



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de SGARD (Jean), « Abréviations »,
Contes singuliers tirés du Pour et Contre, PRÉVOST
(Abbé), p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1832-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1832-7.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

- Ac. *Dictionnaire de l'Académie*, suivi de la date de publication.
- Man. lex. Prévost, *Manuel lexique*, Paris, Didot, 1750.
- CS Conte singulier (suivi du n° d'ordre dans la présente édition)
- OP *Œuvres de Prévost*, dir. J. Sgard, Presses universitaires de Grenoble, 1977-1988, 8 vol.
- P.B. Berthiaume, Pierre, éd. des *Contes singuliers* dans les *Œuvres de Prévost*, dir. J. Sgard, t. VII, P.U.G., 1985, p. 103-280, notes dans le t. VIII. *MHQ* désigne les *Mémoires d'un homme de qualité*.
- PC *Le Pour et Contre*, Paris, Didot, 1733-1740, 20 vol. Pour les « nombres », terme calqué sur l'anglais « numbers », nous gardons l'abréviation n°.
- PRB *Prévost et le récit bref*, éd. Jan Herman et Paul Pelckmans, CRIN 46, Amsterdam-New York, Rodopi, 2006.
- S.C. Charles, Shelly, *Récit et réflexion. Poétique de l'hétérogène dans « Le Pour et contre » de Prévost*, Voltaire Foundation, SVEC 298, Oxford, 1992.
- S.L. Larkin, Steve, éd. des tomes I-VI du *Pour et contre* (n° 1-60), Voltaire Foundation, SVEC 309-310, Oxford, 1993.
- VP J. Sgard, *Vie de Prévost (1697-1763)*, Presses de l'Université Laval, 2006.