



Les *Contes immoraux* du prince de Ligne

Une histoire à la fin de l'Histoire

Collective work: [Conte et Histoire \(1690-1800\)](#)

Array

Array

Abstract: Le prince de Ligne conte ses amours à travers une fiction : les *Contes immoraux*, mais sous l'esprit, sous le brillant, c'est l'histoire qui apparaît. Les galanteries révèlent en filigrane la Révolution française, et le plaisir semble le seul antidote à la Terreur.

Number of pages: 464

Series: The eighteenth century, n° 21

ISBN: 978-2-406-06030-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0419

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)