



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GOSSIP (Christopher), MINEL (Emmanuel), « Table des matières »,
Théâtre complet, Tome IV, CORNEILLE (Thomas), p. 747-750

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-10617-3.p.0747](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-10617-3.p.0747)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

STILICON

édité par Christopher Gossip

INTRODUCTION	9
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	37
PRINCIPES DE L'ÉDITION	43
BIBLIOGRAPHIE	45
STILICON	
Tragédie	53
Acte I	61
Acte II	80
Acte III	98
Acte IV	114
Acte V	131
VARIANTES	149

LE GALANT DOUBLÉ

édité par Emmanuel Minel

INTRODUCTION	157
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	195
PRINCIPES DE L'ÉDITION	199
BIBLIOGRAPHIE DES AUTEURS, ŒUVRES ET OUVRAGES CITÉS DANS LA PRÉSENTATION OU LES NOTES	
	201
LE GALANT DOUBLÉ	
Comédie	207
Acte I	209
Acte II	233
Acte III	256
Acte IV	280
Acte V	303
VARIANTES	323

CAMMA REINE DE GALATIE

édité par Christopher Gossip

INTRODUCTION	329
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	359
PRINCIPES DE L'ÉDITION	365
BIBLIOGRAPHIE	367

CAMMA REINE DE GALATIE

Tragédie	369
Acte I	377
Acte II	394
Acte III	409
Acte IV	426
Acte V	442
VARIANTES	459

MAXIMIAN

édité par Christopher Gossip

INTRODUCTION	465
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	487
PRINCIPES DE L'ÉDITION	493
BIBLIOGRAPHIE	495
MAXIMIAN	
Tragédie	497
Acte I	503
Acte II	519
Acte III	535
Acte IV	552
Acte V	569
VARIANTES	585

PERSÉE ET DÉMÉTRIUS

édité par Christopher Gossip

INTRODUCTION	591
ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	613
PRINCIPES DE L'ÉDITION	619
BIBLIOGRAPHIE	621
PERSÉE ET DÉMÉTRIUS	
Tragédie	623
Acte I	627
Acte II	644
Acte III	666
Acte IV	684
Acte V	701
VARIANTES	719
GLOSSAIRE	723
INDEX DES NOMS	737
INDEX DES OUVRAGES	743
INDEX DES PERSONNAGES	745