



Théâtre. Tome I

Voir aussi : [Tome II](#) - [Tome III](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Corneille (Pierre)

Éditeurs scientifiques : Carlin (Claire), de Guardia (Jean), Picciola (Liliane), Vuillermoz (Marc)
Directrice d'ensemble : Picciola (Liliane)

Résumé : Ce volume réunit les cinq premières pièces de Corneille, quatre comédies et une tragi-comédie, jouées entre 1629 et 1633. Retranscrites dans leur version originale, elles sont ici présentées et éclairées par leurs éditeurs dans le souci de révéler leur persistant dynamisme scénique et la vivacité de leur écriture.

Nombre de pages : 974

Parution : 27/08/2014

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 20

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782812429750

ISBN : 978-2-8124-2975-0

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2977-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/09/2014

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre du xvii^e siècle, littérature, comédie, tragi-comédie, préciosité, galanterie, dramaturgie, pastorale urbaine

[Afficher en ligne](#)