



Prouver la légitimité du pouvoir au temps des troubles de religion

Les mises en scène de l'« assemblée de Fontainebleau » (août 1560)

Collectif : [Construire la légitimité politique - de l'Antiquité à nos jours](#)

Array

Array

Résumé : À la veille de la crise politico-religieuse de la seconde moitié du xvie siècle, le gouvernement du jeune François II (1559-1560) entend prouver la légitimité d'une autorité monarchique affaiblie par la division entre catholiques et protestants et le mécontentement nobiliaire. La mise en spectacle d'un pouvoir consultatif et la mise en scène de la parole nobiliaire à Fontainebleau en août 1560 cherchent à répondre aux critiques portées quant à l'illégitimité des conseillers du roi.

Nombre de pages : 398

ISBN : 978-2-406-10425-4

ISSN : 2496-1140

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10425-4.p.0167

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Conseiller, régence, conjuration d'Amboise, mise en scène, nobles, bien public, tyrannie

[Afficher en ligne](#)