



Corps en peines

Manipulations et usages des corps dans la pratique pénale depuis le Moyen Âge

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Charageat (Martine), Ribémont (Bernard), Soula (Mathieu)

Résumé : Interroger la peine par son emprise sur le corps sur un temps long, telle est l'ambition de cet ouvrage qui montre que quels que soient les temps et les lieux, le corps est l'objet d'une attention constante de la peine car il permet d'objectiver le monopole répressif de la justice.

Nombre de pages : 395

Parution : 06/03/2019

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406088219

ISBN : 978-2-406-08821-9

ISSN : 2490-8460

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08823-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2019

Langues : Français, Anglais, Espagnol

Mots-clés : Littérature du Moyen Âge, histoire, histoire du droit, histoire de l'art, corps, usages judiciaires

[Afficher en ligne](#)