éclaircissements donnés par Jay pour François Ristean.

Q1099-1100, extrait du registre des délibérations du Directoire du département de la Gironde.

Q1238 à 1240, lettre du 10 floréal an III sur la pétition des héritiers de feu Simon Jauge des Châtaigniers et autres documents concernant l'adjudication de terrains appartenant à Jauge des Châtaigniers, an III.

Archives Départementales du Lot-et-Garonne

B 206, mai 1789, enregistrement des donations entre vifs, donation Verdier.

3E60/39, 10 août 1785, ouverture du testament de Jean-Baptiste Vénès.

3E61/28, 18 avril 1789, mariage entre Pierre de Verdier de la Carbonnière et Dlle Victoire-Julie Vénès.

3E61/28, 4 mai 1789, cession consentie par Dlle Victoire-Julie Vénès en faveur de M^e Marc-Antoine Vénès.

4_E_311 ; E_SUP_2353 à 2359, registres paroissiaux de Tonneins et registres protestants.

- 1 J 1098, testament de Suzanne-Anne-Marie Lecourt, épouse Vénès, déposé le 6 septembre 1768.
 11 J 4 à 9, fonds Lagrange-Ferrègues.
 11 J 58, 5 juin 1751, copie du testament de Marc-Antoine Vénès fils aîné.
 18 J 36 à 42, Chanoine Durengue, « Notes sur Tonneins ».

Archives Départementales des Yvelines

- 3E44/201, 9 messidor an II, renonciation à la succession Verdier.
 2L/Versailles 70, police révolutionnaire, dossiers individuels N-W, 1790-an III.
 2L/Versailles 194, état de ce qui est dû au concierge de la maison de détention du département de Seine-et-Oise pour les subsistances, 12 floréal-5 messidor an II et 6 messidor-30 thermidor an II.

ŒUVRES DE SOPHIE COTTIN

- COTTIN, Sophie, *Œuvres complètes*, Paris, Foucault, 1817.
 COTTIN, Sophie, *Malvina*, Paris, Bellavoine, 1825.
 COTTIN, Sophie, *Claire d'Albe*, dans *Romans de femmes du XVIII^e siècle*, éd. Raymond Trousson, Paris, Robert Laffont, 1996.

OUVRAGES

- Actes de la Commune de Paris pendant la Révolution*, éd. Sigismond Lacroix et alii, Paris, Cerf – Noblet – Quantin, 1894.
Archives Parlementaires de 1787 à 1860 – Première série (1787-1799), éd. Émile Laurent et Jérôme Mavidal, Paris, Librairie Administrative P. Dupont, 1879-18 : Tome X : du 12 novembre au 24 décembre 1789 à Tome XXVII : du 6 juin au 5 juillet 1791.
Arrêt de la cour du Parlement, qui condamne Augustin-Jean et Agasse Anne-Jean-Baptiste à être pendus et étranglés, Paris, Nyon, 1790.
 BACKER, Augustin de, *Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus ou Notices bibliographiques*, Liège, A. de Backer, 1869.
 BARTHÉLEMY, Jean-Jacques, *Voyage du Jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du IV^e siècle avant l'ère vulgaire*, Paris, Didier, 1843.
 BEAUHARNAIS, Fanny de, *Lettres de Stéphanie ou l'Héroïsme du sentiment, roman historique*, Paris, Dériaux, 1778.
 BEAUVAU, Marie-Charlotte de, *Souvenirs de la maréchale princesse de Beauvau, née Roban-Chabot, suivis des Mémoires du maréchal prince de Beauvau*, recueillis et mis en ordre par Madame Standish, Paris, Léon Techener, 1872.

- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, Henri, *Œuvres de Henri Bernardin de Saint-Pierre*, Paris, Ledentu, 1840.
- BESINVAL, Pierre-Joseph-Victor de, *Mémoires du baron de Besenval*, Paris, Didot, 1846.
- BESNARD, François-Yves, *Un prêtre en Révolution. Souvenirs d'un nonagénaire*, éd. Martine Taroni, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011.
- BOOSER, Mme, *Le Triomphe de la saine philosophie ou la Vraie Politique des femmes*, Paris, Debrai, 1795.
- Chansons choisies avec les airs notés*, Genève, Cazin, 1782.
- CHEVALIER, Jean-Baptiste, *Mémoires et observations sur les effets des eaux de Bourbonne-les-Bains, en Champagne, dans les maladies hystériques et chroniques*, Paris, Vincent, 1772.
- CHODERLOS DE LACLOS, Pierre-Ambroise, *Les Liaisons dangereuses*, éd. Catriona Seth, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2011.
- Collection complète des lois, décrets, ordonnances et avis du Conseil d'État, depuis 1788 jusqu'à 1830*, éd. J.-B. Duvergier, Paris, Guyot et Scribe, 1834.
- CONDILLAC, Étienne Bonnot de, *Œuvres Philosophiques*, éd. Georges le Roy, Paris, PUF, 1947.
- CONSTANT, Benjamin, *Lettres de Benjamin Constant à sa famille, 1775-1830*, éd. Jean-H. Menos, Paris, A. Savine, 1888.
- COURTIN, Antoine de, *Traité de la Paresse, ou l'Art de bien employer le Temps en toute sorte de conditions*, Paris, Hélie Josset, 1677.
- DESESSARTS, Nicolas, *Les Siècles littéraires de la France*, Paris, l'Auteur, 1801.
- DESGROUAIS, N., *Les Gasconismes corrigés, ouvrage utile à toutes les personnes qui veulent parler et écrire*, Toulouse, J.-F. Crosat, 1768.
- Détail très-exact de ce qui vient de se passer aux prisons du Châtelet*, Paris, de Fain, 1790.
- DIDEROT, Denis, *Correspondance*, éd. Georges Roth, Paris, Minuit, 1955-1970.
- DIDEROT, Denis, *Œuvres complètes de Diderot*, éd. Jules Assézat, Paris, Garnier frères, 1875-1877.
- DUCHANOY, Claude-François, *Essais sur l'art d'imiter les eaux minérales, ou De la connaissance des eaux minérales, et de la manière de se les procurer en les composant soi-même dans tous les temps et dans tous les lieux*, Paris, Méquignon, 1780.
- DUMAS, Mathieu, *Souvenirs du lieutenant général comte Mathieu Dumas de 1770 à 1836 publiés par son fils*, Paris, Gosselin, 1839.
- FERRIÈRES, Charles-Élie marquis de, *Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution française*, t. 1 : avril-octobre 1789, éd. Françoise Pernel, Clermont-Ferrand, Paléo, 2012.
- FERRIÈRES, Charles-Élie marquis de, *Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution française*, éd. François Barrière et Albin de Berville, Paris, Baudoin fils, 1821-1822.

- FLORIAN, Jean-Pierre Claris de, *Estelle, roman pastoral*, Paris, Bailly et De Bure, 1788.
- FUSIL, Louise, *Souvenirs d'une actrice*, Paris, Dumont, 1841.
- GARRAN DE COULON, Jean-Philippe, *Rapport fait au Comité de recherches de la municipalité de Paris [...] tendant à dénoncer MM. Maillebois, Bonne-Savardin et Guignard St-Priest*, Paris, s. n., juillet 1790.
- GENLIS, Stéphanie-Félicité Brulart comtesse de, *Adèle et Théodore ou Lettres sur l'éducation*, Paris, Maradan, 1813.
- GENLIS, Stéphanie-Félicité Brulart comtesse de, *De l'influence des femmes sur la littérature française, comme protectrices des lettres et comme auteurs, ou Précis de l'histoire des femmes françaises les plus célèbres*, Paris, Maradan, 1811.
- GENLIS, Stéphanie-Félicité Brulart comtesse de, *Discours sur le luxe et sur l'hospitalité, considérés sous leurs rapports avec les mœurs & l'éducation nationale, par Mme de Brulart*, Paris, Onfroy, 1791.
- GENLIS, Stéphanie-Félicité Brulart comtesse de, *La Religion considérée comme l'unique base du bonheur et de la véritable philosophie*, Paris, J.-P. Roux, 1788.
- GENLIS, Stéphanie-Félicité Brulart comtesse de, *Les Veillées du château ou Cours de morale à l'usage des enfants*, Paris, Lambert et Baudouin, 1784.
- GESNER, Salomon, *Ceuvres complètes de Salomon Gessner précédées d'une notice sur sa vie*, Paris, Le Prieur, 1807.
- GETNON-VILLE, comtesse de, *L'Épouse rare ou Modèle de douceur, de patience et de constance*, Paris, Froullé, 1789.
- GIRARDIN, Louis-Stanislas-Cécile-Xavier comte de, *Mémoires de Stanislas Girardin*, Paris, E. Michaud, 1834.
- GIRARDIN, René-Louis de, *De la composition des paysages*, suivi de *Promenade ou itinéraire des jardins d'Ermenonville*, éd. Michel H. Conan, Paris, éd. du Champ urbain, 1979.
- GIRARDIN, René-Louis de, *Promenade ou Itinéraire des jardins d'Ermenonville auquel on a joint vingt-cinq de leurs principales vues dessinées et gravées par J. Mérigot fils*, Paris, Mérigot père, 1788.
- GRAFFIGNY, Françoise de, *Les Lettres d'une Péruvienne*, éd. Rotraud von Kulesa, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- Grande dénonciation de MM. Charles et Alexandre de Lameth, Barnave, Duport, d'Aiguillon, Laborde, conspirateurs en chef*, s.l., s.n, 1790.
- GUÉRANDO, Marianne de, *Lettres de la baronne de Gérando née de Rathsamhausen; suivies de Fragments d'un journal écrit par elle de 1800 à 1804*, Paris, Didier, 1880.
- Le Guide ou Conducteur de l'étranger à Bordeaux*, Bordeaux, Fillastre et neveu, 1827.
- HOMÈRE, *L'Illiade*, trad. P.-J. Bitaubé, Paris, Dentu, an XII-1804.

