



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FARACOBENTHIEN (Rafael), LABAUNE (Christophe), LORRE (Christine), « Bibliographie », *Correspondance (1897-1927)*, MAUSS (Marcel), HUBERT (Henri), p. 585-593

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11480-2.p.0585](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11480-2.p.0585)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- BACHELARD, Gaston, *La Formation de l'Esprit Scientifique*, Paris, Vrin, 1938.
- BACHELARD, Gaston, *La Dialectique de la Durée*, Paris, Vrin, 1936.
- BACIOCCHI, Stéphane, « Les recensions des Formes du vivant de leur auteur (1912-1917) », *Archives des Sciences Sociales des Religions*, 159, 2012, p. 17-27.
- BENTHIEN, Rafael Faraco, « La réception immédiates des Formes chez les 'Antiquisants' », in BÉRA, Mathieu et SEMBEL, Nicolas (sous la direction de), *Les Formes Élémentaires de la Vie Religieuse, cent ans après. Émile Durkheim et la Religion*, 2019, p. 51-76.
- BENTHIEN, Rafael Faraco, « Les Durkheimiens et le Collège de France (1897-1918) », *Revue Européenne des Sciences Sociales*, vol. 53-2, 2015, p. 206-208.
- BENTHIEN, Rafael Faraco, « Les sociologues parmi les antiquisants : les contributions d'Henri Hubert et de Paul Huvelin au Dictionnaire des Antiquités Grecques et Romaines », *Anabases*, v. 14, 2011, p. 145-159.
- BENTHIEN, Rafael Faraco, « Lettres d'Émile Durkheim à Salomon Reinach », *Durkheimian Studies*, v. 16, 2010, p. 19-35.
- BÉRA Matthieu, « De l'intérêt des correspondances pour la sociologie et pour son histoire en particulier », *Les Études Sociales*, n. 160, 2014/2, p. 5-24.
DOI : 10.3917/etsoc.160.0005. URL : « <https://www.cairn.info/revue-les-etudes-sociales-2014-2-page-5.htm> (consulté le 05/04/2021) ».
- BERT, Jean-François, *Une histoire de la fiche érudite*, Villeurbanne, Presses de l'ENSSIB, 2017.
- BERT, Jean-François (dir.), *Henri Hubert et la Sociologie des Religions*, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2015.
- BERT, Jean-François, *L'Atelier de Marcel Mauss*, Paris, CNRS Éditions, 2012.
- BERT, Jean-François, *Marcel Mauss, Henri Hubert et la Sociologie des Religions*, Paris, La Cause des Livres, 2012.
- BERT, Jean-François, « 'De l'utilité des recherches de sociologie descriptive dans l'Indochine française' : un manuscrit inédit de Marcel Mauss », *Genèse*, 2011, p. 132-159.
- BESNARD, Philippe, « Un conflit au sein du groupe durkheimien. La polémique autour de La Foi jurée », *Revue Française de Sociologie*, t. 26, n. 2, 1985, p. 247-255.

- BESNARD, Philippe, « La formation de l'équipe de l'Année Sociologique », *Revue Française de Sociologie*, t. 20, n. 1, 1979, p. 7-22.
- BEUCHAT, Henri, *Manuel d'Archéologie Américaine*, Paris, Colin, 1912.
- BLASZKIEWICZ-MAISON, Adeline, *Albert Thomas, le socialisme en guerre 1914-1918*, Rennes, PUR, 2016.
- BRUN, Patrice et OLIVIER, Laurent, « Dossier Henri Hubert », *Les Nouvelles de l'Archéologie*, 2000, n. 79, p. 1-14.
- CARASTRO, Marcello, « La Magie entre histoire et anthropologie. Relire la contribution d'Henri Hubert au DAGR », *Anabases*, v. 4, 2006, p. 251-255.
- CHAPOULIE, Jean-Michel, *L'École d'État Conquiert la France*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2010.
- CHANTEPIE DE LA SAUSSAYE, Pierre Daniel, *Manuel d'Histoire des Religions*, Paris, Colin, 1904.
