



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de AUZOUX (Amélie), « Bibliographie », *Correspondance (1911-1932) suivie d'une conférence de Valery Larbaud au Vieux-Colombier*, COPEAU (Jacques), LARBAUD (Valery), p. 175-180

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4589-7.p.0175](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4589-7.p.0175)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

TEXTES DE VALERY LARBAUD

- LARBAUD, Valery, « La influencia francesa en las literaturas de lengua castellana »
El Nuevo Mercurio, avril 1907.
- LARBAUD, Valery, « En Espagne », *Le Figaro*, 1^{er} mars 1916.
- LARBAUD, Valery, « Poètes espagnols et hispano-américains contemporains »,
La NRF, 1^{er} juillet 1920.
- LARBAUD, Valery, « La Renaissance des lettres espagnoles », *Les Écrits nouveaux*,
mars 1921.
- LARBAUD, Valery, « Ramón de la Serna et la littérature espagnole contemporaine »,
La Revue hebdomadaire, 20 janvier 1923.
- LARBAUD, Valery, « Préface », *Semaine Sainte* de Gabriel Miró, Paris, Éditions
du Sagittaire, 1925.
- LARBAUD, Valery, « Remarques sur Prosper Mérimée », *Carmen et quelques
autres nouvelles*, Paris, Payot, 1927.
- LARBAUD, Valery, « Enquête sur le roman », *Le Bulletin des Lettres*, 25 juin 1933.
- LARBAUD, Valery « Notre Amérique (À propos du livre de l'écrivain uruguayen
José G. Antuña, *El Nuevo Acento*) », *La NRF*, 1^{er} avril 1935.
- LARBAUD, Valery, *Ce vice impuni, la lecture, Domaine français*, Paris, Gallimard,
1941.
- LARBAUD, Valery, *Sous l'invocation de Saint Jérôme*, Paris, Gallimard, 1946.
- LARBAUD, Valery, *Œuvres*, éd. G. Jean-Aubry et R. Mallet, Paris, Gallimard,
coll. Pléiade, 1958.
- LARBAUD, Valery, *Lettres à Adrienne Monnier et à Sylvia Beach : 1919-1933*,
éd. Maurice SAILLET, Paris, IMEC, 1991.
- LARBAUD, Valery, *Ce vice impuni, la lecture, Domaine anglais*, suivi de *Pages
retrouvées*, éd. Béatrice Mousli, Paris, Gallimard, 1998.
- LARBAUD, Valery, *Lettres de Paris pour Le New Weekly, mars-août 1914*, éd. Anne
Chevalier, Paris, Gallimard, 2001.
- LARBAUD, Valery, *Du Navire d'Argent*, éd. Anne Chevalier, Paris, Gallimard, 2003.

- LARBAUD, Valery, *Journal*, éd. Paule Moron, Paris, Gallimard, 2009.
- LIOURE, Françoise, « Correspondance Valery Larbaud-Paul Claudel », *Paul Claudel*, Paris, Éditions de l'Herne, 1997, p. 399-420.
- SEGONDS, Jean-Philippe, « Valery Larbaud et Jean Schlumberger », *C.A.V.L.* n° 4, Vichy, 1968, p. 17-21.
- Francis Jammes et Valery Larbaud : lettres inédites*, éd. G. Jean-Aubry, Paris & La Haye, Stols, 1947.
- Correspondance Léon-Paul Fargue-Valery Larbaud, 1910-1946*, éd. Th. Alajouanine, Paris, Gallimard, 1971.
- Correspondance Valery Larbaud-G. Jean-Aubry, 1920-1935*, éd. Frida Weissman, Paris, Gallimard, 1971.
- Correspondance Valery Larbaud-Marcel Ray, 1899-1937*, 3 vol., éd. Françoise Lioure, Paris, Gallimard, 1979-1980.
- Correspondance André Gide-Valery Larbaud, 1905-1938*, éd. Françoise Lioure, *Cahiers André Gide* n° 14, Paris, Gallimard, 1989.
- Correspondance Valery Larbaud-Mathilde Pomès, 1920-1929*, éd. Béatrice Mousli, *C.A.V.L.* n° 30 et 31, Vichy, 1992-1993.
- Lettres d'Italie*, éd. Jean Joinet, *C.A.V.L.* nouvelle série n° 1, Paris, Éditions des Cendres, 2001.
- Valery Larbaud et Jacques Rivière, Correspondance 1912-1924*, éd. Françoise Lioure, Paris, Éditions Claire Paulhan, 2006.
- Correspondance Valery Larbaud-Jean Royère, 1908-1918*, éd. Gil Charbonnier, *C.A.V.L.* n° 48, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2012.