- LA FAYETTE, Gilbert du Motier de, *Mémoires, correspondances et manuscrits du général La Fayette*, Paris, Fournier, 1837-1838.
- LA HARPE, Jean-François de, *Réflexions sur Jean-Jacques Rousseau et ses ouvrages*, Paris, Verdière, 1818.
- LA PORTE, Joseph de, *La France littéraire*, Paris, V^o Duchesne, 1769.
La Sainte Bible, Amsterdam, Chatelain et fils, 1770.
- LÉCLUSE, Henry de, *Le Déjeuner de la Rapée ou Discours des halles et des ports*, Paris, la Grenouillère, 1755.
- LOMÉNIE DE BRIENNE, Étienne-Charles de, *Discours prononcé par S. É. Mgr le cardinal de Loménie, archevêque de Sens, en prêtant le serment civique*, Sens, Tarbé, 1790.
- LOUIS XVI, *Discours prononcé par le roi, à l'Assemblée nationale, le 4 février 1790, précédé de la copie de la lettre écrite, le 5 février 1790, par M. le comte de Saint-Priest*, Lyon, Aimé de La Roche, 1790.
- MARIVAUX, Pierre Carlet de Chamblain de, *Journaux et Œuvres diverses*, texte établi par Frédéric Deloffre et Michel Gilot, Paris, Garnier Frères, 1969.
- MARIVAUX, Pierre Carlet de Chamblain de, *La Vie de Marianne*, éd. Deloffre, Paris, Classiques Garnier, 1957.
- MARIVAUX, Pierre Carlet de Chamblain de, *Le Paysan parvenu ou les Mémoires de M****, Paris, V^o Duchesne, 1764.
- MARIVAUX, Pierre Carlet de Chamblain de, *Le Théâtre de M. de Marivaux*, Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus, 1754.
- MASSILLON, Jean-Baptiste, *Œuvres de Massillon : Mystères. Panégyriques. Conférences. Paraphrases sur les Psaumes. Pensées*, Paris, Lefèvre, 1833.
- MERCIER, Louis-Sébastien, *Le Tableau de Paris*, Paris, Minard, 1782-1788.
- MERCIER, Louis-Sébastien, *Paris pendant la Révolution (1789-1798) ou le Nouveau Paris*, Paris, Poulet-Malassis, 1862.
- MORGAN, Sydney, *La France par Lady Morgan, ci-devant miss Owenson, traduit de l'anglais par A. J. B. D., seconde édition, revue, corrigée et augmentée, avec des notes critiques par le traducteur*, Paris et Londres, Treuttel et Würtz, 1817.
- MOUSTIER, N. comte de, *Relation du voyage de S. M. Louis XVI, lors de son départ pour Montmédy et de son arrestation à Varennes, le 21 juin 1791*, Paris, Renaudière, 1815.
- NECKER, Jacques, *De la morale naturelle suivie du Bonheur des sots*, Paris, s.l., 1788.
- NECKER, Jacques, *De l'importance des opinions religieuses*, Paris, Hôtel de Thou, 1788.
- NECKER, Jacques, *Rapport fait au roi dans son conseil, par le ministre des Finances*, Paris, Imprimerie Royale, 1788.
- OVIDE, *Le Triomphe imparfait*, dans *Œuvres galantes et amoureuses d'Ovide*, Amsterdam et Paris, V^o Duchesne, 1786.

- PETIT, Antoine, *Traité des maladies des femmes enceintes, des femmes en couche, et des enfants nouveaux nés, précédé du Mécanisme des accouchements*, Paris, Baudouin, an VII [1798].
- PILLET, Charles, PETIT, Francis et MANNHEIM, Charles, *Catalogue de la collection de M. Laperlier*, Paris, Drouot, 1867.
- POISSONNIER-DESPERRIÈRES, Gabriel, *Vie politique et militaire du général Poissonnier-Desperrières*, Paris, Trouvé, 1824.
- PUJOUX, Jean-Baptiste, *Paris à la fin du XVIII^e siècle, ou Esquisse historique et morale des monuments et des ruines de cette capitale; de l'État des Sciences, des Arts et de l'industrie à cette époque, ainsi que des mœurs et des ridicules de ses habitants*, Paris, Brigitte Mathé, an XI-1801.
- RAYNAL, Guillaume-Thomas, *Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes*, Paris, Jean-Léonard Pellet, 1782.
- Recueil de plusieurs pièces d'éloquence et de poésie présentées à l'Académie des jeux floraux, pour les prix des années 1729-1730*, Toulouse, Claude-Gilles Lecamus et Jacques Loyau, 1730.
- Récit envisagé sous le rapport moral de la cérémonie funèbre qui a eu lieu au Champ de la Fédération, le 20 septembre 1790*, Paris, Imprimerie Nationale, s. d.
- ROBESPIERRE, Maximilien, *Œuvres de Maximilien Robespierre*, sous la dir. de M. Bouloiseau et alii, Paris, EHESS, 1950-1967.
- ROLAND, Manon Phlipon, *Lettres de Manon Roland de 1780 à 1793*, Paris, Imprimerie nationale, 1900-1902.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres complètes*, Éd. Bernard Gagnebin et Marcel Raymond, Paris, NRF-Gallimard, 1964.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres, Correspondance*, Paris, Lequien, 1822.
- SANSON, Henri, *Sept générations d'exécuteurs, 1688-1847. Mémoires des Sanson*, Paris, Dupray de La Mahérie, 1862.
- SEDAINE, Michel-Jean, *Félix ou l'Enfant trouvé*, Paris, Didot, 1778.
- SEDAINE, Michel-Jean, *Richard Cœur de Lion, opéra-comique en trois actes par Sedaine*, Paris, Michel Lévy, 1866, coll. « Théâtre contemporain illustré », vol. 520.
- SÉNAC DE MEILHAN, Gabriel, *Considérations sur l'esprit et les mœurs*, Londres et Paris, les marchands de nouveautés, 1787.
- SÉNAC DE MEILHAN, Gabriel, *Les Deux Cousins : Histoire véritable*, Paris, Desenne, 1790.
- SÉVIGNÉ, Françoise de Rabutin-Chantal, marquise de, *Lettres*, éd. Gérard Darly, Paris, NRF-Gallimard, 1953.
- STAËL, Germaine de, *Considérations sur les principaux événements de la Révolution française*, Paris, Delaunay, 1818.
- STAËL, Germaine de, *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, Paris, Maradan, an IX-1800.

- STAËL, Germaine de, *Lettres sur les ouvrages et le caractère de Jean-Jacques Rousseau*, s.n., s.l., 1788.
- STAËL, Germaine de, *Œuvres complètes*, Paris, Didot, 1871.
- STENDHAL, Henri Beyle, dit, *Correspondance inédite*, Paris, Michel-Lévy, 1855.
- STERNE, Laurence, *Œuvres complètes de Sterne*, nlle éd. par Walter Scott, trad. Francisque Michel, Paris, Didot, 1866.
- Suite des pièces relatives aux Lettres, mémoires et négociations particulières du chevalier d'Éon*, Londres, Dixwell, 1764.
- Théâtre de l'Opéra-Comique ou Recueil des pièces restées à ce théâtre*, Paris, H. Nicolle et Le Normant, 1811.
- THIÉRY, Luc-Vincent, *Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris*, Paris, Hardouin et Gattey, 1787.
- TRESSAN, Louis-Élisabeth, comte de, *Corps d'extraits de romans de chevalerie*, Paris, Pissot, 1782.
- VAISSIÈRE, Pierre de, *Lettres d'« aristocrates »*, Paris, Perrin, 1907.
- VALORY, François-Florent de, *Précis historique du voyage entrepris par S. M. Louis XVI, le 21 juin 1791, de l'arrestation de la famille royale à Varennes, et de son retour à Paris*, Paris, Michaud, 1815.
- VAUGELAS, Claude Favre de, *Remarques sur la langue française*, éd. Zygmunt Marzys, Genève, Droz, 2009.
- VERNES, François, *Le Voyageur sentimental, ou Ma promenade à Yverdon*, Londres, s.n., 1786.
- VIRGILE, *L'Énéide traduite en vers français, avec des remarques sur les principales beautés du texte*, trad. Jacques Delille, Paris, Giguet et Michaud, 1804-an XII.
- VOLTAIRE, François-Marie Arouet, dit, *Œuvres complètes de Voltaire*, éd. Beuchot, Paris, Lefèvre et Didot l'aîné, 1833.
- VOLTAIRE, François-Marie Arouet, dit, *Questions sur l'Encyclopédie*, éd. Palissot, Paris, Stoupe et Servièrre, 1792.
- VON LA ROCHE, Sophie, *Journal d'un voyage à travers la France 1785*, éd. Michel Lung, Thomas Dunskus, Anne Lung-Faivre, Saint-Quentin-de-Baron, Éd. de l'Entre-deux-Mers, 2012.
- WOLZOGEN, Wilhelm von, *Journal de voyage à Paris (1788-1791) suivi du Journal politique (1793) et de la Correspondance diplomatique (1793)*, trad. Michel Trémoussa, Lille, Presses Univ. Septentrion, 1998.
- YOUNG, Arthur, *Voyages en France, pendant les années 1787, 88, 89 et 90, entrepris plus particulièrement pour s'assurer de l'état de l'agriculture, des richesses, des ressources et de la prospérité de cette nation*, Paris, Buisson, 1793.

PRESSE ET ALMANACHS

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, *Histoire de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres*, Paris, Imprimerie royale, 1740.

Almanach de commerce, d'arts et métiers pour la ville de Bordeaux, Bordeaux, Bergeret, 1788.

L'Almanach du commerce de Paris, s.l., s.n., 1798.

L'Almanach royal, Paris, d'Houry, 1781, 1786, 1789, 1790, 1792.

L'Ami des patriotes, ou le Défenseur de la Révolution, Paris, Demonville, 1791.

BACHAUMONT, Louis Petit de, *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France, depuis 1762 jusqu'à nos jours : ou Journal d'un observateur, contenant les analyses des pièces de théâtre...*, Londres, John Adamson, 1778, 1785, 1787, 1789.

BRETELLE, N. et ALLETZ, P.-Jullien, *Étrennes aux Parisiens patriotes, ou Almanach militaire national de Paris*, Paris, Gueffier, 1790.