- CHANTEPIE DE LA SAUSSAYE, Pierre Daniel, *Manuel d'Histoire des Religions*, Paris, Colin, 1926 (2^e édition).
- CHATELAIN, Émile, « The illustrated London news contenant le facsimilé de quatre lignes du prétendu manuscrit de Tite Live découvert par le professeur Martino Fusco », *Compte Rendu des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belle-Lettres*, 68^e année, n. 4, 1924, p. 266-267
- CHAVAUD, Frédéric et MALARIN, Gilles (dir.), *Impossibles victimes, impossibles coupables*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009, p. 213-228.
- CONYBEARE, Frederick Cornwallis, *The Dreyfus Case*, Londres, George Allen, 1898.
- CZARNOWSKI, Stefan, *Listy do Henri Huberta i Marcela Maussa (1905-1937) / Lettres à Henri Hubert et à Marcel Mauss (1905-1937)*, présentées, traduites et éditées sous la direction de Kornelia Kończal et Joanna Wawrzyniak, Varsovie, Oficyna Naukowa (Biblioteka Myśli Socjologicznej), 2015.
- CZARNOWSKI, Stefan, *Le Culte des Héros et ses Conditions Sociales*, Paris, Alcan, 1919.
- DAVY, George, *La Foi Jurée*, Paris, Alcan, 1922.
- DE FILIPPE, Filippo, *Karakoram and Western Himalaya*, Londres, Constable and Company Ltd, 1912.
- DEMANGEON, Albert, *La Picardie*, Paris, Colin, 1905.
- DENIS, Ernest et Durkheim, Émile, *Qui a Voulu la Guerre ?*, Paris, Colin, 1915.
- DREYFUS, Michel, « Léon Bourgeois, ou l'entrée tardive en révisionnisme du père du solidarisme », in MANCERON, Gilles et NAQUET, Emmanuel (dir.), *Être Dreyfusard, hier et aujourd'hui*, Rennes, PUR, 2009, p. 71-74.
- DUMÉZIL, Georges, *Le Festin d'immortalité*, Paris, Geuthner, 1924.
- DURKHEIM, Émile, *Lettres à Marcel Mauss*, éditées et présentées par Philippe Besnard et Marcel Fournier, Paris, Puf, 1998.

- DURKHEIM, Émile, « Lettres d'Émile Durkheim à Henri Hubert, présentées par Ph. Besnard », *Revue Française de Sociologie*, vol. 28, no. 3, 1987, p. 483-534.
- DURKHEIM, Émile, *Les Formes Élémentaires de la Vie Religieuse*, Paris, Alcan, 1912.
- DURKHEIM, Émile, « Sur le totémisme », *L'Année Sociologique*, t. V, 1902, p. 82-121.
- DURKHEIM, Émile et MAUSS, Marcel, « De quelques formes primitives de classifications », *L'Année Sociologique*, t. VI, 1903, p. 1-72.
- DYER, Louis, *Oxford as it is*, Londres / New York, Macmillan and Co., 1902.
- FAUCONNET, Paul et MAUSS, Marcel, « Sociologie », *Grande Encyclopédie*, Paris, Société Anonyme de la Grande Encyclopédie, vol. 30, 1901, p. 165-175.
- FÉDÉRATION NATIONALE DES COOPÉRATIVES DE CONSOMMATION, *Septième Congrès*, Paris, Émancipation, 1920.
- FITZGERALD, Augustine, *The Letters of Synesius of Cyrene*, Oxford, Oxford University Press, 1926.
- FITZGERALD, Augustine et FITZGERALD, Sybil, *Naples*, painted by Sybil Fitzgerald and described by Augustine Fitzgerald, Londres, Adam Black, 1904.
- FRAZER, James, *Adonis : étude de religions comparées*, Paris, Geuthner, 1921.
- FOSSEY, Charles *La Magie Assyrienne : étude suivie de textes magiques*, Paris, Leroux, 1902.
- FOURNIER, Marcel, *Émile Durkheim*, Paris, Fayard, 2007.
- FOURNIER, Marcel, *Marcel Mauss*, Paris, Fayard, 1994.