TEXTES DE JACQUES COPEAU

- COPEAU, Jacques, « *Niou*, par Ossip Dymof », *La NRF*, 1^{er} août 1911.
- COPEAU, Jacques, « *Le Docteur Lerne, sous-dieu* (Mercure de France). *Le Péril Bleu* (Louis Michaud), par Maurice Renard », *La NRF*, 1^{er} mai 1912.
- COPEAU, Jacques, « Pour la bataille », *La NRF*, 1^{er} décembre 1912.
- COPEAU, Jacques, « *Marie-Magdeleine*, par Maurice Maeterlinck », *La NRF*, 1^{er} juillet 1913.
- COPEAU, Jacques, *Les Amis du Vieux-Colombier*, Paris, Gallimard, 1920.
- COPEAU, Jacques, *Critiques d'un autre temps*, Paris, Éditions de La NRF, 1923.
- COPEAU, Jacques, *Souvenirs du Vieux-Colombier*, Paris, Nouvelles Éditions Latines, 1931.
- COPEAU, Jacques, « 1914 et maintenant », *Le Figaro*, 28 septembre 1939.

- COPEAU, Jacques, *Registres I, Appels*, éd. Marie-Hélène Dasté, Suzanne Maistre Saint-Denis et Claude Sicard, Paris, Gallimard, 1974.
- COPEAU, Jacques, *Registres III, Les Registres du Vieux Colombier I*, éd. Marie-Hélène Dasté, Suzanne Maistre Saint-Denis et Norman Paul, Paris, Gallimard, 1979.
- COPEAU, Jacques, *Registres IV, Les Registres du Vieux Colombier II : America*, éd. Marie-Hélène Dasté, Suzanne Maistre Saint-Denis et Norman Paul, Paris, Gallimard, 1984.
- COPEAU, Jacques, *Registres V, Les Registres du Vieux Colombier III, 1919-1924*, éd. Suzanne Maistre Saint-Denis, Marie-Hélène Dasté et Norman Paul, Paris, Gallimard, 1993.
- COPEAU, Jacques, *Registres VI, L'École du Vieux-Colombier*, éd. Claude Sicard, Paris, Gallimard, 2000.
- COPEAU, Jacques, *Journal*, t. I, 1901-1915, Paris, Éditions Seghers, 1991.
- COPEAU, Jacques, *Journal*, t. II, 1916-1948, Paris, Éditions Seghers, 1991.
- Correspondance Jacques Copeau-Roger Martin du Gard*, t. I, 1913-1928, éd. Claude Sicard, Paris, Gallimard, 1972.
- Correspondance Jacques Copeau-Jules Romains, Deux êtres en marche*, éd. Olivier Rony, *Cahiers Jules Romains* n° 2, Paris, Flammarion, 1978.
- Le Dialogue entre Jacques Rivière et Jacques Copeau*, t. I, *Bulletin des Amis de Jacques Rivière et d'Alain-Fournier* n° 26, Viroflay, A.J.R.A.F., 1982.
- Le Dialogue entre Jacques Rivière et Jacques Copeau*, t. II, *Bulletin des Amis de Jacques Rivière et d'Alain-Fournier* n° 27, Viroflay, A.J.R.A.F., 1982.
- Le Dialogue entre Jacques Rivière et Jacques Copeau*, t. III, *Bulletin des Amis de Jacques Rivière et d'Alain-Fournier* n° 29, Viroflay, A.J.R.A.F., 1983.
- Correspondance André Gide-Jacques Copeau*, t. I, décembre 1902-mars 1913, éd. Jean Claude, *Cahiers André Gide* n° 12, Paris, Gallimard, 1987.
- Correspondance André Gide-Jacques Copeau*, t. II, mars 1913-octobre 1949, éd. Jean Claude, *Cahiers André Gide* n° 13, Paris, Gallimard, 1988.

