

Édition de Minel (Emmanuel), Le Chevalier (Gaël), Dumas (Catherine), Gethner (Perry), « Table des matières », *Théâtre complet*, Tome V, Corneille (Thomas), p. 731-734

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06322-3.p.0731

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PYRRHUS ROI D'ÉPIRE

édité par Emmanuel Minel

INTRODUCTION	9
LES ÉDITIONS Choix de la présente édition	33
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	37
PRINCIPES D'ÉDITION	39
BIBLIOGRAPHIE	43
PYRRHUS ROI D'ÉPIRE	
Tragédie	49
Acte I	53
Acte II	74
Acte III	91
Acte IV	12
Acte V	29
VARIANTES	1 7

ANTIOCHUS

édité par Gaël Le Chevalier

NTRODUCTION	51
TABLISSEMENT DU TEXTE	73
ibliographie	75
NTIOCHUS	
ʻragi-comédie	77
Acte I	33
Acte II	0(
Acte III	15
Acte IV	30
Acte V	
ARIANTES	5 5
LE BARON D'ALBIKRAC	
édité par Catherine Dumas	
	70
NTRODUCTION	13
TABLISSEMENT DU TEXTE)7
RINCIPES D'ÉDITION	11
ibliographie	15
E BARON D'ALBIKRAC	21

TABLE DES MATIÈRES 73.
Acte I 327 Acte II 358 Acte III 383 Acte IV 407 Acte V 433 VARIANTES 457
LAODICE REINE DE CAPPADOCE éditée par Perry Gethner
INTRODUCTION
BIBLIOGRAPHIE
LAODICE REINE DE CAPPADOCE Tragédie 505 Acte I 505 Acte II 527 Acte III 547 Acte IV 555 Acte V 565
LA MORT D'ANNIBAL éditée par Perry Gethner
INTRODUCTION

TABLISSEMENT DU TEXTE	1
A MORT D'ANNIBAL	
ragédie 61	Ι7
Acte I	23
Acte II	ĺΟ
Acte III	58
Acte IV	74
Acte V)1
ARIANTES)9
LOSSAIRE	l3
NDEX DES NOMS	27