- GRANET, Marcel, *Danses et Légendes de la Chine Ancienne*, Paris, Alcan, 1925, en deux volumes.
- GRANGE, Cyril, « La photo de l'éclipse de 1912 : Itinéraires croisés de trois familles de la bourgeoisie juive parisienne, les Hadamard, les Bruhl et les Zadoc-Kahn », in POSSOU, Jean-Pierre ; ROBIN-ROMERO, Isabelle (dirs.), *Histoire des familles, de la démographie et des comportements*. En hommage à Jean-Pierre Bardet, Paris, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2007.
- HALÉVY, Joseph, « H. Hubert et M. Mauss, Essai sur la nature et la fonction du sacrifice. Paris, Félix Alcan, éditeur, 1899 (Extrait de l'Année Sociologique », *Revue Sémitique d'Épigraphie et d'Histoire*, t. VII, 1899, p. 280-282.
- HAROCHE, Serge, « Einstein et les grandes mutations de la physique autour de 1914 », in COMPAGNON, Antoine (dir.), *Autour de 1914-1918 : nouvelles figures de la pensée. Sciences, arts et lettres*, colloque du Collège de France (16-17 octobre 2014), Paris, Odile Jacob, 2017, p. 107-117.
- HERTZ, Robert, *Mélanges de sociologie religieuse et Folklore*, Paris, Alcan, 1928.
- HUBERT, Henri, *Les Celtes et l'expansion celtique*, Paris, La Renaissance du Livre, 1932.

- HUBERT, Henri, « Le système des prestations totales dans les littératures celtiques », *Revue Celtique*, t. XLII, 1925, p. 330-335.
- HUBERT, Henri, « L'interprétation des figures du vase de Gundestrup », *L'Anthropologie*, t. XXX, 1920, p. 158.
- HUBERT, Henri, « Le culte des héros et ses conditions sociales », *Revue de l'histoire des religions*, v. 70, 1914, p. 1-20 et v. 71, 1915, 195-247.
- HUBERT, Henri, « La Commission des monuments historiques, les projets de loi sur les fouilles, la nouvelle loi sur les monuments historiques », *L'Anthropologie*, vol. 25, 1914, p. 345-365.
- HUBERT, Henri, « La collection Moreau au Musée de Saint-Germain », *Revue Archéologique*, 4^e série, t. VIII, 1906, p. 337-371.
- HUBERT, Henri, « Fr. Kauffmann. – Balder; Mythus und Sage. Nach ihren dichterischen und religiösen Elementen untersucht. (Texte und Untersuchungen zur alt-germanischen Religionsgeschichte, Untersuchungen. I.) Strasbourg, Trübner, 1902, XII-308 p., in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. VII, 1904, p. 328-333.
- HUBERT, Henri, « G. [sic] Fossey. – La magie assyrienne. Étude suivie de textes magiques transcrits, traduits et commentés. (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences religieuses, XV), Paris, Leroux, 1902, 474 p., in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. VII, 1904, p. 273-274.
- HUBERT, Henri, « T. Stickney. – Les sentences dans la poésie grecque d'Homère à Euripide. Paris, Société nouvelle de librairie et d'édition, 1903, 258 p., in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. VII, 1904, p. 670-673.
- HUBERT, Henri, « G. Wissowa. – Religion und Kultus der Römer (Handbuch der Klassischen Altertumswissenschaft, hgg. V. Iwan v. Müller, V, 4). München, G. H. Beck, 1902, XII-534 p., in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. VI, 1903, p. 460-465.
- HUBERT, Henri, « La collection Moreau au Musée de Saint-Germain », *Revue Archéologique*, 3^e série, t. XLI, 1902, p. 167-208.
- HUBERT, Henri, « Introduction », *L'Année Sociologique*, t. V, 1902, p. 577-578.
- HUBERT, Henri, « Bugge (Sophus). – The Home of the Eddic Poems, with special reference to the Helgi-Lays (La patrie de l'Edda; étude spéciale de la chanson de Helgi), traduit par W.-H. Schofield. Londres, David Nutt, 1899, p. LXXIV-408, in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 264-266.
