



Récupérations poétiques et idéologiques de l'histoire dans les *Œuvres meslées* de Marie-Jeanne Lhéritier (1695)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conte et Histoire \(1690-1800\)](#)

Auteur : Mainil (Jean)

Résumé : Cet article analyse les récupérations théoriques et poétiques de l'histoire dans un des tout premiers recueils de contes de fées, les *Œuvres meslées* de Marie-Jeanne Lhéritier (1695), et dans un conte en particulier, *Les Enchantements de l'éloquence*.

Pages : 225 à 240

Collection : [Rencontres](#), n° 305

Série : Le dix-huitième siècle, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060307

ISBN : 978-2-406-06030-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0225

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)