



Éditorial

Type de publication : Article de revue

Revue : [Constellation Cendrars](#)
2023, n° 7. varia

Auteurs : Le Quellec Cottier (Christine), Berranger (Marie-Paule)

Résumé : L'œuvre du poète est associée à des artistes graphiques, grâce à la réalisation de l'exposition virtuelle *Blaise Cendrars et Adolf Wölfli - De folles rencontres*. Ainsi, le « Dossier » présente le processus de réalisation de ce projet numérique et ses effets, avec les dessins de Nathalie Perrin. La section « Documents » présente 11 planches d'une série de 33 inspirées par Cendrars, créées par l'artiste plasticien Marcel Miracle. Les rubriques habituelles de la revue mettent l'accent sur les réseaux constants de la création cendrarsienne avec des initiatives transmédiales.

Pages : 11 à 14

Revue : [Constellation Cendrars](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406157830

ISBN : 978-2-406-15783-0

ISSN : 2557-7360

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15783-0.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/10/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : transmédiabilité, Blaise Cendrars, Adolf Wölfli, Marcel Miracle, Nathalie Perrin

[Afficher en ligne](#)