



« Mauvaises fées » et causalité merveilleuse de la disgrâce dans les *Mémoires* de Saint-Simon

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Conte et Histoire \(1690-1800\)](#)

Author: Crelier (Damien)

Abstract: Parmi les éléments empruntés à l'univers du conte qui émaillent régulièrement les récits et portraits des *Mémoires* de Saint-Simon, la figure de la fée est sans doute la plus récurrente. Il s'agit dans cette étude de montrer quels sont les enjeux d'une métaphore décisive pour comprendre le travail acharné de décryptage auquel se livre Saint-Simon quand il évoque les arcanes de la cour.

Pages: 379 to 399

Collection: [Encounters](#), n° 305

Series: The eighteenth century, n° 21

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406060307

ISBN: 978-2-406-06030-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0379

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 02-17-2018

Language: French

[Display online](#)