



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Constellation Cendrars*, n° 4, 2020, p. 7-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-11038-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-11038-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Christine LE QUELLEC COTTIER, Claude LEROY Éditorial / <i>Editorial</i>	13
--	----

Annie LACHAISE Adieu Georgiana. Une pionnière des études cendrarsiennes nous a quittés / <i>Goodbye Georgiana</i>	19
--	----

INÉDITS ET DOCUMENTS

Claude LEROY Trois rendez-vous / <i>Three appointments</i>	25
---	----

ANDRÉ BEUCLER

Blaise CENDRARS Trois lettres de Blaise Cendrars à André Beucler / <i>Three letters to André Beucler</i>	33
--	----

André BEUCLER Carte postale d'André Beucler à Blaise Cendrars / <i>Postcard to Blaise Cendrars</i>	35
--	----

André BEUCLER Blaise Cendrars	37
--	----

Guy LE PRAT

L'arrivée de Blaise / *Blaise's arrival* 41

FRÉDÉRIC JACQUES TEMPLE

Frédéric Jacques TEMPLE

Rencontre avec Blaise Cendrars /

Encounter with Blaise Cendrars 45

Frédéric Jacques TEMPLE

Blaise Cendrars commence /

Blaise Cendrars begins 49

Frédéric Jacques TEMPLE

Komboloï pour Blaise Cendrars (1951-2013) /

Komboloi for Blaise Cendrars (1951-2013) 53

OLIVIER SALON

Olivier SALON

Approches intuitive et oulipienne de Blaise Cendrars /

Intuitive and Oulipo approaches of Blaise Cendrars 63

DOSSIER

L'ÉCRIVAIN ET SES ÉDITEURS

Marie-Paule BERRANGER, Myriam BOUCHARENC

Constellation Cendrars. Présentation du séminaire /

Cendrars's Constellation seminar 87

Sylvie PEREZ Auteur-éditeur, l'empoignade / <i>Author-publisher, the squabble</i>	89
Claude LEROY Petit manuel du parfait éditeur / <i>The perfect publisher's handbook</i>	103
Nicolas MALAIS Cendrars, l'édition et la bibliophilie / <i>Cendrars, publishing and bibliophilia</i>	121
Vincent YERSIN Pierre Jean Jouve éditeur de <i>Kodak</i> et personnage des « Mémoires » / <i>Pierre Jean Jouve,</i> <i>Kodak's publisher and a character in "Mémoires"</i>	137
Marie-Paule BERRANGER Maximilien Vox, l'homme au masque de plume / <i>Maximilien Vox, the man with the feather mask</i>	157
Claude LEROY Les éditeurs de Cendrars (1909-1960) / <i>Cendrars's publishers (1909-1960)</i>	181

CHRONIQUES

Événements 2019-2020 / <i>The events 2019-2020</i>	189
Vincent YERSIN, Fabien DUBOSSON Vie des archives / <i>Archives' life</i>	195
Thierry JUGAN Le Trésor du bibliophile / <i>The bibliophile's treasure</i>	199
Bibliographie / <i>Bibliography</i>	219

Jehanne DENOGENT, Aude BONORD, Claude LEROY Vie des associations / <i>Associations news</i>	223
--	-----

COMPTES RENDUS

<i>La Roue</i> au festival Lumière, Ciné-concert à l'auditorium de Lyon (Bastien MOUCHET)	229
André Vanoncini, <i>Balzac, roman, histoire, philosophie</i> , (Jean-Carlo FLÜCKIGER)	234
Frédéric Jacques Temple, <i>La Chasse infinie</i> et autres poèmes, (Jean-Carlo FLÜCKIGER)	240
Résumés/ <i>Abstracts</i>	245