Correspondance secrète, politique et littéraire, ou Mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétés et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV, Londres, Adamson, 1787.

DESMOULINS, Camille, *Révolutions de France et de Brabant*, Paris, Garnéry, 1789.

DUSAULCHOY DE BERGEMONT, Joseph-François-Nicolas, *Almanach du peuple pour l'année 1792*, Paris, au bureau des révolutions de France et de Brabant, s. d.

L'Esprit des journaux français et étrangers, Liège et Bruxelles, s.n., 1789.

Gazette des Tribunaux, Paris, Le Jay, 1785, 1795.

Gazette nationale, ou le Moniteur universel, Paris, s.n., 1790, 1792.

GRIMM, Friedrich Melchior, *Correspondance littéraire, philosophique et critique, depuis 1753 jusqu'en 1790*, Paris, Furne et Ladrangé, 1829.

GINGUENÉ, Pierre-Louis, *La Décade philosophique, littéraire et politique, par une société de républicains*, Paris, s. n., 1794.

HÉBERT, N., *Almanach parisien en faveur des étrangers et des voyageurs*, 1789, Paris, Duchesne, 1789-1790.

Journal de l'Empire, Paris, Lenormant, 1811.

Journal de Nancy, Nancy, Lamort, 1780.

Journal de Paris, Paris, Quillau, 1788, 1789, 1790, 1791.

Journal des Dames, 1778.

Journal du Palais, Paris, au Bureau du journal, 1809.

Journal encyclopédique ou universel, Bouillon, Imprimerie du Journal, 1791.

Journal politique de Bruxelles, Paris, Panckoucke, 1789.

LA FONT, Antoine de, *Nouvelles extraordinaires de divers endroits*, Leyde, 1721.

Magasin des modes nouvelles, françaises et anglaises, Paris, Buisson, 1786.

- Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts*, Paris, Fuchs et Fournier fils, 8^e année, t. 5, 1803.
- Mercur de France*, Paris, Lambert, Moutard et Stoupe, 1778, 1786, 1789.
- Nouvelles étrennes aux Bordelais pour l'année 1789*, Bordeaux, Albespy, 1789.
- PIDANSAT DE MAIROBERT, Mathieu-François, *L'Observateur anglais, ou Correspondance secrète entre Milord All'Eye et Milord All'Ear*, Londres, Adamson, 1777.
- Répertoire ou Mémorial périodique des décrets de la Convention nationale*, Paris, Prault, an II.

BIBLIOGRAPHIE SECONDAIRE

DICTIONNAIRES ET LEXIQUES

- BEAUCHAMP, Alphonse de et alii, *Biographie moderne, ou Dictionnaire biographique de tous les hommes morts et vivants qui ont marqué à la fin du XVIII^e siècle et au commencement de celui-ci*, Leipzig, Besson, 1807.
- BERTHELOT, André (dir.), *La Grande Encyclopédie, inventaire raisonné des sciences, des lettres et des arts : par une société de savants et de gens de lettres*, Paris, H. Lamirault et Cie, 1886.
- CLAEYS, Thierry, *Dictionnaire biographique des financiers en France au XVIII^e siècle*, Paris, SPM, 2011.
- Dictionnaire de l'Académie française*, Paris, Coignard, 1^e éd., 1694 ; Paris, Brunet, 4^e éd., 1762 ; Smith et Cie, 5^e éd., 1798 ; Paris, Didot, 6^e éd., 1835 ; Paris, Hachette, 8^e éd., 1932-1935.
- Dictionnaire universel français et latin, contenant la signification et la définition tant des mots de l'une et de l'autre langue*, Paris, par la Compagnie des libraires associés, 1752.
- DIDEROT, Denis et ALEMBERT, Jean le Rond d', *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, Paris, Briasson et alii, 1754-1772.
- DUCKETT, William (dir.), *Dictionnaire de la conversation et de la lecture*, Paris, Didot et Lévy, 1853-1860.
- DUFÉY, Pierre-Joseph-Spiridion, *Nouveau Dictionnaire historique des environs de Paris*, Paris, Perrotin, 1825.
- DUNETON, Claude et CLAVAL, Sylvie, *Le Bouquet des expressions imagées : encyclopédie thématique des locutions figurées de la langue française*, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2016.
- Encyclopédie méthodique*, Paris, Panckoucke, 1782-1832.

- FÉTIS, François-Joseph, *Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique*, Paris, Didot, 1866-1868.
- FÉRAUD, Jean-François, *Dictionnaire critique de la langue française*, Marseille, Mossy, 1787-1788.
- FIGEAC, Michel (dir.), *L'Ancienne France au quotidien*, Paris, A. Colin, 2007.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel contenant généralement tous les mots français, tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts, divisé en trois tomes*, La Haye et Rotterdam, Arnout et Reinier Leers, 1690.
- GLAIRE, Jean-Baptiste et WALSH, Joseph-Alexis, *Encyclopédie catholique : répertoire universel et raisonné des sciences, des lettres, des arts et des métiers, formant une bibliothèque universelle*, Paris, Parent-Desbarres, 1842.
- GODEFROY, Frédéric, *Lexique comparé de la langue de Corneille et de la langue du dix-septième siècle en général*, Paris, Didier, 1862.
- GUYOT, Joseph-Nicolas, CHAMFORT Sébastien-Roch-Nicolas et alii, *Le Grand Vocabulaire français par une société de gens de lettres*, Paris, C. Panckoucke, 1767-1774.
- HELLEGOUARC'H, Jacqueline, *Vocabulaire de la mode féminine sous la Révolution française (1789-1794)*, CNRS, Institut de la langue française, 1980.
- HESSELN, Robert de, *Dictionnaire universel de la France*, Paris, Desaint, 1771.
- HILLAIRET, Jacques, *Dictionnaire historique des rues de Paris*, Paris, Éditions de Minuit, 1964.
- HURTAUT, Pierre-Thomas-Nicolas, MAGNY, N., *Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs*, Paris, Moutard, 1779.
- KRIEF, Huguette, ANDRÉ, Valérie (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015.
- LA CHESNAYE DES BOIS, François-Alexandre Aubert de, *Dictionnaire de la noblesse*, Paris, Schlesinger, 1866.
- LA CHESNAYE DES BOIS, François-Alexandre Aubert de, *Dictionnaire domestique portatif, contenant toutes les connaissances relatives à l'économie domestique et rurale, par une société de gens de lettres*, Paris, Vincent, 1765.
- LA CHESNAYE DES BOIS, François-Alexandre Aubert de, *Dictionnaire militaire, ou Recueil alphabétique de tous les termes propres à l'art de la guerre*, Paris, Gissey, Bordelet et David le jeune, 1745.
- LÉRIS, Antoine, *Dictionnaire portatif, historique et littérature des théâtres*, Paris, Jombert, 1763.
- LE ROUX, Philibert-Joseph, *Dictionnaire comique, satirique, critique, burlesque, libre et proverbial*, Amsterdam, Le Cene, 1718.
- LITTRÉ, Émile, *Dictionnaire de la langue française*, Paris, Hachette, 1872-1877.
- LYONNET, Henry, *Dictionnaire des comédiens français, ceux d'hier : biographie, bibliographie, iconographie...*, Genève, Bibliothèque de la Revue universelle internationale illustrée, s.d.

- MICHAUD, Louis-Gabriel, *Biographie universelle ancienne et moderne : ou Histoire, par ordre alphabétique, de la vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes*, Paris, Desplaces, 1843.
- Nobiliaire universel de France*, Paris, Bachelin-Deflorenne, 1876.
- PRUDHOMME, Louis-Marie, *Dictionnaire des individus envoyés à la mort judiciairement pendant la Révolution, révolutionnairement et contre-révolutionnairement pendant la Révolution, particulièrement sous le règne de la Convention nationale*, Paris, rue des Marais, n° 20, Faubourg-Germain, An V de la République, 1796, vieux style – An V de la République, 1797, vieux style.
- RABBE, Alphonse, VIEILH DE BOISJOLIN, Claude-Augustin et SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Biographie universelle et portative des contemporains ou, Dictionnaire historique des hommes vivants et des hommes morts depuis 1788 jusqu'à nos jours : qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes*, Paris, l'éditeur, 1836.
- RÉVÉREND, Albert, *Les Familles titrées et anoblies au XIX^e siècle : titres, anoblissements et pairies de la Restauration, 1814-1830*, Paris, Champion, 1901-1906.
- REY, Alain, *Dictionnaire historique de la langue française*, Paris, Nathan, 2011.
- RICHELET, Pierre, *Dictionnaire de la langue française, ancienne et moderne ; augmenté de plusieurs additions d'histoire, de grammaire, de critique, de jurisprudence, et d'un nouvel abrégé de la vie des auteurs cités dans tout l'ouvrage*, Lyon, frères Bruyset, 1728.
- SOBOUL, Albert, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005.
- STELLING-MICHAUD, Suzanne, *Le Livre du Recteur de l'Académie de Genève : 1559-1878*, Genève, Droz, 1976.
- TISSIER, André, *Les Spectacles à Paris pendant la Révolution. Répertoire analytique, chronologique et bibliographique, t. 1 : De la réunion des États généraux à la chute de la royauté, 1789-1792*, Genève, Droz, 1992.

OUVRAGES CRITIQUES

- ADAMS, Christine, *A Taste for Comfort and Status : A Bourgeois Family in Eighteenth-century France*, University Park, Pennsylvania State University Press, 2000.
- AFTALION, Florin, *L'Économie de la Révolution française*, Paris, Les Belles Lettres, 2007.
- ANDLAU, Béatrix d', *La Jeunesse de Mme de Staël (de 1766 à 1786), avec des documents inédits*, Genève, Droz, 1970.
- ANDRIEU, Jules, *Bibliographie générale de l'Agenais*, Paris, Picard, et Agen, Médan, 1886.
- ARBELLOT, Guy, LEPETIT, Bernard et BERTRAND, Jacques, *Atlas de la Révolution française, t. 1 : Routes et communications*, Paris, Éd. de l'EHESS, 1987.