AUTRES TEXTES

- ALAS, Leopoldo, *Ensayos y Revistas*, Barcelona, Editorial Lumen, 1991.
- AMADE, Jean, *Études de littérature méridionale*, Toulouse-Paris, éd. Privat-Picard, 1907.
- ANDERS, France, *Jacques Copeau et le Cartel des Quatre*, Paris, A. G. Nizet, 1959.
- ANGLÈS, Auguste, *André Gide et le premier groupe de La Nouvelle Revue*

- Française, t. I, *La formation du groupe et les années d'apprentissage, 1890-1910*, Paris, Gallimard, 1978.
- ANGLÈS, Auguste, *André Gide et le premier groupe de La Nouvelle Revue Française*, t. II, *L'âge critique, 1911-1912*, Paris, Gallimard, 1986.
- ANGLÈS, Auguste, *André Gide et le premier groupe de La Nouvelle Revue Française*, t. III, *Une inquiète maturité, 1913-1914*, Paris, Gallimard, 1986.
- BARGA, Corpus, « Reflejos de París. A propósito de cuatro lecciones en el "Palomar Viejo" sobre los novelistas españoles contemporáneos », *El Sol*, 28 mars 1923.
- BAROJA, Pío, *Obras completas*, t. VII, Madrid, Biblioteca Nueva, 1978.
- BENAVENTE, Jacinto, « Prólogo », *Amistad Hispano Germana*, Barcelona, Tipografía La Académica de Serra H^{nos} y Russell, 1916.
- BENNETT, Arnold, *The Journal of Arnold Bennett*, 1911-1920, vol. 2, New York, The Viking Press, 1932.
- BOISSARD, Maurice, « Théâtre », *Mercure de France*, 1^{er} octobre 1912.
- BOTREL, Jean-François, « Petits échos du Grand Réalisme espagnol dans la critique littéraire française (1877-1987) », *Atala* n° 11, « Les Espagnes », Rennes, Cercle de Réflexion Universitaire du lycée Chateaubriand, 2008, p. 271-286.
- CASANOVA, Pascale, *La République mondiale des lettres*, Paris, Éditions du Seuil, 1999.
- CASSOU, Jean, « Lettres espagnoles », *Mercure de France*, 15 novembre 1922.
- CASSOU, Jean, *Panorama de la littérature espagnole contemporaine*, Paris, Éditions Kra, 1929.
- CHRISTOUT, Marie-Françoise, GUIBERT Noëlle, PAULY Danièle, *Théâtre du Vieux Colombier, 1913-1993*, Paris, Éditions Norma, 1993.
- CIROT, Georges, DARBORD, Michel, *La littérature espagnole européenne*, Paris, Armand Colin, 1956.
- DAUDET, Léon, *Écrivains et artistes*, t. I, Paris, Éditions du Capitole, 1927.
- DOUMIC, René, « Le cosmopolitisme littéraire en 1900 », *Revue bleue*, 10 mars 1900.
- GANIVET, Ángel, *Idearium español y el porvenir de España*, Buenos Aires-Mexico, Espasa-Calpe Argentina, 1945.
- GIDE, André, « Poèmes par un riche amateur », *La NRF*, 1^{er} février 1909.
- GIDE, André, *Incidences*, Paris, Gallimard, 1924.
- GIDE, André, *Œuvres Complètes*, t. X, éd. Louis Martin-Chauffier, Paris, Éditions de La NRF, 1936.
- GIDE, André, *Journal*, t. I, 1887-1925, éd. Éric Marty, Paris, Gallimard, coll. Pléiade, 1996.
- GIGNOUX, Régis, « Une Chartreuse de Comédiens », *Le Figaro*, 25 août 1913.

