



## La critique utopique du luxe au risque du romanesque

Collectif : [Contre le luxe \(xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle\)](#)

Array

Array

Résumé : La critique du luxe pénètre la fiction utopique pour devenir un *topos* du genre. *La République des philosophes ou Histoire des Ajaiiens* (1768) présentée comme une œuvre posthume de Fontenelle et les *Voyages et aventures de Jacques Massé* (1710) de Simon Tyssot de Patot se situent dans la postérité immédiate de *L'Histoire des Sévarambes* (1677) de Vairasse : elles développent un rationalisme antichrétien et s'apparentent à des œuvres de philosophie politique descriptive et narrative.

Nombre de pages : 534

Série : Le Siècle classique, n° 15

ISBN : 978-2-406-10505-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10505-3.p.0471

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : xviii<sup>e</sup> siècle, querelle du luxe, fiction, utopie, philosophie politique, narration, description

[Afficher en ligne](#)