- ARNELLE, *Une oubliée. Mme Cottin d'après sa correspondance, par Arnelle*. [Mme de Clauzade], Paris, Plon, 1914.
- AUDOUBERT, Nadine, *Un comédien nommé Volange, 1756-1808*, Paris, L'Harmattan, 1996.
- AUDOIN-ROUZEAU, Frédérique et SABBAN, Françoise (dir.), *Un aliment sain dans un corps sain : Perspectives historiques*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2013.
- BARNY, Roger, *Prélude idéologique à la Révolution française : le rousseauisme avant 1789*, Paris, Les Belles Lettres, Annales littéraires de l'université de Besançon, 1985.
- BAUTIER, Robert-Henri, *Atlas historique français ou Monumenta historiae Galliarum*, t. 4 : Agenais, Condomois, Bruilbois, Paris, CNRS, 1979.
- BÉAUR, Gérard, *Le Marché foncier à la veille de la Révolution. Les mouvements de propriété beaucerons dans les régions de Maintenon et de Janville de 1761 à 1790*, Paris, Éd. de l'EHESS, 1984.
- BEAUALET-BOUTOUYRIE, Scarlett, *Être veuve sous l'Ancien Régime*, Paris, Belin, 2001.
- BÉCHU, Philippe, *Archives des particuliers émigrés ou condamnés pendant la Révolution. Première partie : T/11 à 345*, Pierrefitte-sur-Seine, Archives Nationales, 2004.
- BERCHTOLD, Jacques et SÉITÉ, Yannick, *Lire la correspondance de Rousseau, Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*, t. 47, Genève, Droz, 2007.
- BERTHIAUD, Emmanuelle, *Enceinte : une histoire de la grossesse entre art et société*, Paris, La Martinière, 2013.
- BÉRUBÉ, Georges et SILVER, Marie-France (éd.), *La Lettre au XVIII^e siècle et ses avatars*, Toronto, édition du Gref, 1996.
- BIANCARDI, David, *Sophie Cottin, une romancière oubliée à l'orée du romantisme*, thèse de Littérature sous la dir. de Jacques Hennequin, Université de Metz, 1995.
- BIANCHI, Serge et DUPUY, Roger (dir.), *La Garde nationale entre Nation et peuple en armes : mythes et réalités, 1789-1871*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006.
- BIARD, Michel, *Missionnaires de la République*, Paris, Éd. Vendémiaire, 2015.
- BIARD, Michel et DUPUY, Pascal, *La Révolution française. Dynamique et ruptures, 1787-1804*, Paris, Colin, 2008.
- BIARD, Michel et LEUWERS, Hervé (dir.), *Danton : le Mythe et l'histoire*, Paris, Armand Colin, 2016.
- BOIS, Jean-Pierre, *La Fayette : la Liberté entre révolutions et modération*, Paris, Perrin, 2015.
- BOISSON, Didier et DAUSSY, Hugues, *Les Protestants dans la France moderne*, Paris, Belin, 2006.

- BOSSIS, Mireille (éd.), *La Lettre à la croisée de l'individuel et du social*, Paris, Kimé, coll. « Détours littéraires », 1994.
- BOURDIN, Philippe (dir.), *Lafayette, entre deux mondes* (Actes de la journée d'étude du Puy-en-Velay, 7 septembre 2007), Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2009.
- BOURQUELOT, Félix, *Histoire de Provins*, Provins, Lebeau et Paris, Allouard et alii, 1840.
- BOUTIER, Jean, BOUTRY, Philippe et BONIN, Serge, *Atlas de la Révolution française*, t. 6, *Les Sociétés politiques*, Paris, EHESS, 1992.
- BRACONNIER, Martine, *Georges Couthon, conventionnel auvergnat, ou les Métamorphoses de la raison : 22 décembre 1755-10 thermidor an II*, Saint-Julien-Chapteuil, Éd. du Roure, 1996.
- BRUNOT, Ferdinand, *Histoire de la langue française, des origines à 1900*, Paris, Colin, 1939.
- BUCHEZ, Philippe-Joseph-Benjamin, *Histoire parlementaire de la Révolution Française. Histoire de l'Assemblée Constituante*, Paris, J. Hetzel, 1846.
- BURNAND, Léonard, *Les Pamphlets contre Necker : médias et imaginaire politique au XVIII^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2009.
- BUTEL, Paul (dir.), *Histoire de la Chambre de commerce et d'industrie de Bordeaux des origines à nos jours, 1705-1985*, Bordeaux, Chambre de commerce et d'industrie, 1988.
- BUTEL, Paul, *Les Dynasties bordelaises : de Colbert à Chaban*, Paris, Perrin, 1991.
- BUTEL, Paul, *Vivre à Bordeaux sous l'Ancien Régime*, Paris, Perrin, 1999.
- BUTEL, Paul et POUSSOU, Jean-Pierre, *La Vie à Bordeaux au XVIII^e siècle*, Pau, Cairn, 2007.
- CADILHON, François, *Les Montesquiens après Montesquieu : tenir son rang du XVIII^e au début du XX^e siècle*, Pessac, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2016.
- CAILLET, Pierre, *Inventaire analytique détaillé des archives du Comité des recherches de l'Assemblée nationale Constituante (1789-1791). D/XXIXbis/1-D/XXIXbis/44, D/XXIXbis/*/1*, Pierrefitte-sur-Seine, Archives Nationales, 1993.
- CALL, Michael J., *Infertility and the Novels of Sophie Cottin*, Newark, University of Delaware Press, et Londres, Associated University Press, 2002.
- CAMPARDON, Émile, *Les Comédiens du roi de la troupe italienne*, Genève, Slatkine reprints, 1970.
- CAPEFIGUE, Baptiste-Honoré-Raymond, *Louis XV et la société du XVIII^e siècle*, Bruxelles, Wouters, 1844.
- CAUBET, Jean, *Sophie Cottin*, Agen, Imp. Coopérative, 1986.
- CAUNA, Jacques de, *Au temps des îles à sucre : histoire d'une plantation de Saint-Domingue au XVIII^e siècle*, Paris, Karthala et ACCT, 1987.

- CHALLAMEL, Augustin, *Les Clubs contre-révolutionnaires : cercles, comités, sociétés, salons, réunions, cafés, restaurants et librairies*, Paris, Cerf – C. Noblet – Maison Quantin, 1895.
- CHARRAK, André, *Empirisme et Métaphysique : L'Essai sur l'origine des connaissances humaines de Condillac*, Paris, Vrin, 2003.
- CHARTIER, Roger, *Lecture et Lecteurs dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1987.
- CONSTANT, Paule, *Un monde à l'usage des demoiselles*, Paris, Gallimard, 1987.
- COQUERY, Natacha, *L'Hôtel aristocratique : le marché du luxe à Paris au XVIII^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1998.
- COQUERY, Natacha, *Tenir boutique à Paris au XVIII^e siècle : luxe et demi-luxe*, Paris, Éditions du CTHS, 2011.
- COSNIER, Colette, *Le Silence des filles : de l'aiguille à la plume*, Paris, Fayard, 2001.
- COUDREUSE, Anne, *Le Goût des larmes au XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1999.
- COUTURA, Johel, *Les Francs-Maçons de Bordeaux au XVIII^e siècle*, Reignac, Éd. du Glorit, 1988.
- CUSSAC, Hélène, DENEYS-TUNNEY, Anne et SETH, Catriona (dir.), *Le Corps au croisement de la littérature et de la science au XVIII^e siècle*, Québec, Presses de l'université de Laval, 2008.
- DARNTON, Robert, *La Fin des Lumières : le mesmérisme et la Révolution*, Paris, Perrin, 1984.
- DASEN, Véronique (dir.), *L'Embryon humain à travers l'histoire : images, savoirs et rites*, Actes du colloque international de Fribourg, 27-29 octobre 2004, Gollion, Infolio [Paris], 2007.
- DEBOFLE, Pierre, *Évocation de Sophie Cottin*, Bagnères-de-Bigorre, Société Ramond, 2004.
- DELEUZE, Joseph-Philippe-François, *Histoire critique du magnétisme animal*, Paris, Mame éditeur, 1813.
- DELPIERRE, Madeleine, TÉTART-VITTU, Françoise, *Se vêtir au XVIII^e siècle*, Paris, Adam Biro, 1996.
- DELUMEAU, Jean et ROCHE, Daniel (dir.), *Histoire des pères et de la paternité*, Paris, Larousse, 2000.
- DEMARS-SION, Véronique, *Femmes séduites et abandonnées au XVIII^e siècle : l'exemple du Cambrésis*, Hellemmes, ESTER, Études scientifiques et techniques pour l'enseignement et la recherche, 1991.
- DINAUX, Arthur, *Les Hommes et les choses du nord de la France et du midi de la Belgique*, Valenciennes, Bureau des Archives du Nord, 1829.
- DISPOT, Laurent, *La Machine à Terreur. De la Révolution française au terrorisme*, Paris, Grasset, 1978.