- HERMETET, Anne-Rachel, *Pour sortir du chaos : trois revues européennes des années vingt*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009.
- JEAN-AUBRY, G., *Valery Larbaud, Sa vie et son œuvre, La jeunesse (1881-1920)*, Monaco, Éditions du Rocher, 1949.
- LARRA, Mariano José de, *Obras de D. Mariano José de Larra*, t. II, éd. Carlos Seco Serrano, Madrid, Atlas, 1960.
- LAURENT, François, « La création de *La Revue européenne* et la collaboration de Valery Larbaud », *Valery Larbaud, Espaces et Temps de l'Humanisme*, études rassemblées par Auguste Dezalay et Françoise Lioure, Clermont-Ferrand, Associations des Publications de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Clermont-Ferrand, 1995, p. 163-169.
- MACHADO, Antonio, *Prosas completas*, éd. Oreste Macri, Madrid, Espasa-Calpe, 1989.
- MARTIN DU GARD, Roger, *Œuvres complètes*, t. I, Paris, Gallimard, coll. Pléiade, 1955.
- MAURIAC, François, *D'un Bloc-Notes à l'autre, 1952-1960*, éd. Jean Touzot, Paris, Bartillat, 2004.
- MAURY, Lucien, *Babel*, Paris, Perrin & Cie, 1925.
- MOUSLI, Béatrice, *Valery Larbaud*, Paris, Flammarion, 1998.
- ORTEGA Y GASSET, José, *España invertebrada*, Madrid, Revista de Occidente en Alianza Editorial, 1981.
- POÏLO, Anne, « Valery Larbaud amateur comparatiste de l'Espagne », *Colloque Valery Larbaud*, tenu à Vichy du 17 au 20 juillet 1972, Paris, A. G. Nizet, 1975, p. 207-231.
- POÏLO, Anne, *Valery Larbaud et l'Espagne*, Thèse de doctorat d'état ès lettres et sciences humaines, université Lyon II, 1985.
- PROUST, Marcel, *Correspondance de Marcel Proust*, t. XIII, éd. Philip Kolb, Paris, Plon, 1985.
- RALL Dietrich, *La literatura española a la luz de la crítica francesa 1898-1928*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1983.
- RIVIÈRE, Jacques, *Le Roman d'aventure*, Paris, Éditions des Syrtes, 2000.
- ROLLAND, Romain, *Romain Rolland et La N.R.F.*, éd. Bernard Duchatelet, Paris, Albin Michel, 1989.
- RUYTERS, André, *Œuvres complètes*, t. V, *Correspondances*, éd. Victor Martin-Schmets, Lyon, Centre d'études gidiennes, 1990.
- SATIE, Erik, *Correspondance presque complète*, éd. Ornella Volta, Paris, Fayard/IMEC, 2000.
- SCHLUMBERGER, Jean, *Éveils*, Paris, Gallimard, 1950.
- SICARD, Claude, « Jacques Copeau et *La Nouvelle Revue Française* », *Bulletin du Bibliophile*, t. II, Paris, Promodis, 1979, p. 202-215.

- TANNENBERG, Boris de, *L'Espagne littéraire : portraits d'hier et d'aujourd'hui*, 1^{re} série, Toulouse-Paris, éd. Privat-Picard, 1903.
- UNAMUNO, Miguel de, *L'Essence de l'Espagne*, Paris, Gallimard, 1967.
- WEISSMAN, Frida, *L'Exotisme de Valery Larbaud*, Paris, A. G. Nizet, 1966.
- Valery Larbaud, 1881-1957* : exposition 14 janvier-25 février 1978, catalogue établi par Monique Kuntz, Bruxelles, Bibliothèque royale Albert I^{er}, 1978.
- Correspondance Jacques Rivière-Jean Schlumberger, 1909-1925*, éd. Jean-Pierre Cap, Lyon, Centre d'études gidiennes, 1980.
- Correspondance Jacques Rivière-Alain-Fournier*, t. II, 1904-1914, éd. Alain Rivière et Pierre de Gaulmyn, Paris, Gallimard, 1991.
- Correspondance André Gide-Jean Schlumberger, 1901-1950*, éd. Pascal Mercier, Paris, Gallimard, 1993.
- Correspondance André Gide-Jacques Rivière, 1909-1925*, éd. Pierre de Gaulmyn et Alain Rivière, Paris, Gallimard, 1998.