



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MENANT (Sylvain), « Table des matières »,
Contes en vers et en prose, Tome I, VOLTAIRE, p. 511-513

DOI : [10.48611/isbn.978-2-8124-1465-7.p.0563](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-8124-1465-7.p.0563)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1992. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	VII
CHRONOLOGIE	XXIX
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE	XXXIX
Éditions modernes	XL
Éditions anciennes	XLII
Principales études	XLIV
CONTES	
LE CROCHETEUR BORGNE	1
LE COCUAGE	13
LE CADENAS	19
COSI-SANCTA	27
LA MULE DU PAPE	39
SONGE DE PLATON	47
MICROMÉGAS	55
LE MONDE COMME IL VA	83

ZADIG, OU LA DESTINÉE	105
MEMNON	179
LETTRE D'UN TURC	191
HISTOIRE DES VOYAGES DE SCARMENTADO	199
LES DEUX CONSOLÉS	213
CANDIDE, OU L'OPTIMISME	219
HISTOIRE D'UN BON BRAMIN	321
CE QUI PLAÎT AUX DAMES	329
L'ÉDUCATION D'UNE FILLE	347
THÉLÈME ET MACARE	359
LES TROIS MANIÈRES	369
L'ÉDUCATION D'UN PRINCE	385
AZOLAN	397
L'ORIGINE DES MÉTIERS	403

NOTES

Le crocheteur borgne	413
Le cocuage	414
Le cadenas	415
Cosi-Sancta	416
La Mule du pape	417
Songe de Platon	419
Micromégas	420
Le Monde comme il va	427
Zadig	433

Memnon	450
Lettre d'un Turc	452
Histoire des voyages de Scarmentado	453
Les Deux Consolés	459
Candide, ou l'optimisme	469
Histoire d'un bon bramin	496
Ce qui plaît aux dames	497
L'Éducation d'une fille	501
Thélème et Macare	502
Les Trois Manières	504
L'Éducation d'un prince	506
Azolan	508
L'Origine des métiers	509