- HUBERT, Henri, « G. Vacher de Lapouge. – L'Aryen. Son rôle social. Paris, Fontemoing, 1899, p. xx-569, in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 145-146.
- HUBERT, Henri, « Allin (Thomas). – Race and religion; Hellenistic theology; its place in Christian Thought. Londres, J. Clarke, 1899, p. x-161, in-12°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 212-213.

- HUBERT, Henri, « G. Grueneisen. – Der Ahnenkultus und die Urreligion Israels (Le culte des ancêtres et la religion primitive d'Israël). Halle, a. S., Max Niemeyer, 1900, p. xv-287, in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 193-195.
- HUBERT, Henri, « G. Pinza. – La conservazione delle teste umane e le idee ed i costumi coi quali si connette. (La conservation des têtes humaines; idées et coutumes auxquelles elle se rattache). Rome, Società geografica italiana, 1898, 196 p. in-8°, 39 figures et une planche hors texte », *L'Année Sociologique*, t. III, 1900, p. 253-256.
- HUBERT, Henri, « J.-G. Frazer. – Pausania's description of Greece (Translated with commentary by). (Pausanias. Traduction avec commentaires.) – London, Macmillan, 1898, vi volumes, in-8°. 8 liv. st. », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 229-233.
- HUBERT, Henri, « Fibules de Baslieu », *Revue Archéologique*, t. XXXIV, 1899, p. 363-381.
- HUBERT, Henri, « Erwin Rohde. – Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen (Le culte des âmes et la croyance à l'immortalité chez les Grecs) 2 éd. – Freiburg-i.-B., Mohr, 1898, 2 vol., 329 et 436 p., in-8 M. 20. », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 214-217.
- HUBERT, Henri, « Léon Pineau. – Les vieux chants populaires scandinaves. Étude de littérature comparée : 1. Époque sauvage, les chants de magie. Paris, E. Bouillon, 1898. 10 fr. », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 255-258.
- HUBERT, Henri et MAUSS, Marcel, *Mélanges d'Histoire des Religions*, Paris, Alcan, 1909.
- HUBERT, Henri et MAUSS, Marcel, « Essai sur la nature et la fonction du sacrifice », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 1-130.
- INSTITUT FRANÇAIS D'ANTHROPOLOGIE, *Compte Rendus des Séances de l'Institut Français d'Anthropologie*, t. I, Paris, Masson, 1914.
- LANGEVIN, Paul, « Le Temps, l'Espace et la Causalité dans la Physique Moderne », *Bulletin de la Société Française de Philosophie*, t. XII, n. 1, 1912.
- LASSALLE, Ferdinand, *Gesammelte Reden und Schriften*, Berlin, Cassirer, 1919.
- LAURIÈRE, Christine, « L'Institut français d'anthropologie (1910-1958), un long fleuve tranquille? Vie et mort d'une société savante au service de l'ethnologie », in LAURIÈRE, Christine (dir.), *1913. La recomposition de la science de l'Homme*, Les Carnets de Bérose, n. 7, Paris, IIAC-Lahic, 2015, p. 89-110
- LÉVI, Sylvain, *Le Népal : étude historique d'un royaume Hindou*, Paris, Leroux, 1905 (en trois volumes).
- LÉVI, Sylvain, *La doctrine du sacrifice dans les Brâhmanas*, Paris, Leroux, 1898.
- LÉVY, Isidore, « Flinders Petrie (W.-M). – Religion and conscience in ancient Egypt. (Religion et conscience dans l'ancienne Égypte). Lectures delivered at

- University College. London, Methuen, 1898, 170 p. 3 schelling 6 », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 286 ; et Marcel Mauss, « G. Maspero. – La table d'offrandes des tombeaux Égyptiens. Rev. hist. Des relig., 1897, vol. XXXV, p. 275 et suiv. XXXVI, p. 1-19 », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 226.
- LÉVY-BRUHL, Lucien, *Les Fonctions Mentales dans les Sociétés Inférieures*, Paris, Alcan, 1910.