- DORIGNY, Marcel et GAINOT, Bernard, *La Société des Amis des Noirs, 1788-1799*, Paris, Unesco, 1999.
- DUCOUDRAY, Émile, MONNIER, Raymonde, ROCHE, Daniel et LACLAU, Alexandra, *Atlas de la Révolution française*, t. 11 : *Paris*, Paris, Éd. de l'EHESS, 2000.
- DUPRAT, Catherine, *Le Temps des philosophes*, t. 1 : *la philanthropie parisienne des Lumières à la Monarchie de Juillet*, Paris, Éd. du CTHS, 1993.
- DUPUY, Roger (dir.), *Pouvoir local et Révolution, 1780-1850 : la frontière intérieure*, colloque international, Rennes, 28 septembre-1^{er} octobre 1993, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1995.
- État, finances et économie pendant la Révolution française*, colloque tenu à Bercy les 12, 13, 14 octobre 1989, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1991.
- FÉRET, Édouard, *Statistique générale du département de la Gironde, III, Biographie*, Bordeaux, Féret et fils, 1889.
- FILLON, Anne, *Les Trois Bagues aux doigts, amours villageoises au XVIII^e siècle*, Paris, Laffont, 1989.
- FLAMEIN, Richard, *La Société fluide : une histoire des mobilités sociales (XVII^e-XIX^e siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, Paris, Éd. du CTHS, 2018.
- FOIRET, Faustin, *Une corporation parisienne pendant la Révolution (les notaires)*, Paris, Champion, 1912.
- GAUDEFRY-DEMOMBYNES, Jean, *Histoire de la musique française*, Paris, Payot, 1946.
- GIBEL, Georges de, *Histoire de Tonneins*, Tonneins, Ferrier et Cie, 1922.
- GODINEAU, Dominique, *Citoyennes tricoteuses*, Paris, Perrin, 2004.
- GONCOURT, Edmond de, *La Saint-Huberty d'après sa correspondance et ses papiers de famille*, Paris, Dentu, 1882.
- GORSSE, Pierre de, *Villégiatures romantiques*, Paris, Éditions du Pavois, 1945.
- GOUHIER, Henri, *Les Méditations métaphysiques de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Vrin, 1992.
- GRANGER, Sylvie, *Danser dans la France des Lumières*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019.
- GRELL, Chantal et HALLEUX, Robert, *Sciences, techniques, pouvoir et sociétés du XV^e au XVIII^e siècle*, Paris, Colin, 2016.
- GUILLET, François, *La Mort en face : histoire du duel en France de la Révolution à nos jours*, Paris, Aubier, 2008.
- HAECHLER, Jean, *Le Chevalier de Vivens : un philosophe des Lumières en Guyenne*, Bordeaux, Aubéron, 2000.
- HANAFI, Nahema, *Le Frisson et le Baume : expériences féminines du corps au siècle des Lumières*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes et Paris, Éd. du CTHS, 2017.

- HAUDRÈRE, Philippe, *La Compagnie française des Indes au XVIII^e siècle*, Paris, Les Indes savantes, 2005.
- HAVARD, Henry, *Les Arts de l'ameublement*. T. 11 : *La Tapisserie*, Paris, Delagrave, 1891-1897.
- HÉNARD, Robert, *Le Mont-Valérien : l'ermitage, le calvaire, la forteresse*, Paris, Émile-Paul, 1904.
- HERDA-MOUSSEAU, Rose-Marie (dir.), *La Fabrique du luxe : les marchands merciers parisiens au XVIII^e siècle*, catalogue de l'exposition (29 septembre 2018 – 27 janvier 2019), Paris, Musée Cognacq-Jay, 2018.
- HERMAN, Jan, PEETERS, Kris et PELCKMANS, Paul, *Dupaty et l'Italie des voyageurs sensibles*, Amsterdam, New York, Rodopi, 2012.
- HUARD, Pierre, *Sciences, médecine, pharmacie, de la Révolution à l'Empire (1789-1815)*, Paris, Éd. Roger Dacosta, 1970.
- JEANNENEY, Jean-Noël, *Le Duel, une passion française : 1789-1914*, Paris, Perrin, 2011.
- KAPLAN, Steven L., *La Fin des corporations*, Paris, Fayard, 2001.
- KAPLAN, Steven L., *Les Ventres de Paris, Pouvoir et approvisionnement dans la France d'Ancien Régime*, Paris, Fayard, 1988.
- KIM, Sae-Hwan, *Analyse d'un succès, Le Mariage de Figaro de Beaumarchais, 1778-1793*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 1996.
- KNEE, Philip (dir.), *Rousseau et le romantisme*, Montmorency, Siam-JJR, coll. « Lire Rousseau », n° 5, 2011.
- KRAATZ, Anne, *Calais, musée de la dentelle et de la mode : dentelles à la main*, Paris, Réunion des Musées Nationaux, 1996.
- KRIEF, Huguette, *Vivre libre et écrire : anthologie des romancières de la période révolutionnaire, 1789-1800*, Oxford, Voltaire Foundation et Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, coll. VIF, 2005.
- KUWASE, Shojiro, *Les Confessions de J.-J. Rousseau en France (1770-1794)*, Paris, Champion, 2003.
- LABROSSE, Claude, *Lire au XVIII^e siècle : La Nouvelle Héloïse et ses lecteurs*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 1985.
- LACHIVER, Marcel, *Les Années de misère : la Famine au temps du Grand Roi*, Paris, Fayard, 1991.
- LAGRAVE, Henri et ROUYER, Philippe (dir.), *La Vie théâtrale à Bordeaux, des origines à nos jours*, Paris, Éditions du CNRS, 1985.
- LANIER, Jean-François, *Michel-Joseph-Antoine Servan (1737-1807) avocat général de l'humanité*, Romans, chez l'auteur, 1995.
- LE BRETON, André, *Le Roman français du XIX^e siècle. Première partie : Avant Balzac*, Paris, Boivin, s. d. [1925].
- LEGAY, Marie-Laure, *Histoire de l'argent à l'époque moderne*, Paris, Colin, 2014.

- LEGAY, Marie-Laure, *Les États provinciaux dans la construction de l'État moderne aux XVII^e et XVIII^e siècles*, Genève, Droz, 2001.
- LE LEYZOUR, Philippe, *La Peinture à Bordeaux : 1750-1800, Catalogue de l'exposition*, Bordeaux, Musée des Beaux-Arts, 1989.
- LEMARCHAND, Guy, *L'Économie en France de 1770 à 1830, de la crise de l'Ancien Régime à la révolution industrielle*, Paris, Armand Colin, 2008.
- Le Temple protestant de la place du prêche. Histoire des protestants à Bègles au XVII^e siècle*, Bègles, Service des Archives Municipales, 2016.
- LEVASSEUR, Émile, *Les Prix : aperçu de l'histoire économique de la valeur et du revenu de la terre en France, du commencement du XIII^e siècle à la fin du XVIII^e*, Paris, Chamerot et Renouard, 1893.
- LIFAR, Serge, *Auguste Vestris, le dieu de la danse*, Paris, Nagel, 1950.
- LORUSSO, Silvia, *Le Charme sans la beauté, vie de Sophie Cottin*, Paris, Garnier, 2018.
- LOTE, Georges, *Histoire du vers français*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2013.
- LÜTHY, Herbert, *La Banque protestante en France : de la révocation de l'Édit de Nantes à la Révolution*, t. II : *De la banque aux finances (1730-1794)*, Paris, SEVPEN, 1961.
- MARQUISSET, Alfred, *Les Bas-bleus du premier Empire*, Paris, Champion, 1913.
- MARTIN, Jean-Clément, *Contre-Révolution, Révolution et Nation en France 1789-1799*, Paris, Seuil, 1998.
- MARTIN, Jean-Clément, *Robespierre : la fabrication d'un monstre*, Paris, Perrin, 2018.
- MARTIN-HAAG, Éliane, *Voltaire*, Paris, Vrin, 2002.
- MASSON, Nicole, *La Poésie fugitive au XVIII^e siècle*, Paris, Champion, 2002.
- MATHAN, Anne de, *Mémoires de Terreur : l'an II à Bordeaux*, Pessac, Presses Universitaires de Bordeaux, 2002.
- MCCLIVE, Cathy et PELLEGRIN, Nicole (dir.), *Femmes en fleurs, femmes en corps : sang, santé, sexualités, du Moyen-Âge aux Lumières*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2010.
- Mélanges d'histoire littéraire et de philologie offerts à M. Bernard Bouvier à l'occasion du XXX^e anniversaire de sa nomination comme Professeur à la Faculté des Lettres de Genève*, Genève, Société Anonyme des Éditions Sonor, 1920.
- MELLER, Pierre, *Les Familles protestantes de Bordeaux d'après les registres de l'état civil avant 1793*, Bordeaux, Crugy-Riffaud, 1902.
- MEYER, Jean, *L'Europe des Lumières*, Horvath, Édition du Coteau, 1989.
- MINVIELLE, Stéphane, *La Famille en France à l'époque moderne, XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, A. Colin, 2010.
- MORAUD, Marcel, *La France sous la Restauration, d'après les visiteurs anglais, 1814-1821*, Paris, Champion, 1933.

- MORTIER, Roland, *Le Cœur et la Raison*, Oxford, Voltaire Foundation, 1960.
- MOSTEFAI, Ourida (dir.), *Lectures de la Nouvelle Héloïse, Pensée libre*, n° 4, Ottawa, North American Society for the Study of Jean-Jacques Rousseau, 1993.
- NAAS, Valérie, *Le Projet encyclopédique de Pline l'Ancien*, Rome, École française de Rome, 2002.
- O'GUILVY, Gabriel et BOURROUSSE DE LAFFORE, Pierre-Jules de, *Nobiliaire de Guyenne et de Gascogne*, Paris, Champion et Dumoulin, 1856-1863.
- OZOUF, Mona, *La Fête révolutionnaire (1789-1799)*, Paris, Gallimard, 1976.
- OZOUF, Mona, *Varennes. La mort de la royauté, 21 juin 1791*, Paris, Gallimard, 2011.
- PACTEAU DE LUZE, Séverine, *Les Protestants et Bordeaux*, Bordeaux, Mollat, 1999.
- PASQUIER, Thierry du, *Généalogies huguenotes*, Paris, Éditions Christian, 1985.
- PHILONENKO, Alexis, *Jean-Jacques Rousseau et la pensée du malheur*, Paris, J. Vrin, 1884.
- POLAND, Burdette C., *French Protestantism and the French Revolution : a Study in Church and State, Thought and Religion, 1685-1815*, Princeton, Princeton University Press, 1957.
- Le Port des Lumières*, t. 1 : *La Peinture à Bordeaux, 1750-1800*, Musée des Beaux-Arts de Bordeaux et William Blake, 1989.
- POUGIN, Arthur, *Figures d'Opéra-comique : Madame Dugazon, Elleviou, les Gavaudan*, Paris, Tresse, 1875.
- QUELLIER, Florent, *Des fruits et des hommes : l'arboriculture fruitière en Ile-de-France, vers 1600-vers 1800*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2003.
- QUICHERAT, Jules-Étienne-Joseph, *Histoire du costume en France depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIII^e siècle*, Paris, Hachette, 1875.
- RAMSTEIN, Ferdinand-Léopold, *Cours théorique et pratique de langue française à l'usage des Allemands*, Drag, J. G. Calve, 1823.
- RIVAL, Michel, *Quand Montmorency célèbre Rousseau : histoire politique, financière, géographique, conflictuelle et tourmentée des hommages et tentatives d'hommages rendus à son hôte le plus illustre par un chef-lieu de canton, 1778-1998*, Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau, 2008.
- RIVIALE, Philippe, *La Révolution française dans l'infortune de la finance*, Paris, L'Harmattan, 2014.
- ROCHE, Daniel, *Histoire de la culture équestre*, t. 3 : *Connaissance et Passion*, Paris, Fayard, 2015.
- ROCHE, Daniel, *La Culture des apparences. Une histoire du vêtement, XVII^e-XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 1989.
- ROCHE, Daniel et REYTIER, Daniel (dir.), *À cheval ! Écuyers, amazones et cavaliers du XIV^e au XXI^e siècle*, Paris, Association pour l'Académie d'Art équestre de Versailles, 2007.

