



Éditorial

Type de publication : Article de revue

Revue : [Constellation Cendrars](#)
2021, n° 5. varia

Auteurs : Le Quellec Cottier (Christine), Leroy (Claude)

Résumé : Fêtons l'épatante présence de l'écrivain qui, décédé à Paris le 21 janvier 1961, n'a jamais disparu ! Notre dossier « Cendrars en musique » affiche la pérennité de l'œuvre par la musique, claironnée avec le « Music kiss me » dès 1916. Des artistes majeurs de la scène contemporaine se sont associés à cet élan pour rendre hommage au bourlingueur, en 2021, année qui marque aussi le centenaire d'Anthologie nègre, fascination primitiviste partagée cette fois-ci en compagnie de Tristan Tzara.

Pages : 11 à 17

Revue : [Constellation Cendrars](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406122814

ISBN : 978-2-406-12281-4

ISSN : 2557-7360

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12281-4.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/10/2021

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : Music kiss me, 21 janvier 1961, 1921, 2021, Tristan Tzara, musique

Article de revue : [Précédent](#) 2/19 [Suivant](#)

