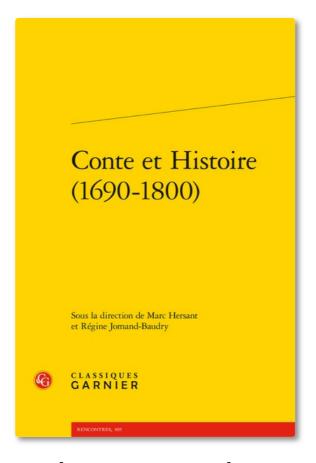
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Récupérations poétiques et idéologiques de l'histoire dans les Œuvres meslées de Marie-Jeanne Lhéritier (1695)

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Conte et Histoire (1690-1800)

Auteur: Mainil (Jean)

Résumé: Cet article analyse les récupérations théoriques et poétiques de l'histoire dans un des tout premiers recueils de contes de fées, les *Œuvres meslées* de Marie-Jeanne Lhéritier (1695), et dans un conte en particulier, *Les Enchantements de l'éloquence*.

Pages : 225 à 240

Collection: Rencontres, n° 305

Série: Le dix-huitième siècle, n° 21

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406060307

ISBN: 978-2-406-06030-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 17/02/2018

Langue : Français

Afficher en ligne