- LÉVY-BRUHL, Lucien, *La Morale et la Science des Mœurs*, Paris, Alcan, 1903.
- LORRE, Christine, « Henri Hubert et l'archéologie de l'Asie du Sud-Est : un moment de formation personnelle et d'échanges intellectuels », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, t. CI, 2015, p. 31-54.
- LORRE, Christine, « Henri Hubert et les perspectives sociologiques mises en œuvre au musée des Antiquités nationales », in LAURIÈRE, Christine (dir.), *1913. La recomposition de la science de l'Homme*, Les Carnets de Bérose, n. 7, Paris, IIAC-Lahic, 2015, p. 144-155.
- LORRE, Christine, « Henri Hubert et la salle de comparaison du musée d'Archéologie nationale : un atelier de sociologie durkheimienne », *Antiquités nationales*, n° 41, [2010] 2011, p. 191-204.
- LORRE, Christine, « Henri Hubert », dans SÉNÉCHAL, P. et BARBILLON, C. (dir.), *Dictionnaire des historiens d'art actifs en France de la Révolution à la Première Guerre mondiale (1789-1920)*, Paris, INHA, 2008.
- MACNEILL, Eoin, *Phases of Irish History*. Dublin, Gill & Son, 1919.
- MARTONNE, Emmanuel de, *La Valachie, essai de monographie géographique*, Paris, Colin, 1902.
- MAUSS, Marcel, *Écrits Politiques*, textes réunis et présentés par Marcel Fournier, Paris, Fayard, 1997.
- MAUSS, Marcel, « L'œuvre de Marcel Mauss par lui-même », *Revue Française de Sociologie*, n. 20-1, 1979, p. 209-220.
- MAUSS, Marcel, « Fonds Hubert – Mauss. Archives du Collège de France. Lettre de présentation du projet au ministre de l'Instruction publique », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, 10, 2004, p. 117-124.
- MAUSS, Marcel, « Essai sur le don. Forme et raison d'échange dans les sociétés archaïques », *L'Année Sociologique*, nouvelle série, t. I, 1925, p. 30-186.
- MAUSS, Marcel, « Sur un texte de Posidonius. Le suicide, contre-prestation suprême », *Revue Celtique*, t. XLII, 1925, p. 3241-3329.
- MAUSS, Marcel, « L'Appréciation sociologique du bolchevisme », *Revue de métaphysique et de morale*, t. XXXI, n. 1, 1924, p. 103-132
- MAUSS, Marcel, « Dumézil (G.). – Le Festin d'immortalité. Étude de mythologie comparée Indo-européenne. (Annales du Musée Guimet, Bibl. d'Études, XXXIV). – Paris, Geuthner, 1924, xx-320 p. in-8° », *L'Année Sociologique*, t. I, nouvelle série, 1925, p. 517-519.

- MAUSS, Marcel, « L'Ethnographie en France et à l'étranger », *Revue de Paris*, t. XX, v. 5, 1913, p. 537-560 et 815-837.
- MAUSS, Marcel, « F. Graebner. – Methode der Ethnologie. Kulturgeschichtliche Bibliothek. Hergg. v. W. Foy, 1^{re} série. Heidelberg, C. Winter, 1910, xviii-188 p. in 8^o », *L'Année Sociologique*, t. XII, 1913, p. 3-7.
- MAUSS, Marcel, « Les sectes », *L'Année Sociologique*, t. VIII, 1905, p. 293-295.
- MAUSS, Marcel, « Gummere (Francis B.). – The Beginnings of Poetry (Les commencements de la poésie). New York, Macmillan, 1901, 773 p., in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. VI, 1903, p. 460-465.
- MAUSS, Marcel, « E. D. Starbuck. – The Psychology of Religion. An empirical study of the Growth of religious Consciousness (Étude empirique sur le développement de la conscience religieuse). Londres, Scott, 1900, p. xx-423, in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 156-158.
- MAUSS, Marcel, « F. Starr. – Catalogue of a collection of objects illustrating the Folklore of Mexico. London, publ. Folklore Society, David Nutt, 1899, p. xvi-132, in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 180.