- ROUSSEL, Ernest-Antoine, *La Haute Cour nationale à Orléans, 1791-1792*, Orléans, Imprimerie orléanaise, 1901.
- ROZAN, Charles, *Petites ignorances de la conversation*, Paris, Lacroix-Comon, 1856.
- RUIZ, Alain (dir.), *Présence de l'Allemagne à Bordeaux : du siècle de Montaigne à la veille de la Seconde guerre mondiale*, Talence, Presses Universitaires de Bordeaux, 1997.
- RUPPERT, Jacques, *Le Costume t. 3 : Époques Louis XVI et Directoire*, Paris, Flammarion, 1990.
- SABATIER, Gérard et SAULE, Béatrix (dir.), *Le Roi est mort, Louis XIV, 1715*, catalogue de l'exposition, 27 octobre 2015 – 21 février 2016, Paris, Tallandier et Versailles, Château de Versailles, 2015.
- SAINTE-BEUVE, Charles-Augustin, *Causeries du Lundi*, Paris, Garnier-frères, 1885.
- SAUGERA, Éric, *Bordeaux, port négrier*, Paris, Karthala, 2002.
- SAUSSURE, Hermine de, *Rousseau et les manuscrits des Confessions*, Paris, Bocard, 1958.
- SETH, Catriona, *Les Rois aussi en mouraient. Les Lumières en lutte contre la petite vérole*, Paris, Desjonquères, coll. « L'esprit des lettres », 2008.
- SZRAMKIEWICZ, Romuald, *Les Régents et censeurs de la Banque de France nommés sous le Consulat et l'Empire*, Genève, Droz, 1974.
- SYKES, Leslie C., *Madame Cottin*, Oxford, Blackwell, 1949.
- TAÏEB, Patrick, GRIBENSKI, Jean et MOREL-BOROTRA, Natalie (dir.), *Le Musée de Bordeaux et la musique, 1783-1793*, Mont-Saint-Aignan, Presses des Universités de Rouen et du Havre, 2005.
- TAILHADE, Laurent, *Louange de Sophie Cottin*, Paris, A. Messein, 1911.
- TAQUET, Philippe, *Georges Cuvier : naissance d'un génie*, Paris, Odile Jacob, 2006.
- TARCZYLO, Théodore, *Sexe et liberté au siècle des Lumières*, Paris, Presses de la Renaissance, 1983.
- TARRADE, Jean, *Le Commerce colonial de la France à la fin de l'Ancien Régime : l'évolution du régime de l'Exclusif de 1763 à 1789*, Paris, Presses Universitaires de France, 1972.
- TEXIER, Nicolas, *État général des fonds privés de la Défense conservés à Vincennes, sous-séries DE 2007 à 2014 PA*, Vincennes, Service Historique de la Défense, 2016.
- TROUSSON, Raymond, *Défenseurs et adversaires de Rousseau*, Paris, Champion, 1995.
- TROUSSON, Raymond, *Jean-Jacques Rousseau*, Paris, PUPS, 2000.
- TROUSSON, Raymond, *Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Tallandier, 1988-1989.
- TROUSSON, Raymond, *J.-J. Rousseau et son œuvre*, Paris, Klincksieck, 1964.
- TROUSSON, Raymond, *Rousseau et sa fortune littéraire, 1800-1912*, Paris, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 1977.

- TUETÉY, Alexandre, *Répertoire général des sources manuscrites de l'histoire de Paris pendant la Révolution française*, t. II. : *Assemblée constituante*, Paris, Imprimerie nouvelle, 1890-1914.
- VAN KLEY, Dale, *Les Origines religieuses de la Révolution française, 1560-1791*, Paris, Seuil, 2002.
- VERGÉ-FRANCESCHI, Michel et POUSSOU, Jean-Pierre (dir.), *Ruptures de la fin du XVIII^e siècle : les villes dans un contexte général de révoltes et révolutions*, Paris, PUPS, 2005.
- WADDINGTON, Francis, *Le Protestantisme en Normandie depuis la révocation de l'Édit de Nantes jusqu'à la fin du XVIII^e siècle (1685-1797)*, Paris, Dumoulin et Rouen, Lebrument, 1862.
- WAGNER, René-Louis et PINCHON, Jacqueline, *Grammaire du français classique et moderne*, Paris, Hachette, 1991
- WHITMAN, James Q., *Harsh Justice : Criminal Punishment and the Widening Divide between America and Europe*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- WILD, Nicole et CHARTON, David, *Théâtre de l'Opéra-Comique Paris : répertoire 1762-1972*, Sprimont, Éditions Mardaga, 2005.
- ZYLBERBERG, Michel, *Capitalisme et catholicisme dans la France moderne : la dynastie Le Conteulx*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2001.

ARTICLES

- AFTALION, Florin, « Le prix du blé à Pontoise en 1789 », *Histoire, économie et société*, 7-1, 1988, p. 107-115.
- ALISSAN DE CHAZET, André-René-Polydore, « Mme Cottin », *Le Plutarque français. Vie des hommes et femmes illustres de la France*, éd. Édouard Mennechet, t. 8, 1841, p. 1-12.
- ALPAUGH, Micah, « Les émotions collectives et le mouvement des fédérations (1789-1790) », *AHRF*, 372, 2013, p. 49-80.
- BAERTSCHI, Bernard, « Le suicide est 'un vol fait au genre humain' », *Revue Philosophique de Louvain*, Quatrième série, tome 101, n° 1, 2003, p. 58-70.
- BÉAUR, Gérard, « Révolution et redistribution des richesses dans les campagnes : mythe ou réalité ? », *AHRF*, n° 352, 2008, p. 209-239.
- BERTAUD, Jean-Paul, « Besenval », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 113.
- BIARD, Michel, « Contraintes de la Terreur ou pragmatisme ? À propos des réquisitions de chevaux en Seine-Inférieure (1793-1794) », *Annales de Normandie*, 57^e année, n° 3-4, 2007, p. 293-308.
- BLANCHARD, Gérard, « Ermenonville, les lieux du texte d'un jardin », *Communication et langages*, n° 50, 3^e-4^e trimestres 1981, p. 71-87.

- BOUCHARDY, François, « Note sur Condillac et Rousseau », dans *Mélanges d'histoire littéraire et de philologie offerts à M. Bernard Bouvier*, Genève, Société Anonyme des Éditions Sonor, 1920, p. 17-31.
- BOURDIN, Philippe, « L'image politique de La Fayette en Révolution, de Paris à la Basse Auvergne », dans Philippe BOURDIN (dir.), *Lafayette, entre deux mondes* (Actes de la journée d'étude du Puy-en-Velay, 7 septembre 2007), Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2009, p. 73-109.
- BOURGAULT, Sophie, « Au-delà du moralisme : Madame de Genlis et l'hospitalité », *RELIEF, Revue électronique de Littérature française*, 7 (1), 2013, p. 71-89.
- BRÆSCH, Fr., « Les pétitions du Champ-de-Mars (15, 16, 17 juillet 1791) », *Revue Historique*, t. 142, Fasc. 2, 1923, p. 192-209.
- BROUARD-ARENDS, Isabelle et KRIEF, Huguette, « Moraliste, Morale », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 2, p. 854-858.
- BUTEL, Paul, « Le trafic colonial de Bordeaux, de la guerre d'Amérique à la Révolution », *Annales du Midi*, t. 79, n° 83, 1967, p. 287-306.
- CADET DE GASSICOURT, Charles-Louis, « Note sur le vinaigrillo d'Espagne », *Bulletin de pharmacie*, t. 6, 1814, p. 351.
- CARDAILLAC, Fernand de, « Madame Cottin à Bigorre », *Revue des Hautes Pyrénées*, n° 23, 1909, p. 225-287.
- CARROLL, Charles-Michael, « A Beneficent Poseur. Charles Ernest, baron de Bagge », *Recherches sur la musique française classique*, n° XVI, 1976, p. 24-36.
- CASTEL-ÇAGARRIGA, Gabrielle, « Le roman de Sophie Cottin », *Revue des Deux Mondes*, 1960, p. 120-137.
- CAZENOBÉ, Colette, « Une préromantique méconnue : Mme Cottin », *Travaux de Littérature*, 1988-1, p. 175-202.
- CHANTRE, Jean-Claude, « Gracieuseté et civilité. Les Bordelais de 1785 observés par Sophie von la Roche », dans Alain RUIZ (dir.), *Présence de l'Allemagne à Bordeaux : du siècle de Montaigne à la veille de la Seconde guerre mondiale*, Talence, Presses Universitaires de Bordeaux, 1997, p. 359-371.
- CHASSAGNE, Serge, « Jean Delumeau, Daniel Roche (dir.), *Histoire des pères et de la paternité*, Paris, Larousse, 1990 » dans *Histoire de l'éducation*, n° 50 : *Éducatrices médiévales. L'Enfance, l'École, l'Église en Occident. V^e-XV^e siècles*, sous la dir. de Jacques Verger, 1991, p. 125-129.
- CHRISTIAENS, Daniel, « Journal de Gabriel de La Bruyère. Mémoires d'un conseiller général », *Revue de l'Agenais*, t. 135-1, 2008, p. 25-35 et t. 136-1, 2009, p. 5-43.
- CLÈRE, Jean-Jacques, « Offices », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 796-797.

