



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MENANT (Sylvain), « Table des matières »,
Contes en vers et en prose, Tome II, VOLTAIRE, p. 655-656

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-1466-4.p.0679](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-1466-4.p.0679)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1993. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	VII
CHRONOLOGIE	XIII
CONTES	
LE BLANC ET LE NOIR	3
JEANNOT ET COLIN	21
POT-POURRI	37
L'INGÉNU	59
LA PRINCESSE DE BABYLONE	133
L'HOMME AUX QUARANTE ÉCUS	209
LES LETTRES D'AMABED, ETC.	281
LA BÉGUEULE, conte moral	339
LE TAUREAU BLANC	351
LES FINANCES	393
LE DIMANCHE, OU LES FILLES DE MINÉE	401
LES OREILLES DU COMTE DE CHESTERFIELD	415
HISTOIRE DE JENNI OU LE SAGE ET L'ATHÉE	441
SÉSOSTRIS	509
LE SONGE CREUX	517

NOTES

Le blanc et le noir	525
Jeannot et Colin	528
Pot-pourri	530
L'Ingénu	539
La Princesse de Babylone	561
L'Homme aux quarante écus	580
Les Lettres d'Amabed, etc.	596
La Bégueule	605
Le Taureau blanc	608
Les finances	617
Le Dimanche	618
Les Oreilles du comte de Chesterfield	621
Histoire de Jenni	625
Sésostris	643
Le songe creux	645
INDEX DES PERSONNAGES	647