



## **Bourreau et manipulation des corps en Aragon (xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> s.)**

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Corps en peines. Manipulations et usages des corps dans la pratique pénale depuis le Moyen Âge](#)

Auteur : Charageat (Martine)

Résumé : Dernier maillon de la chaîne judiciaire, le bourreau agit comme une interface entre le juge et le public des exécutions. Pourtant il n'est pas toujours aisé de l'identifier que ce soit en matière de titulature ou d'identité patronymique encore plus difficile à connaître, parfois pas avant le xv<sup>e</sup> siècle en Aragon. Personnage ambivalent, mal aimé mais nécessaire, il n'apparaît pas toujours frappé d'une marginalité radicale quand il est nommé dans les récits judiciaires en Aragon aux xv<sup>e</sup>-xvi<sup>e</sup> siècles.

Pages : 45 à 59

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406088233

ISBN : 978-2-406-08823-3

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08823-3.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)