- CUSSET, Catherine, « “Ceci n’est point une lettre” : échange épistolaire et mystique de la transparence », dans Mireille BOSSIS (éd.), *La Lettre à la croisée de l’individuel et du social*, Paris, Kimé, coll. « Détours littéraires », 1994, p. 48-53.
- CUSSET, Catherine, « La lettre ou l’utopie de l’amitié : le cas de Sophie Cottin (1770-1807) », dans Georges BÉRUBÉ et Marie-France SILVER (éd.), *La Lettre au XVIII^e siècle et ses avatars*, Toronto, édition du Gref, 1996, p. 133-140.
- CUSSET, Catherine, « Sophie Cottin ou l’écriture du déni », *Romantisme*, n° 77, *Les Femmes et le bonheur d’écrire*, 1992, p. 25-31.
- CZOUZ-TORNARE, Alain-Jacques, « Les formations suisses, substitués aux Gardes nationales dans les capitales provinciales », dans Serge BIANCHI et Roger DUPUY (dir.), *La Garde nationale entre Nation et peuple en armes : Mythes et réalités, 1789-1871*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006, p. 223-248.
- DACIER, Émile, « La chronique des ventes au XVIII^e s. », *Le Bulletin de l’art ancien et moderne*, n° 357, 2 novembre 1907, p. 271-272.
- DARDEL, Pierre, « La société Pierre Massac et Lemarcis, 1764-1770 », *Bulletin de la Société libre d’émulation du commerce et de l’industrie de la Seine-Inférieure*, 1938, p. 33-66.
- DARTOIS-LAPEYRE, Françoise, « Guimard », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 1, p. 563-568.
- DESSALLES-RÉGIS, N., « Mme Cottin », *Revue de Paris*, n° 21, 1841, p. 253-277.
- DORIGNY, Marcel, « Champs-de-Mars (fusillade du) », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 202.
- DORIGNY, Marcel, « Lameth », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 637.
- DORIVAL, Jérôme, « Saint-Huberty », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 2, p. 1025-1030.
- DRATWICKI, Alexandre, « La réception des symphonies de Haydn à Paris. De nouvelles perspectives de recherche... », *AHRF*, n° 340, 2005, p. 83-104.
- DRIANCOURT-GIROD, Janine, « L’utilisation des chapelles d’ambassade scandinaves par les marchands luthériens des “ports de l’Océan de France” au XVIII^e siècle », *BSHPF*, n° 147/2, Avril-Mai-Juin 2001, p. 225-249.
- DUBIEF, Henri et ROBERT, Daniel, « Les protestants et la révolution : esquisse de vue générale », *BSHPF*, t. 135, 1989, p. 479-500.
- DUPUY, Roger, « Batz », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 96-97.
- EDELSTEIN, Melvin, « Citoyenneté, élections, démocratie et Révolution : les

- fondements de la France contemporaine », *La Révolution française*, n° 9, 2015, p. 1-14.
- ELART, Joann, « La mobilité des musiciens et des répertoires : les exemples de Punto, Garat et Rode aux concerts du Musée », dans Patrick TAÏEB, Jean GRIBENSKI et Natalie MOREL-BOROTRA (dir.), *Le Musée de Bordeaux et la musique, 1783-1793*, Mont-Saint-Aignan, Presses des Universités de Rouen et du Havre, 2005, p. 157-174.
- FABRE, Jean, « Une question de terminologie littéraire : *Paul et Virginie, pastorale* », *Littératures* 2, novembre 1953, p. 167-200.
- FLAMEIN, Richard, « Un corrompu ? », dans Michel BIARD et Hervé LEUWERS (dir.), *Danton, Le Mythe et l'histoire*, Paris, Armand Colin, 2016, p. 127-139.
- FRAISSINET, Justin, « Mélanges – Extraits de mes lectures », *BSHPF*, n° 12, 1863, p. 451-459.
- GAGNOUD, Andréa, « Du rôle de la “sympathie” dans l'évolution de la pensée esthétique britannique au XVIII^e siècle », xvii-xviii. *Bulletin de la société d'études anglo-américaines des XVII^e et XVIII^e siècles*, n° 56, 2003, p. 57-73.
- GALLET, Martine, « Sophie Cottin et la naissance du roman historique », *Revue de l'Agenais*, n° 126, 1999-1, p. 39-49.
- GANNIERS, Arthur de, « Mme Cottin pendant la Terreur d'après sa correspondance inédite et publiée ici pour la première fois », *Le Correspondant*, 1888, n° 152, 3^e et 4^e livraison, p. 443-467 et p. 707-725.
- GARAY DE MONCLAVE, Eugène, « Mme Cottin », dans William DUCKETT (dir.), *Dictionnaire de la conversation et de la lecture*, Paris, Didot et Lévy, 1853-1860, t. XVII, p. 392-397.
- GARRISSON, Francis, « Le mariage à la campagne : une échappatoire pour les familles protestantes au XVIII^e s. », *BSHPF*, t. 155, avril-mai-juin 2009, p. 469-499.
- GARRISSON, Francis, « Le premier consistoire de l'Église réformée de Paris (1788-1803) : étude sociologique », *BSHPF*, t. 158, juillet-août 2012, p. 563-598.
- GAULMIER, Jean, « Sophie et ses malheurs ou le Romantisme du pathétique », *Romantisme*, n° 3, *Le Romantisme réside dans le bariolé*, 1971, p. 3-16.
- GENTY, Maurice, « Les débuts de la Garde nationale parisienne (1789-1791) », dans Serge BIANCHI et Roger DUPUY (dir.), *La Garde nationale entre Nation et peuple en armes. Mythes et réalités, 1789-1871*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006, p. 151-163.
- GILLET, Claude, « Jean-Jacques Rousseau et l'utopie », *Revue du Nord*, tome 66, n° 261-262, Liber Americum. Mélanges offerts à Louis Trenard, Avril-septembre 1984, p. 817-826.
- GORSSE, Pierre de, « À Gavarnie en 1791 avec Mme Cottin », *Bulletin Pyrénéen*, n° 236, 1941, p. 10-17.

- GORSSE, Pierre de, « Les désenchantements de Sophie Cottin », *Revue des Pyrénées*, 1950, p. 281-286.
- GRANAT, Olivier, « Le climat de l'Agenais au XVIII^e siècle », *Revue de l'Agenais*, t. 50, 1923, p. 37-56.
- GROSS, Jean-Pierre, « Robespierre et l'impôt progressif », dans Hervé LEUWERS *et alii* (dir.), *Robespierre : de la nation artésienne à la République et aux nations*, Lille, Publications de l'Institut de recherches historiques du Septentrion, 1994, p. 279-298.
- GUENIFFEY, Patrice, « Participation électorale et abstention pendant la Révolution française », dans Roger DUPUY (dir.), *Pouvoir local et Révolution, 1780-1850 : la frontière intérieure*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 1999, p. 209-223.
- JURBERT, Odile, « Protestants de l'Aisne sous l'Ancien Régime : de la persécution à la renaissance. Quelques données neuves », *Mémoires de la Fédération des Sociétés d'Histoire et d'Archéologie de l'Aisne*, t. LV, 2010, p. 21-143.
- KRIEF, Huguette, « Écriture morale et correspondance. J.-J. Rousseau, de l'anti-mondain au directeur de conscience », dans Jacques BERCHTOLD et Yannick SÉITÉ, *Lire la correspondance de Rousseau*, Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau, t. 47, Genève, Droz, 2007, p. 287-307.
- KRIEF, Huguette, « La plume de la courtisane et les *Confessions*, ou le plaidoyer de Claire-Marie Mazarelli en 1784 », *Rousseau Studies*, n° 5, *Rousseau et les sciences de l'homme*, 2017, p. 345-358.
- KRIEF, Huguette, « L'idée de repos : une réminiscence de *L'Astrée* dans *Julie ou la Nouvelle Héloïse* », *Rousseau Studies*, n° 7, H. Krief (dir.), *Rousseau et la préciosité*, Genève, Slatkine, 2019, p. 33-50.
- LACOSTE, Jean, « Mme Cottin », *Revue de l'Agenais*, 1875, p. 1-22.
« La France pittoresque. Bousquet, résidence de Mme Cottin », *L'Illustration*, t. XXIV, juillet-décembre, n° 592 à 618, 1854, p. 300.
- LAGARDE, Alphonse, « Lieu de naissance de Mme Cottin – rectification », *BSHPF*, juillet-août 1865, p. 205-206.
- LAGRANGE-FERRÈGUES, Gaston de, « La Confrérie des boulangers de Tonneins-Dessous », *Revue de l'Agenais*, t. 56, 1929, p. 270-281.
- LAGRANGE-FERRÈGUES, Gaston de, « Marie Farges et le Comte de Lavalette », *Revue de l'Agenais*, t. 75, 1949, p. 75-85 et 124-132.
- LAGRANGE-FERRÈGUES, Gaston de, « Notes sur Mme Cottin », *Revue de l'Agenais*, t. 65, 1938, p. 65-80, 125-143, 16-211 et t. 66, 1939, p. 196-210.
- LAGRANGE-FERRÈGUES, Gaston de, « Notes sur Tonneins : aubergistes et cabaretiers », *Revue de l'Agenais*, t. 70, 1943, p. 65-99.
- LAGRANGE-FERRÈGUES, Gaston de, « Notes sur Tonneins : les notaires, médecins et chirurgiens », *Revue de l'Agenais*, t. 63, 1936, p. 34, 154, 240 et 295.

