



« Mauvaises fées » et causalité merveilleuse de la disgrâce dans les *Mémoires* de Saint-Simon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conte et Histoire \(1690-1800\)](#)

Auteur : Crelier (Damien)

Résumé : Parmi les éléments empruntés à l'univers du conte qui émaillent régulièrement les récits et portraits des *Mémoires* de Saint-Simon, la figure de la fée est sans doute la plus récurrente. Il s'agit dans cette étude de montrer quels sont les enjeux d'une métaphore décisive pour comprendre le travail acharné de décryptage auquel se livre Saint-Simon quand il évoque les arcanes de la cour.

Pages : 379 à 399

Collection : [Rencontres](#), n° 305

Série : Le dix-huitième siècle, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060307

ISBN : 978-2-406-06030-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0379

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2018

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 23/29 [Suivant](#)