



Le conte oriental et l'Histoire au XVIII^e siècle en France

Des Mille et Une Nuits à Zadig

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Conte et Histoire \(1690-1800\)](#)

Auteur : Perrin (Jean-François)

Résumé : Les rapports intrinsèques du conte merveilleux de l'âge classique avec l'histoire (au-delà des lieux communs de l'époque sur le peu de certitude de cette dernière) restent à ce jour un domaine de recherche à peu près vierge ; cette étude montre notamment le travail de documentation historique qu'impose la pratique de l'histoire orientale à ses auteurs et souligne que le conte oriental, depuis Galland jusqu'à *Zadig*, reflète les noces fabuleuses de l'histoire et du temps.

Pages : 201 à 222

Collection : [Rencontres](#), n° 305

Série : Le dix-huitième siècle, n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060307

ISBN : 978-2-406-06030-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06030-7.p.0201

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/02/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)