- L'AMINOT, Tanguy, « Levasseur Marie-Thérèse », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 2, p. 726-728.
- LANZAC DE LABORIE, Léon de, « Une femme d'esprit du siècle dernier, Joséphine de Théis, comtesse de Saint-Cricq (1807-1881) », *La Revue de Paris*, 30^e année, t. 1, janvier-février 1923, p. 745-773.
- LEGAY, Marie-Laure, FÉLIX, Joël et WHITE, Eugene, « Retour sur les origines financières de la Révolution française », *AHRF*, n° 356, avril-juin 2009, p. 183-201.
- LEGRAND, Raphaëlle, « Chanteuse », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 1, p. 224-225.
- LEMARCHAND, Guy, « Les troubles de subsistances dans la généralité de Rouen, deuxième moitié du XVIII^e siècle », *AHRF*, 1963-4, p. 401-427.
- LEMOINE-BOUCHARD, Nathalie, « La miniature dans le bijou, le bijou dans la miniature », *La Lettre de la Miniature n° 4*, édition numérique, décembre 2010, annexe.
- LODS, Armand, « L'Église réformée de Paris », *BSHPF*, t. 38, 1889, p. 301-310, p. 357-368 et p. 465-474.
- LORUSSO, Silvia, « Lettre inédite de Mme Cottin sur la loi du divorce », *Revue italienne d'études françaises*, vol. 1, 2011, p. 243-250.
- LOTTERIE, Florence, « Une revanche de la "femme-auteur" ? Madame de Staël disciple de Rousseau », *Romantisme*, n° 122, *Maîtres et disciples*, 2003, p. 19-31.
- MAIRE, Catherine, « L'Abbé Grégoire devant les prophétesses », *Rivista di Storia del Cristianesimo*, Editrice Morcelliana, IV (2), 2007, p. 411-429.
- MALINO, Frances, « Juifs », dans Albert SOBOUL, *Dictionnaire historique de la Révolution française*, Paris, PUF, 2005, p. 606-608.
- MARTIN, Carole, « La promenade romantique : du pèlerinage à Ermenonville à l'enquête de faubourg », dans Philip KNEE (dir.), *Rousseau et le romantisme*, Montmorency, Siam-JJR, 2011, p. 135-153.
- MARTINAT, Monica, « Travail et apprentissage des femmes à Lyon au XVIII^e siècle », *Mélanges de l'École française de Rome – Italie et Méditerranée modernes et contemporaines*, n° 123-1, 2011, p. 11-24.
- MATHIEZ, Albert, « Étude critique sur les journées des 5 et 6 octobre », *Revue historique*, 1898, t. 67, p. 241-281 ; t. 68, p. 258-294 ; t. 69, p. 41-66.
- MCCLIVE, Cathy, KING, Helen, « When is a foetus not a foetus ? Diagnosing false conceptions in the Early Modern France », dans Véronique DASEN (dir.), *L'Embryon humain à travers l'histoire. Images, savoirs et rites*, Actes du colloque de Fribourg, 27-29 octobre 2004, Gollion, Infolio, 2007, p. 223-238.
- MERCAT, Alain, « Les assemblées du Désert. Première grande assemblée tenue

- au Désert, en Guyenne, après la Révocation de l'Édit de Nantes, 1745 », *BSHPP*, 3, 1855, p. 313-317.
- MINVIELLE, Stéphane, « Les comportements démographiques des élites bordelaises au XVIII^e », *Histoire, Économie et Société*, n° 23-2, 2004, p. 273-281.
- NOILLE, Christine, « Le plaisir et les larmes », *Poétique*, n° 88, 1991, p. 499-517.
- PETITOT, Alexandre, « Notice sur la vie et sur les ouvrages de Mme Cottin », dans *Œuvres complètes*, Paris, Foucaut, 1817, t. 1, p. I-LXXX.
- PLESSIS, Alain, « De la Caisse d'escompte à la Banque de France », dans *État, finances et économie pendant la Révolution française*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 1991, p. 253-260.
- PLESSIS, Alain, « La Révolution et les banques en France : de la Caisse d'escompte à la Banque de France », *Revue économique*, vol. 40, n° 6, 1989, p. 1001-1014.
- POUJOL, Jacques, « Le changement d'image des protestants pendant la Révolution », *BSHPP*, t. 135, 1989, p. 501-543.
- PRONTEAU, Jeanne, « Le lotissement de la "couture" extérieure du Temple à Paris et la formation de la nouvelle ville d'Angoulême (1777-1792) », *Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France*, n° 109, 1981, p. 47-115.
- QUELLIER, Florent, « Les fruits, le *Trésor de santé* de la France classique (XVII^e-XVIII^e siècles) », dans Frédérique AUDOUIN-ROUZEAU et Françoise SABBAN (dir.), *Un aliment sain dans un corps sain : perspectives historiques*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2013, p. 185-198.
- RANCE, Karine, « Identité narrative et ipséité : la constitution de l'émigré », dans Marc BELISSA et alii, *Identités, appartenances, revendications identitaires (XVI^e-XVIII^e)*, Paris, Nolin, 2005, p. 385-393.
- RÉZEAU, Pierre, « L'apport des Français d'Amérique à l'étude de la langue française », dans Claude POIRIER (dir.) et alii, *Langue, espace, société : les variétés du français en Amérique du Nord*, Québec, Presses de l'université de Laval, 1994, p. 36-386.
- RITTER, Eugène, « Madame Cottin », *BSHPP*, vol. 53, n° 5, septembre-octobre 1904, p. 444-448.
- SALY, Antoinette, « Li fluns au deable », dans *Le Diable au Moyen-Âge : Doctrine, problèmes moraux, représentations*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 1979, p. 493-506.
- SARDUY, Severo, « Le baroque et le néo-baroque », *Liberté*, vol. 15, n° 6 (90), novembre-décembre 1973, p. 254-278.
- SCHØSLER, Jørn, « La position sensualiste de Jean-Jacques Rousseau », *Revue Romane*, vol. XIII/1, 1978, p. 63-87.
- SCHULTZ, Sally M., HOLLISTER, Joan, « Jean Cottin, Eighteenth-Century Huguenot Merchant », *New York History*, vol. 86, n° 2, 2005, p. 133-167.

- SIMON, Jules, « Crépuscules – Madame Cottin », *Revue de famille*, 4, oct-déc 1891, p. 5-13.
- SMITH, Lisa W., « La raillerie des femmes ? Les femmes, la stérilité et la société en France à l'époque moderne », dans Cathy MCCLIVE et Nicole PELLEGRIN (dir.), *Femmes en fleurs, femmes en corps : sang, santé, sexualités, du Moyen âge aux Lumières*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2010, p. 203-220.
- STAROBINSKI, Jean, « L'atelier de l'iconoclaste », dans *Jean-Jacques Rousseau et les arts visuels*, Actes du colloque de Neuchâtel, faculté des lettres et sciences humaines de l'université, association Jean-Jacques Rousseau, 20-22 septembre 2001, Genève, Droz, 2003, p. 203-235.
- TAMIZEY DE LARROQUE, Philippe, « Deux lettres inédites de Mme Cottin », *Revue d'Aquitaine*, t. 13, 1869, p. 463-468.
- TOURRE-MALEN, Catherine, « Des amazones aux cavalières : avatar d'un loisir féminin », dans Daniel ROCHE et Daniel REYTIER (dir.), *À cheval ! Écuyers, amazones et cavaliers du XIV^e au XXI^e siècle*, Paris, Association pour l'Académie d'Art équestre de Versailles, 2007, p. 225-242.
- TURCOT, Laurent, « La promenade de santé au XVIII^e siècle : transformation d'un modèle médical », dans Hélène CUSSAC, Anne DENEYS-TUNNEY et Catriona SETH (dir.), *Le Corps au croisement de la littérature et de la science au XVIII^e siècle*, Québec, Presses de l'université de Laval, 2008, p. 183-200.
- TURCOT, Laurent, « Promenade » dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 2, p. 943-947.
- VAN CRUGTEN-ANDRÉ, Valérie, « Quand l'Autre est roux... », *Travaux de Littérature*, « Les Grandes Peurs, 2. L'Autre », actes réunis par Madeleine Bertaud, XVII, 2004, p. 195-205.
- VAN WIJLAND, Jérôme, « Baudelocque et son maître. Écriture et genèse d'une pensée scientifique », *Philosophia Scientiæ, Travaux d'histoire des sciences et de philosophie*, 22-1, 2018, p. 23-41.
- VERGÉ-FRANCESCHI, Michel, « De l'émeute populaire à la mutinerie militaire », dans Michel VERGÉ-FRANCESCHI, Jean-Pierre POUSSOU (dir.), *Ruptures de la fin du XVIII^e siècle : les villes dans un contexte général de révoltes et révolutions*, Paris, PUPS, 2005, p. 51-81.
- VERJUS, Anne, « Conjugalité », dans Huguette KRIEF et Valérie ANDRÉ (dir.), *Dictionnaire des Femmes des Lumières*, Paris, Champion, 2015, t. 1, p. 279-283.
- VIDAL, Auguste, « Les vicomtes et la vicomté de Paulin », *Revue historique, scientifique et littéraire du département du Tarn*, vol. 27, 1910, p. 274-293.
- VIDAL-NAQUET, Pierre, « Le mirage grec et la Révolution française », *Esprit*, n^{le} série, n^o 452, décembre 1975, p. 825-839.

- WAHNICH, Sophie, « La foule, l'émeute, la fête entre révolte et révolution. France révolutionnaire 1789-1792, émeutes françaises de 2005, Tunisie-Égypte, 2011 », *L'Homme et la Société*, vol. 187-188, n° 1, 2013, p. 63-87.
- WAQUET, Françoise, « Pour une éthique de la réception : les *Jugements des livres en général* d'Adrien Baillet », *xvii^e siècle*, n° 159, 1988, p. 157-174.
- WOLF, Gerhard, « Le marquis Scipion de Chambonas ministre des Affaires Étrangères de Louis XVI (juin-juillet 1792) », *AHRF*, n° 259, 1985, p. 25-45.
- ZYLBERBERG, Michel, « Capitalisme français et banque espagnole à la fin de l'Ancien Régime : le canal de Saint-Denis », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 27, 1980-3, p. 353-373.