



La critique utopique du luxe au risque du romanesque

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Contre le luxe \(XVII^e-XVIII^e siècle\)](#)

Auteur : Duflo (Colas)

Résumé : La critique du luxe pénètre la fiction utopique pour devenir un *topos* du genre. *La République des philosophes ou Histoire des Ajaoiens* (1768) présentée comme une œuvre posthume de Fontenelle et les *Voyages et aventures de Jacques Massé* (1710) de Simon Tyssot de Patot se situent dans la postérité immédiate de *L'Histoire des Sévarambes* (1677) de Vairasse : elles développent un rationalisme antichrétien et s'apparentent à des œuvres de philosophie politique descriptive et narrative.

Pages : 471 à 480

Collection : [Rencontres](#), n° 478

Série : Le Siècle classique, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105053

ISBN : 978-2-406-10505-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10505-3.p.0471

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2021

Langue : Français

Mots-clés : xviii^e siècle, querelle du luxe, fiction, utopie, philosophie politique, narration, description

[Afficher en ligne](#)