- MAUSS, Marcel, « H. Oldenberg. – Aus Indien und Iran. Berlin, Hertz, 1899, p. iv-195, in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 285-286.
- MAUSS, Marcel, « Graf Joachim Pfeil. – Studien und Beobachtungen aus der Südsee (Études et observations sur les peuples de la mer du Sud). Braunschweig, Vieweg, 1899, p. x-233, royal in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 159-161.
- MAUSS, Marcel, « J. Mathew. – Eaglehawk and Crow, a Study of australian Aborigenes. (L'aigle faucon et le corbeau, étude sur les aborigènes australiens). London, Nutt, 1900, p. xvi-288, in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 159-161.
- MAUSS, Marcel, « W.-W. Skeat. – Malay magic. Being an introduction to the Folklore and Popular Religion of the Malay Peninsula (Magie Malaise). London, Macmillan, 1900, p. xvi-695, in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 169-174.
- MAUSS, Marcel, « F.-B. Jevons. – The place of Totemism in the Evolution of Religion. Folklore, 1899, x, 4, p. 369-383 », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 163-164.
- MAUSS, Marcel, « L. Scherman Et F.-S. Krauss. – Allgemeine Methodik der Volkskunde. Erlangen, Junge, 1899, p. 134 in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 159.
- MAUSS, Marcel, « Rennel Rod. – The Customs and Lore of Modern Greece. – London, David Stott, 1900, p. xvi-194, pet. in-8^o. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 175-176.
- MAUSS, Marcel, « G. Rietschel. – Lehrbuch der Liturgik. I. B. Die Lehre von

- Gemeindegottesdienst. (Traité de liturgie. I. Théorie du culte public.) Berlin, Reuther, 1900, p. XII-608, in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 222-223.
- MAUSS, Marcel, « Le Telier (Valentín). – La Evolucion de la Historia (2^e éd. Completamente rehecha). Santiago de Chile, Garin, 1900, Vol. I, p. XIV-354, vol. II, p. 545, gr., in-8°. », *L'Année Sociologique*, t. IV, 1901, p. 261-262.
- MAUSS, Marcel, « C. P. Tiele. Elements of the Science of Religion. Part. I. Morphological (Gifford Lecturs, 1896). Will. Blackwood et Sons, Edimb. Et Lond., 1897, pet. In-8°, x-309 p. », *Revue Philosophique*, t. XLVII, 1899, p. 554-560 ; et *Id.*, « C. P. Tiele. Inleiding tot de Godsdiens Wetenschap (Gifford Lezingen) (Introduction à la science de la religion). 1^{re} partie, Amsterdam. Van Kampen, 1897, p. VII-273, in-12o. – Traduit en anglais sous le titre de Elements of the Science of Religion, chez Blackwood et Londres, p. x-203, in-12. 7 shll. 6. », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 187-193.
- MAUSS, Marcel, « Herbert Bower, The Elevation and the Procession of the Ceri at Gubbio. Londres, Nutt, 1897, p. x-146, 8°. », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 237.
- MAUSS, Marcel, « L. Marillier. – La Place du Totémisme dans l'évolution religieuse. – Revue de l'his. des religions XXXVI, p. 208-253, 320-369, XXXVII, p. 204-233, 345-404 », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 202-204.
- MOULINIÉ, Henri, *De Bonald*, Paris, Alcan, 1915.
- MUFFANG, Henri, « G. de Lapouge. – Les lois fondamentales de l'Anthroposociologie, Revue Scientifique, 30 octobre 1897. – The fundamental Laws of Anthroposociology, Journal of Political Economy (Chicago), décembre 1897. – Le legge fundamentall dell'antroposociologia, Revista Italiana di sociologia, anno 1, fasc. 3, 1897. – Matériaux pour l'Anthropologie de l'Aveyron (en collaboration avec le D^r Durand (de Gros), Bulletin de la société de Languedocienne de Géographie, Montpellier, t. XX, 3^e et 4^e trimestres 1897 ; t. XXI, 1^{er} trimestre 1898 », *L'Année Sociologique*, t. II, 1899, p. 565-570.
- OLIVIER, Laurent, *La Mémoire et le Temps : l'œuvre transdisciplinaire d'Henri Hubert (1872-1927)*, Paris, Demopolis, 2017.
- OLIVIER, Laurent, « Pour en finir avec la race : Henri Hubert et l'anthroposociologie », *Anabases*, vol. 26, 2017, p. 195-201.
- PIAGET, Jean, *Le Développement de la Notion de Temps chez l'Enfant*, Paris, Puf, 1946.
- PLOSCEANU, Emilia, « Les débuts cosmopolites de la sociologie : réseaux, textes, discours, terrains en Roumanie » in PREVERAUD, Thomas (sous la direction de). *Circulations savantes entre l'Europe et le monde : XVII^e-XX^e siècle*

- [en ligne]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017, p. 81-120. Disponible sur internet : « <http://books.openedition.org/pur/61622> (consulté le 05/04/2021) » ISBN : 9782753564213. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.pur.61822>.
- PREMIER CONGRÈS INTERNATIONAL DES ÉTUDES D'EXTRÊME-ORIENT, *Compte Rendu Analytique des Séances*, Hanoi, Schneider, 1903.
- RECOULY, Raymond, « Le Tsar et la Douma », *Revue de Paris*, t. V, 1906, p. 270-286 ; 566-584 ; et 862-886.
- REINACH, Salomon, « Émile Durkheim. Les formes élémentaires de la vie religieuse. Le système totémique en Australie. Paris, Alcan, 1912, in-8, 647 p., avec une carte », *Revue Archéologique*, t. XX, 1912, p. 182.
- REINACH, Salomon, « Une étude sur les religions primitives », *Revue Critique des Livres Nouveaux*, n. 8, 1912, p. 153-154.
- REINACH, Salomon, *Apollo, histoire générale des arts plastiques*, Paris, Hachette, 1905.
- RHYS, John, « Gleanings in the Italian field of Celtic epigraphy », *Proceedings of the British Academy*, vol. 6, 1914, p. 315-369.
- SIBEUD, Emmanuelle, « Marcel Mauss : projet de présentation d'un bureau d'ethnologie (1913) », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, 10, 2004, p. 105-115.
- SIMIAND, François, « Étude sur le prix du charbon, en France et au XIX siècle », *L'Année Sociologique*, t. V, 1902, p. 1-81.
- SINANOGLOU, Ioannis, « *Journal de Russie* d'Albert Thomas », *Cahiers du Monde Russe et Soviétique*, vol. 14, no. 1-2, 1973, p. 86-204.
- STICKNEY, Joseph, *Les Sentences dans la Poésie Grecque*, Paris, Société Nouvelle de Librairie et d'Édition, 1903.
- STICKNEY, Joseph, « The Museum of St. Germain », *The Nation*, v. 75, n. 1951, 1902, p. 398-399
- STICKNEY, Joseph, *Dramatic Verses*, Boston, Charles Goodspeed, 1902.
- TAROT, Camille, *Sociologie et anthropologie de Marcel Mauss*, Paris, La Découverte, 2003.
- TAROT, Camille, *Le symbolique et le sacré*, Paris, La Découverte, 2008.
- THOUARD, Denis, *Critique et herméneutique dans le premier romantisme allemand*, Presses Universitaires du Septentrion, Lille, 1996, p. 260-261.
- TRÉANTON, Jean-René, « En quête de correspondances », *Revue européenne des sciences sociales*, t. XLII, n° 129, 2004.
- TREBITSCH, Michel, « Correspondances d'Intellectuels. Le cas des lettres d'Henri Lefebvre à Norbert Guterman (1835-1947) », *Cahiers de l'Institut d'Histoire du Temps Présent*, n. 20, 20, mars 1992, p. 70-84.
- VAN GENNEP, Arnold. *Tabou et Totémisme à Madagascar*, Paris, Leroux, 1904.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, « Remarques sur le Rameau d'or de Frazer », trad. Jean Lacoste, *Actes de la recherche en sciences sociales*, n° 16, 1977, p. 35-42.